

**CRI**

中国 国际 广播 电台  
CHINA RADIO INTERNATIONAL

# ශ්‍රී ලංකා සිංහල

## 蓮 花

2018 - තෙවන කලාපය

沈 喜



中国国际广播电台和斯里兰卡红十字协会联合出版



## වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය

විනය සහ ප්‍රත්‍යන්තර ප්‍රජාව විකුත් කරමින් වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය ආරම්භ කෙරේනේ 1941 දෙසැම්බර් මස 3 වැනි දාය. අද වන විට විය තෙවැව පුරා වැඩිම හාමා ගණනාවක් විකාශනය කරන විකාලතම ගුවන් විදුලි ජාලයක් බවට පත්ව තිබේ. විසින් තෙවැව පුරා විකාශනය කෙරෙන හාමා ගණන මේ වන විට 65කි. තෙවැවේ සංඛ්‍යාවේදී විධිකුම වඩාත් පුළුල් වීමත් සමඟ අන්තර්ජාල රුප මාධ්‍ය හා ජංගම දුරකථන සහ පොඩිකාස්ටීන් වැනි තුනක බහුවිධ මාධ්‍ය ඔස්සේ සිය විකාශන ජාලය ශක්තිමත් කිරීමට වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය පියවර ගත්තේය.

ලේ අනුව වසර 2011 ජනවාරි 18 වනදා CIBN වින අන්තර්ජාතික ගුවන් විදුලි විකාශන ජාලය ආරම්භ කෙරිණා. තොටපුරා ප්‍රවෘත්ති වීජන්සි මධ්‍යස්ථාන 8ක් පවතින අතර රටවල් 32ක ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණ වීජන්සි ආයතන පිහිටුවා තිබේ. තොට පුරා විසිරුණු කොන්රිජයිස් මධ්‍යස්ථාන සංඛ්‍යාව 13කි. වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ අක්ත්‍යන්තේ සමාජ 4114ක් තොට පුරා ක්‍රියාත්මකය.

# ශ්‍රී ලංකා සියලු

## 蓮花

වින ජාත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය  
SINHALA SERVICE

CHINA RADIO INTERNATIONAL

No.16A, Shijingshan Road,  
Beijing, P.R. China  
Post code:100040

- 00 86 10 6889 2374/0439
- 00 86 10 68892361
- sinhalacri@gmail.com
- <http://sinhalese.cri.cn/>
- Cheena Sinhala handa
- Voice of China-Lanka

### අනුගාසකත්වය

ඡගත් අධ්‍යක්ෂක

සුදුත් මධ්‍යගල්ල

### සංස්කාරක

ශ්‍රී ලංකා, භාෂි ලේ ගාං, සුන් එසා එසා

### කතා මධ්‍යලේ

ශ්‍රී ලංකා, ජෙං ලේ, මියු නුදි,  
භාෂි ලේ ගාං, වාං යෝ යෝ, සුන් එසා එසා,  
වෙන් ගුවැන් වන්, සුන් පියෙන් වාමි,  
රිමල් හදුවල, සුගත් රත්නායක,  
නිසංසලා රත්නායක

### ප්‍රකාශනය

වින ජාත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය සහ  
ශ්‍රී ලංකා රතු කුරුසක සමාජයෙන්

## තැබුණ

වින ජාත්‍යන්තර සියලුවාව පිළිබඳ අලුත් තමයක්	2
බෙකිඡිං නගරයේ සුන්දර ගම්මාන දාහක්	8
සුවෙදි විකාං කේරුපාය නැවත ස්ථාන ගත කිරීමේ කතාන්දරය	11
විසර 15 ක ඉතිහාසයක් සහිත ගංහැයි පොත් පුද්රේනය	14
අප්‍රිකානු පාර්නෝගිකයන්ගේ හදුවත් දිනාගත් වින ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන නිෂ්පාදිත	17
පේ වේ	20
මා ආත්මීයව ප්‍රියකරන විනය	23
වින මහා ප්‍රාකාරයේ රාත්‍රියක්	26
පිබිඳුණු පෙළඩිච්චය-විනයේ අසිරියෙන් බිඳක් සංතු හතරකට මැදි වූ බෙකිඡිං අසිරිය	29
සිවුවාන් හි අලතින් පිබිඳුණු 'ඡ්‍යෙෂ්ඨ' ගම්මානය	32
අසන්නන්ගේ බිත්ති පුවරුව	35
විද්‍යෙනුව වින බස	36
ශ්‍රී ලංකා රතු කුරුසක සමාජයෙන්	38

# වින අප්‍රිකා සබඳතාව

## පිළිබඳ අලුත් තලයක්

වින අප්‍රිකා සහයෝගීතා සාකච්ඡා සහාවේ 2018 බෙදිපිං සමූහව විනයේ බෙදිපිං නගරයේදී පැවත්වේ. අප්‍රිකා රටවල් 53ක නායකයෝ සහ නියෝජිතවරු, වික්සන් ජාතින්ගේ මහලේකම් ඇත්තේත්තියේ ගුවරෙක් මහතා, අප්‍රිකා සන්ධාන කොමිෂනේ සහාපතිවරයා සහ ජාත්‍යන්තර හා ක්‍රාන්කීය සංවිධාන 27ක නිර්ක්ෂකයේ විම සමූහවර වික් වුහ. "සහයෝගීතා හා පොදු ජයග්‍රහණ මත අත්වැළේ බැඳ ගෙන වඩා සම්ප වින-අප්‍රිකා පොදු ඉරණාමක් සහිත ඒකකය ගොඩනැගීම" යන ප්‍රධාන තේමාව යටතේ ඉදිරි වසර තුන තුළ හා ඉත් පසු කාලය තුළ ප්‍රධාන මෙහෙයුම් අවක් ත්‍රියාත්මක කිරීමට විනය හා අප්‍රිකාව අවධානය ගොමු කරයි. කර්මාන්ත සංවර්ධනය, පහසුකම් අන්තර්ගතය, වෙළඳ ගෙවාදෙනු පහසුකරණය, හරිත සංවර්ධනය, තැකියාව ගොඩනැගීම, සෞඛ්‍ය දේවය, සංස්කෘතික තුවමාරු, සාමය හා ආරක්ෂාව ඇතුළු ක්ෂේත්‍ර වල පවතින සහයෝගීතා ප්‍රාලේ කිරීමට මෙමගින් අපේක්ෂා කෙරේ. ඒ සඳහා විනය අප්‍රිකාව වෙනුවෙන් ඇ. ඩී. බී. බ්ලියන 60ක සහනාධාර ලබා දීමට නියමිතව ඇතැයි වින ජනාධිපති ස්ථන් පිං මහතා ප්‍රකාශ කළේය.

වින අප්‍රිකා සහයෝගීතා සාකච්ඡා සහාවේ සාමාජික රටවල නායකයන් බෙදිපිංහි රස්ව වඩා සම්ප වින අප්‍රිකා පොදු ඉරණාමක් සහිත මානව ප්‍රජාව ගොඩනැගී ම පිළිබඳ බෙදිපිං ප්‍රකාශනය හා වින අප්‍රිකා සාකච්ඡා සහාවේ බෙදිපිංහි රුදීරපත් තුවනා ප්‍රාග්ධනය වෙති. ඉන් විනය හා අප්‍රිකාව අත්වැළේ බැඳ ගෙන ඉදිරියට යාමේ පණිවිඩය ලේකයට ඉදිරිපත් කෙරෙන බව ස්ථන්

පින් පිං මහතා තියා සිටියේය. විය විනය, අප්‍රිකාව හා ජාත්‍යන්තර ප්‍රජාව පුරා උණුසුම් සාකච්ඡාවට ලක් ව තිබේ. විනය අප්‍රිකාවට විශ්වාසය තැබිය හැකි හවුල්කරුවා මෙන්ම මිතුරා බව විම සමූහව වික් වූ අප්‍රිකාවේ විවිධ රටවල රාජ්‍ය නායකයෝ ප්‍රකාශ කළහ.

විනය සහ අප්‍රිකාව විශේෂ ලක්ෂණ සහිත සහයෝගීතා මගින් පොදු ජයග්‍රහණ ඉටු කිරීමේ මාර්ගයක් කරා ඉදිරියට ගුණීන් සිටින බව වින ජනාධිපති ස්ථන් පිං මහතා ප්‍රකාශ කළේය. අප්‍රිකාව සමග සහයෝගීතා පැවත්වීමේදී අප්‍රිකා රටවල් සිය රාජ්‍ය තත්ත්වයට ගැලුපෙන වර්ධන මාර්ග ගවේෂණයට සහය දෙන බවත් විම රටවල අන්තර්ගත කටයුතුවලටත් මදිහත් නොවී සිය මතයන් විම රටවලට පැවත්වීමට බල නොකරන බවත් ස්ථන් පිං මහතා සඳහන් කළේය. විමෙන් ම විනය අප්‍රිකාවට දේශපාලන කොන්දේසි රිතිත සහනාධාර ලබා දෙන අතර දේශපාලන පලපුයේෂනය රිතිතව අප්‍රිකාවේ මුදල් ආයෝජනය සහ අරමුදල් රස් කරන බව ද හෙතෙම පැවසිය.

විනය විම සමූහවේදී ඉදිරි අදියරේ වින-අප්‍රිකා ප්‍රායෝගික සහයෝගීතා සඳහා මෙහෙයුම් පික් ඉදිරිපත් කළේය. විම මෙහෙයුම් අනිවාර්යයෙන්ම අප්‍රිකා නව වර්ධනයට දායක වෙයි. විය අප්‍රිකාවේ අවශ්‍යතාවන්ට අනුව සංවර්ධන ඉලක්ක ඉටු කිරීමට උපකාරී වෙයි. විය අප්‍රිකා ජනතාව සිය සංවර්ධනය කෙරෙනි විශ්වාසය තැබේමටද ඉවහල් වනු ඇතේ. විමෙන්ම විමගින් සමස්ත ලේකය අප්‍රිකාව කෙරෙනි

ඉදිරිපත් කිරීම : ශ්‍රී යුතු





අවබේදිත ගක්තිමත් කොට ජාත්‍යන්තර පුජාව අප්‍රිකාවේ ආයෝජන හා සහයෝගතා වැඩි කරනු ඇත.

වම සමූලවෙන් පසුව වීන ජනාධිපති සි ජීන් පිං මහතා, සාකච්ඡා සහාවී නිටුප් සම සහාපති දකුණු අප්‍රිකා ජනාධිපතිවරයා හා නව සම සහාපති සෙහෙගල් ජනාධිපතිවරයා සමඟ බෙදිඹිං මහජන මහ ගාලාවේ පැවති මාධ්‍ය හමුවකට වික් වුහ.

මෙවර බෙදිජ් සමූලව මගින් වීන අප්‍රිකා සඛ්‍යතාව නව වේරිනාසික පරිවිෂේෂයකට පිවිසීම හා සංවර්ධන වෙමින් පවතින රටවල් අතර සහයෝගතාවන්හි නව යුගයේ සන්ධිස්ථානයක් සහිතුහන් කරන බව සි ජීන් පිං මහතා පැවසීය.

ගෙවී තිය වසර 18තුළ, ඇතැම් බටහිර රටවල් වීන අප්‍රිකා සහයෝගතාව කෙරෙහි සැක කරමින් අපක්රිය පළ කළේය. වෙනත් වීනය හා අප්‍රිකාව ගක්තිමත් ලෙස ඉදිරියට ගමන් කරමින් ප්‍රායෝගික ප්‍රතිඵල අත්කර ගෙන තිබේ.

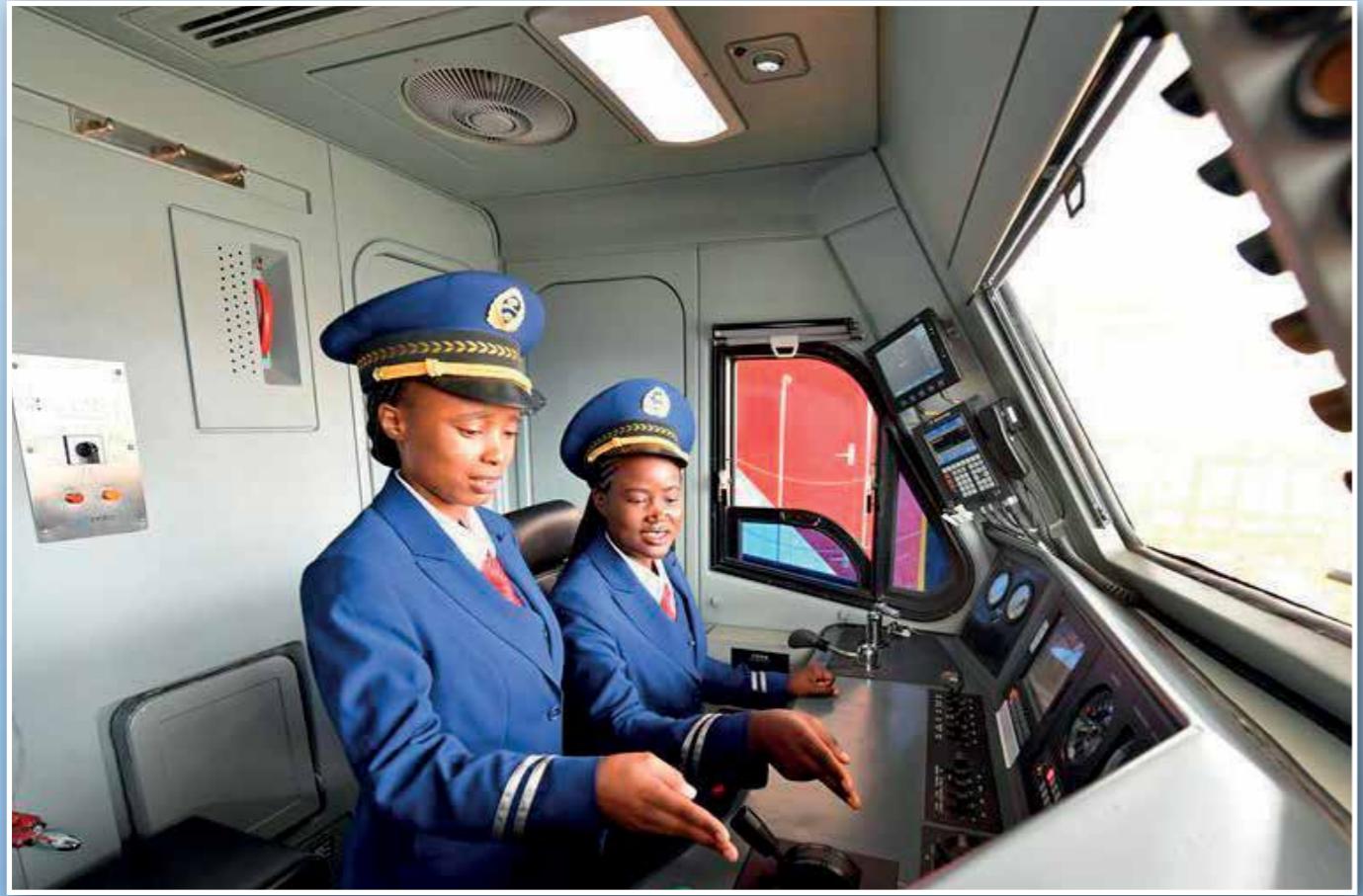
රීතිය ණය උගුර සන්න ප්‍රකාශය බටහිර මාධ්‍ය වීනය අප්‍රිකාවේ සිදු කළ ආයෝජන කෙරෙහි තීර්මාණය කරන ලද්දකි. වෙනත් අශ්‍රුන් වාර්තාවකට අනුව, වීන ණය අප්‍රිකාවේ ණය ප්‍රශ්නයෙහි ප්‍රධාන සාධකයක්

නොවේ. අප්‍රිකා රටවල් වල එය ප්‍රශ්නය ඇති වූයේ බොහෝ ජාත්‍යන්තර මූල්‍ය ආයතන හේතුවෙනි.

අද වන විට, වීන අප්‍රිකා සහයෝගතාව හරහා විශේෂ ලක්ෂණයන්ගෙන් යුත් පොදු ජයග්‍රහණ හීම් ක්‍රියාදාමයක් දිහි කර තිබේ. වීනයේ සහ අප්‍රිකාවේ ජනගහනය මුළු ලේඛ ජනගහනයන් තුනෙහි විකාශ ගති. වීනය හා අප්‍රිකාව සාමකාලී සංවර්ධන සහ පොදු සමඳුදීය ඉටු කර ජනතාවගේ සුහ සෙන ඉහළ නංවාලීමෙන් ගෞරීය තිරසර සංවර්ධන ඉලක්කය සැබඳ කළ හැකිය.

වීන අප්‍රිකා සහයෝගතාව අලත් තෘප්‍යකර ප්‍රවේශ වී තිබේ. ඒ පිළිබඳ විශේෂ ලක්ෂ තුනක් පවතී. වීන අප්‍රිකා ජනතාවගේ පළපුයෝගනයන් මුළුක කර ගැනීම, අප්‍රිකාවේ ස්වයං සංවර්ධන හැකියාව ගක්තිමත් කිරීම සහ කුමෝපායිය සම්බන්ධවීම තහවුරු කිරීම විශේෂ ලක්ෂයන් වෙයි. සාමය සහ සංවර්ධනය යන්න වාර්තමාන යුගයේ ප්‍රධාන ගේමාවට මුහුණ දීමෙදී “සහයෝගතා හා පොදු ජයග්‍රහණ මත අත්වැළු බැඳු ගෙන වඩා සම්පූර්ණ වීන-අප්‍රිකා පොදු ඉරණමක් සහිත ඒකකය ගොඩනැගීම” යන තුමය, දෙපාර්තමේන්තේ පොදු ගේරීම බවට සැකයක් නොමැත.





# බෙදිපිං නගරයේ සුන්දර ගම්මාන දාහක්

2018 වසරේ බෙදිපිං නගරයේ සුන්දර ගම්මාන 1000ක් ගොඩනැගීමට බලාපූරාත්තු වේ.

ගෙවී ගිය වසර පහ තුළ බෙදිපිං පුදේශයේ සුන්දර ගම්මාන 1300ක් සංවර්ධනය කර තිබේ. වීමෙන්ම විනෝදාවා කෘෂිකර්මාන්තය හා ග්‍රාමීය සංවාරක කර්මාන්තය සමඳුධීමත් ලෙස වර්ධනය වී තිබේ. පුදුගිය වසරේ විනි වැසියන් වියින් බැඩා ගත් ආචාරය යුතුව් කේරී 441ක් පමණු ය. වීමෙන්ම බෙදිපිං නගරයේ සමතලා බ්‍රිම් වනාන්තර තුම් ආවරණ ප්‍රමාණය 43%ක්න් වැඩි විය. ගෙවී පුදානී තුම් ස්ථාපිත කොට තුළාත්මක කිරීමෙන් විනි අපරාදය පාලනය කිරීමේ අනුපාතය 92%ක ඉක්මවා ගොස් තිබේ.

ග්‍රාමීය පුනර්ජීවන උපායමාර්ගය තුළාත්මක කිරීමේන් කොමිශ්‍රීනිස්ට් පක්ෂයේ 19වැනි ජාතික නියෝග සම්මේලනයේ ඉදිරිපත් කළ වැදගත් තීරණයක් මෙන්ම තුන සමාජවාදී රටක් සම්පූර්ණයෙන් සංවර්ධනය කිරීමේ වැදගත් වේතිනාසික කාර්යයකි.

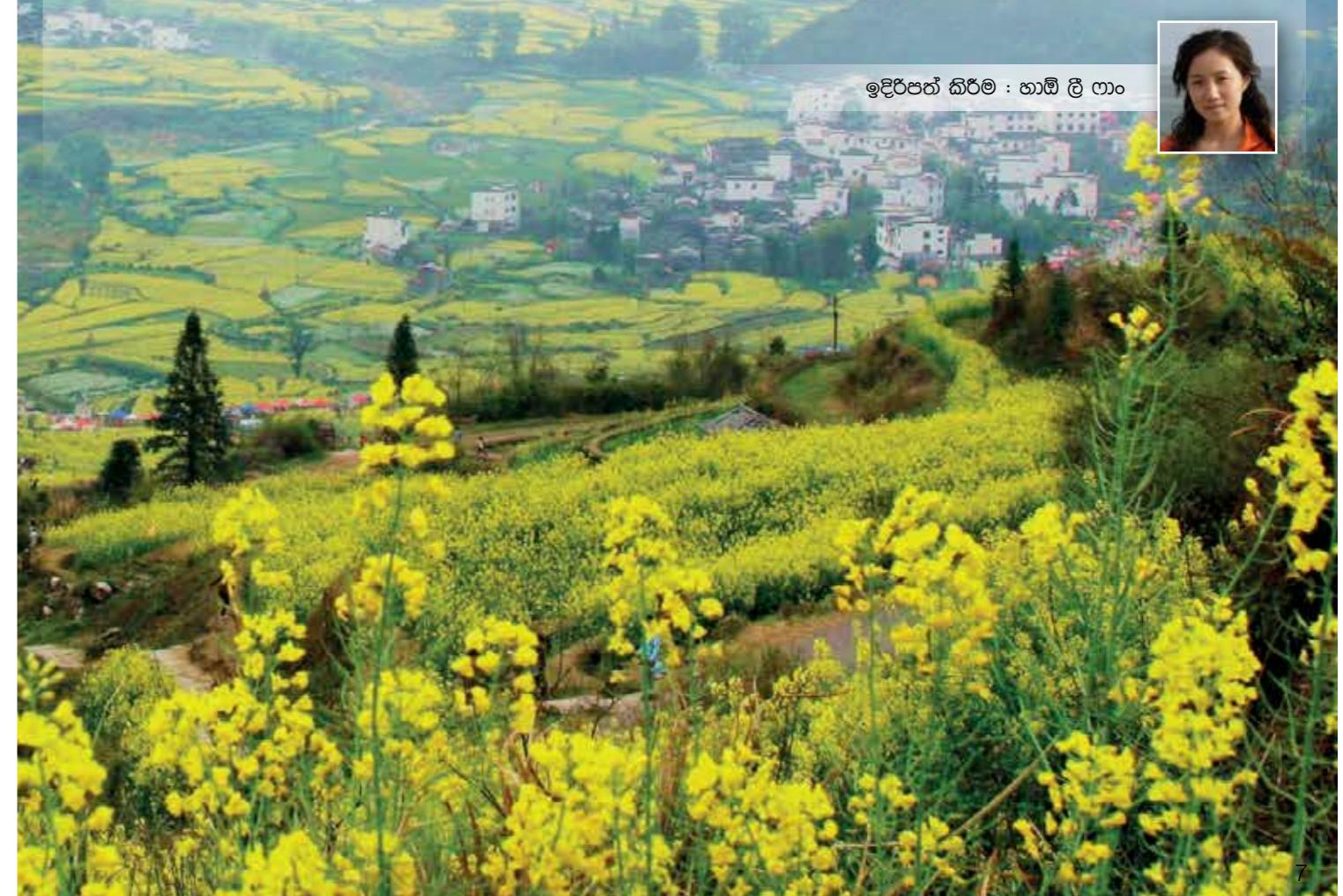
සුන්දර ගම්මාන සංවර්ධනය කිරීම ග්‍රාමීය පුනර්ජීවන උපායමාර්ගය තුළාත්මක කිරීමේ වැදගත් පිශාවරකි. ගෙවී ගිය වසර පහ තුළ බෙදිපිං පුදේශයේ ගම්මාන 2513ක පවුල් ලක්ෂ 9.5ක් පමණු ගළු අගුරු හාවිතය

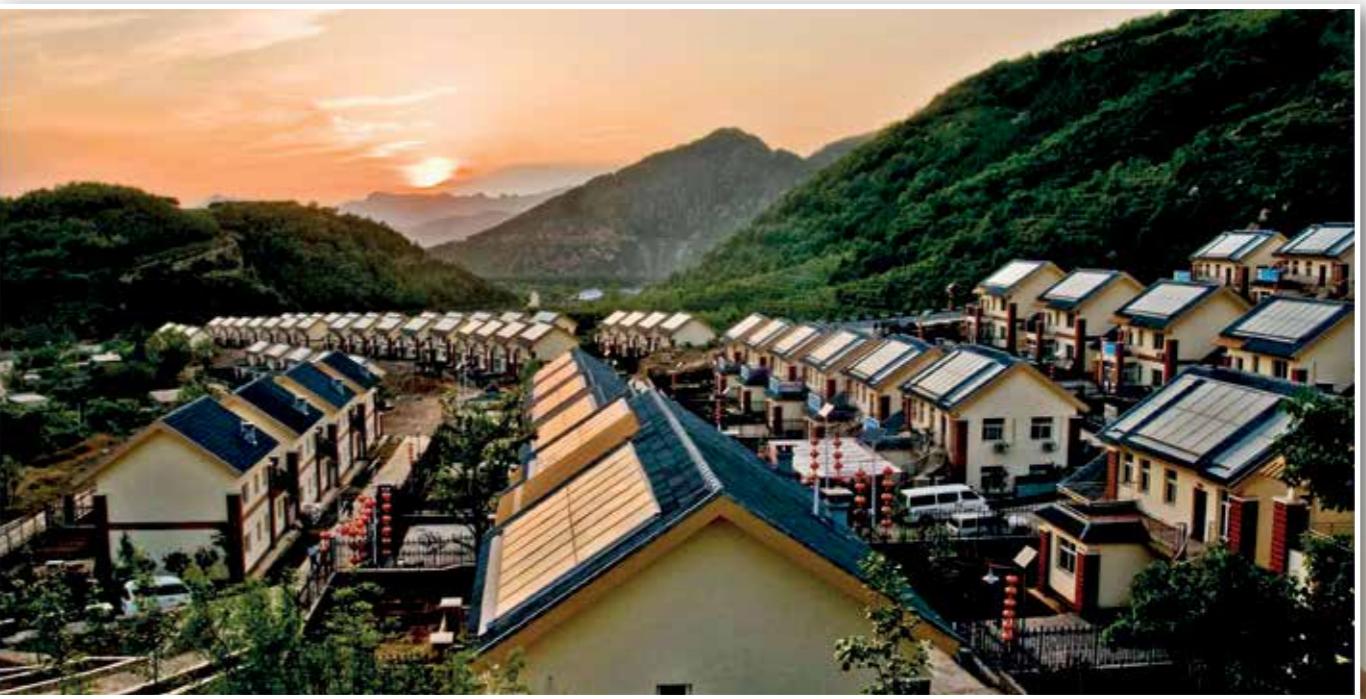
වෙනුවට ස්වභාවික ප්‍රවීන ගසක් හාවිතය සඳහා ගොමු කිරීමට සමත්ව තිබේ. විවෘත විනෝදාවා කෘෂිකර්මාන්තය හා ග්‍රාමීය සංවාරක කර්මාන්තය සමඳුධීමත් ලෙස වර්ධනය වී තිබේ. පුදුගිය වසරේ විනි වැසියන් වියින් බැඩා ගත් ආචාරය යුතුව් කේරී 441ක් පමණු ය. වීමෙන්ම බෙදිපිං නගරයේ සමතලා බ්‍රිම් වනාන්තර තුම් ආවරණ ප්‍රමාණය 43%ක්න් වැඩි විය. ගෙවී පුදානී තුම් ස්ථාපිත කොට තුළාත්මක කිරීමෙන් විනි අපරාදය පාලනය කිරීමේ අනුපාතය 92%ක ඉක්මවා ගොස් තිබේ.

2018 වසරේ බෙදිපිං පුදේශයේ සුන්දර ගම්මාන 1107ක් ස්ථාපිත කිරීමට නියමිත ය. දිනු පාලනය හා හරිතකරණ සංවර්ධනය විනි පුදාන කාර්යයන්.

ග්‍රාමීය පුදේශවල වැසියන්ගේ ජන ජීවිතය යහපත් කොට වෛද්‍ය සේවා ආවරණය හා හැකියාව ඉහළ නම්වා ගැනීම සම්පූර්ණයෙන් ඉටු කිරීමට අපේක්ෂා කෙරේ.

ඉදිරිපත් කිරීම : භාං ලී යා







# සුවෙදි ව්‍යාං කේරලය නැවත ස්ථාන ගත කිරීමේ කතාන්දරය

**වෛග** වෝ නගරය ර්සාන විනයේ යුත් නැත් පළාතේ ප්‍රහිත තිබේ. සියාන් විය බා ජල විදුලි බලාගාරය ඉදි කිරීම සඳහා සමස්ත කේරලය සහ ගම්මාන 3ක් ඉවත් කළ යුතු විය. ව්‍යාං සුවෙදි ව්‍යාං වැසියන් වසරක් පමණ තුළ සමස්ත ලෙස නැවත ස්ථාන ගත කොට කේරලයක් ඉදි කර තිබේ. මාස 2ක් තුළ වැසියන් 60 දානයක් ස්ථාවර ලෙස ස්ථාන ගත කර තිබේ. මාසයක් තුළ වසර 100ක පමණ ඉතිහාසයක් සහිත පැරණි කේරලය ස්ථානගත කිරීමේ කාර්ය ඉටු කර තිබේ. මෙම ජයග්‍රහණ 3 විනයේ ජල විදුලි සංග්‍රාමික ඉතිහාසයේ මහා පුද්ම 3ක් යන නම්න නම් කරනු ලැබේ.

පින් ගා ගගේ පහළ කොටසේ ප්‍රහිත ජල විදුලි බලාගාර 3ක් ඉදි කිරීම සඳහා වෛග වෝ නගරයේ වැසියන් වික් ලක්ෂ 60 දානයක් ඉවත් කළ යුතු විය. ඒ අතරින් සියාන් විය බා ජල විදුලි බලාගාරය වසර 2012හේ ඔක්තෝබර් මාසයේ සහ සි ලුවේ ඩූ ජල විදුලි බලාගාර වසර 2013හේ මැයි මාසයේ විදුලිය නිපදවීම සඳහා විනි වැසියන් 111 දානයක් 8 සියයක් නැවත ස්ථාන ගත කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය නියමිත වෛලාවර අවසන් වි තිබේ. මෙම ව්‍යාපෘතිය වින රජය ක්‍රියාත්මක කරන බටහිර විදුලිය නැගෙනහිරට ප්‍රවාහන කිරීමේ උපය මාර්ගය සඳහා වන වැදුගත් මෙහෙවරකි.

සුවෙදි ව්‍යාං කේරලය විම සුවිශාල ජල විදුලි බලාගාර 2 අතර ප්‍රහිත තිබේ. සියාන් විය බා ජල විදුලි බලාගාරය ඉදි කිරීම සඳහා සමස්ත කේරලය සහ ගම්මාන 3ක් ඉවත් කළ යුතු විය. ව්‍යාං සුවෙදි ව්‍යාං වැසියන් වසරක් පමණ තුළ සමස්ත ලෙස නැවත ස්ථාන ගත කොට කේරලයක් ඉදි කර තිබේ. මාස 2ක් තුළ වැසියන් 60 දානයක් ස්ථාවර ලෙස ස්ථාන ගත කර තිබේ. මාසයක් තුළ වසර 100ක පමණ ඉතිහාසයක් සහිත පැරණි කේරලය ස්ථානගත කිරීමේ කාර්ය ඉටු කර තිබේ. මෙම ජයග්‍රහණ 3 විනයේ ජල විදුලි සංග්‍රාමික ඉතිහාසයේ මහා පුද්ම 3ක් යන නම්න නම් කරනු ලැබේ.

වෛග විම වෛග ව්‍යාං රජය දිලිඹ නා දුරස්ථ කළකර වැසියන්ගේ ප්‍රවිත තත්ත්වය යහපත් කිරීම සඳහා මුවන් නාගරික ප්‍රදේශවල ස්ථාන ගත කර තිබේ. දිලිඹ පරිසරය වෙනස් කරමින් නව ප්‍රවිතය ඔවුන්ට අත්පත් කර දීම ද සාර්ථක වී ඇත.

ඉදිරිපත් කිරීම : වාං යෝ යෝ





# වසර 15 ක ඉතිහාසයක් සහිත ගැංජිය ගොන් පුද්රූගාය

**ඩී** ලංකාවේ සාහිත්‍ය මාසය සඡප්තැම්බර් මාසයේ

යෙදී තිබේ. එම මාසයේ පොත් කියවීම මෙන්ම කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් පුද්රූගායට පැමිණ පොත් ලබා ගැනීම විශේෂයෙන්ම ජනප්‍රියයි. විනයේ

ජාතික වශයෙන් සාහිත්‍ය මාසයක් නොමත්.

එහෙත් විවිධ නගරවලදී පොත් පුද්රූගාය නිතරම පැවත්වේ.

සම් වසරක ම අගෝස්තු මාසයේ විනයේ ගංහයි

නගරයේදී ගංහයි පොත් පුද්රූගාය පැවත්වේ.

මෙවර විභාග 150000 පමණ විවිධ වර්ගයේ

පොත් පුද්රූගාය කෙරේ. එමෙන්ම දෙස් විදෙස්

පුකාශකයින් 500 දෙනෙකු පමණ රට සහභාගි වූහ.

2003 වසරේ ආරම්භ වූ මෙම වාර්ෂික පොත්

පුද්රූගාය ගතවූ වසර 15 ක කාලය තුළ සුවිශේෂ

කාර්යභාරයක් ලුව කර ඇත. වර්තමානයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන සහ අන්තර්ජාලය අභ්‍යාලි විවිධ විද්‍යාත්

උපකරණ හාවින කිරීමේ ත්‍යැග්‍යා යටතේ පොත්

කිරීම ඉතා වැදගත්

වේ. ගංහයි පොත් පුද්රූගාය විවෙනි කටයුතුවලට විශාල ලෙස බායක විය.

සම් වසරක ම පොත් පුද්රූගාය පැවත්වේමේ කාලයේ

ජාත්‍යන්තර සාහිත්‍ය සහිය නම්න ත්‍රියාකාරකම් රුස්ක්

පැවත්වේ. මේ වසරේ ලේඛකයේ පුවිණ ලේඛකයෙන්

30 දෙනෙක් රට සහභාගි වූහ. එපමණක් නොව

පොත් කියවීම හා සම්බන්ධ ත්‍රියාකාරකම් 1150ක්

පමණ පැවත්වූහ. ඒ නිසා එම පුද්රූගායට බොහෝ

ගංහයි වැසියන් ආකර්ෂණය වූහ. ගංහයි පොත්

පුද්රූගායට තවත් වැදගත් කාර්යයක් තිබේ. එමෙන්

පුකාශන කර්මාන්ත සංවර්ධන කිරීම සහ ජාත්‍යන්තර

අදහස් තුවමාරා කිරීම ඒ අතර ප්‍රධානයි.

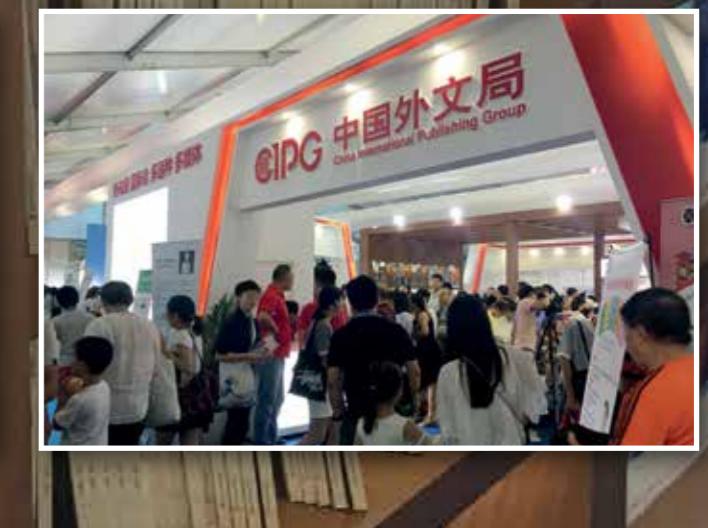
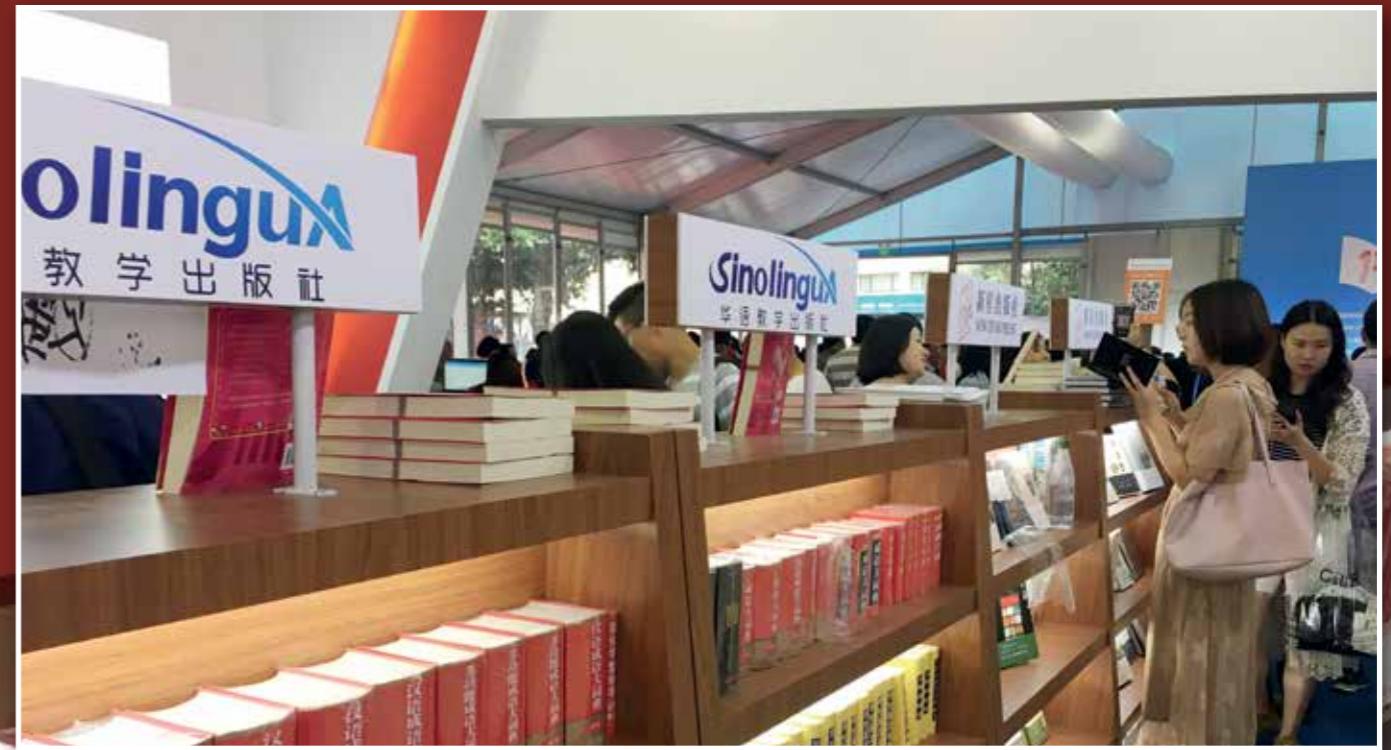
ඡංහයි නගරය සහ පුකාශන කටයුතු අතර ගැඹුරු

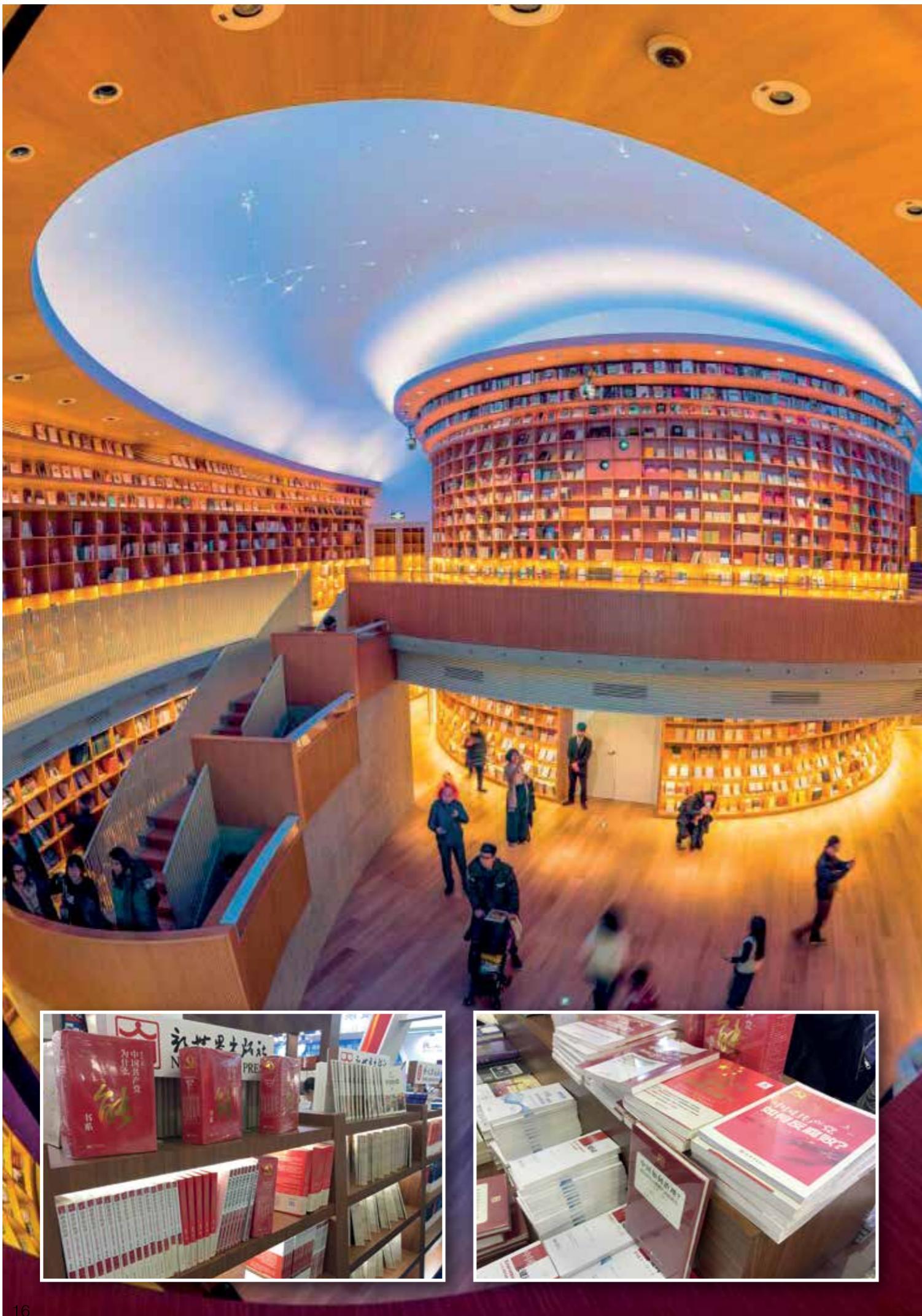
සඛ්‍යතාවක් තිබේ. තුන විනයේ පුකාශන

කටයුතු ආරම්භ වන්නේ

ඡංහයි නගරයේදී. විශේෂයෙන්ම විදේශ සාහිත්‍ය නිර්මාණ වින භාජනට පරිවර්තනය කිරීමේ කටයුතු ඡංහයි නගරයේදී සිදු විය. ඒ කාලයේ බොහෝ වින පුවිණ ලේඛකයෙන් වම කටයුතුවලට සහභාගි විම ඉතා වැදගත් බව සඳහන් කළ යුතුය. වම කාලයේ සිට මේ දක්වා විනයේ විදේශ සාහිත්‍ය පරිවර්තන කටයුතු

පුකාශන කිරීමේ කටයුතුවල කේතුස්ථානයක් ලෙස ඡංහයි නගරය සැලකේ. ඒ නිසා මෙහි වසර කිහිපය තුළ ඡංහයි පොත් පුද්රූගාය විනය හා ලේඛකයේ පුකාශන කර්මාන්තයේ අදහස් තුවමාරා කර ගැනීමේ ඉතා වැදගත් වේදිකාවක් බවට පත් වී තිබේ.





## අප්‍රිකානු පාරිභෝගිකයෙන්ගේ හඳුවන් දිනාගත් වීන ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන නිෂ්පාදිත



**ඩී වීනයේ රටක් ගොඩ නැගීම නිෂ්පාදිත ප්‍රාග්ධනයකි.** විද්‍යා තාක්ෂණ හා නවීතාකරණය පදනම් වන ව්‍යවසායන් දිරුණුවලින් තව තවත් ඉහළ තුළයට ගෙන යාම, වී සඳහා වීන රජය ගෙන ඇති පියවරකි. Made-in-China යන ලේඛනයෙන් විවිධ වීන නිෂ්පාදිත අද කාලයේ ලොව පුරා ගොගෙන ඇත්තේ අඩු මිළ පමණක් නොව නිර්මාණයිලිත්වය හා නවීතාත්වය යන ගුණාංග සහිතව ය. ලොව පුරා පුවමිත වී ඇති Huawei හා Xiaomi වැනි ප්‍රධාන වෙළිකොම් සමාගම් හැරෙන්නට, අප්‍රිකානු කලාපයේ වෙළිකොම් වෙළෙඳ පොල් කැපී පෙනෙන වීන ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන නිෂ්පාදන සමාගමක් වන Transsion සමාගම වී සඳහා වන කදිම උගුහරණයකි.

දකුණු වීනයේ ගුවං තුං ප්‍රාග්ධනයේ සිය මූලස්ථානය පිහිටි Transsion සමාගම මේට වසර 10 කට කළේ ඇප්‍රිකානු කලාපයට පිවිස මේ වන විට විහි වෙළිකොම්



වෙළඳ පොලේ 38%ක පමණ ප්‍රතිශතයක් අත්කර ගැනීමට සමත් වේ තිබේ. ප්‍රාග්ධන වෙළඳ පොල පිළිබඳ පුරුෂ අවබෝධයක් තිබීම සහ ප්‍රබල තාක්ෂණිකයන් සිටීම විම සාර්ථකත්වයට හේතු වී තිබෙන බව Transsion සමාගම පවසයි. ප්‍රාග්ධනයේ විම සමාගම ජ්‍යෙෂ්ඨ ප්‍රතිශතයක් යොමු කර තිබේ.

වෙළිකොම් ජාල යටිතල පහසුකම් අවම මට්ටමේ පවතින තිසා ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන කිහිපයක් හෝ සිම් කාබි කිහිපයක් හාවිත කිරීම බහුතර ප්‍රාග්ධන තාක්ෂණිකයන්ගේ තේරීම ය. බොහෝ ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන මෙහෙයුම් සමාගමේ තිබෙන තත්ත්වය යටතේ විවිධ වෙළිකොම්



ජාල අතර මාරු කරමින් ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන හාවිත කිරීමට ඔවුන්ට සිදු වේ. ප්‍රාග්ධන විදුලී සැපයුම පවතින්නේ ද දුරකථන තත්ත්වයේ ය. නිර්තරයෙන් සිදු වන විදුලී කැසීම ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන බැවට ආරෝපණය කිරීමට බාධාවක් වේ. ප්‍රාග්ධන පවතින මෙවන් විශේෂ තත්ත්වයන් සළකා බලා Transsion සමාගම රීට අනුකූලව TECNO, INFINIX සහ ITEL ඇතුළු වෙළඳ ලකුණු සහිත ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන නිෂ්පාදනය කර තිබේ. ඒ, සිම් කාබි 3ක් 4ක් දැමිය හැකි, වික් වතාවක් ආරෝපණය කිරීමෙන් මාසයකට ආසන්න කාලයක් බැවට නොබැඳි, සෙල්රී ප්‍රායාර්ථ ගැනීම වඩාත් පහසු කිරීමට ඉදිරිපත කැමරාව සහිත ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන. ඒ විතරක් තෙමෙයි, ප්‍රාග්ධනයේ පසු සේවා පිළිබඳව ද Transsion සමාගම සැලකිල්ල දක්වයි. මේ වන විට Transsion සමාගම ප්‍රාග්ධන තාක්ෂණිකයන් ප්‍රතිශතයක් යොමු කිරීම් නිශ්චිත වේ.

විවිධ නගරවල හා උපනගරවල ප්‍රාග්ධනයේ පසු සේවා මධ්‍යස්ථාන 1000කට වැඩි සංඛ්‍යාවක් ස්ථාපිත කර තිබේ. ව්‍යුත්ත්වීන් ඉතා අඩු මිළට මිළදී ගත හැකි විම ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන ප්‍රාග්ධන තාක්ෂණිකයන්ගේ විශේෂ ඇත්මම ලක් ව තිබෙන්නේ වැඩි කාලයක් ගත වීමට පෙර ය.

ප්‍රාග්ධන පාර්හේශීකයන්ගේ හදවත් දිනාගැනීම Transsion සමාගම විදේශයන්හි සිය ව්‍යාපාර ව්‍යාප්ත කිරීමට ඔද ජයග්‍රහණයකි. ප්‍රාග්ධන වෙළිකොම් වෙළඳ පොලේ නැගෙමින් පවතින මිළදී ගැනීමේ ගක්තිය වර්ධනය කරමින් විම වෙළඳ පොලට සර්වන ස්මාර්ට් ජ්‍යෙෂ්ඨ දුරකථන නිෂ්පාදනය කිරීම, Transsion සමාගමේ ඉදිරි ප්‍රතිශතයක් යොමු කිරීම් නිශ්චිත වේ.

ඉදිරිපත් කිරීම : ජො එම්



# ස්ක්‍රී ගෙවා

ඉදිරිපත් කිරීම : වෙන් ගුවන් වන්



පෝ වෝ 1979 වසරේ වීනයේ තායිවාන පළාතේ පින් බෙදි නගරයේ උපත් ලබාය. මේ වන විට ඔහුට පටබඳී හැඳින්වීම් රුසක් තිබේ. නායකයා, නළුවා, අධ්‍යක්ෂවරයා, තිර රාක්‍යා හා ව්‍යාපාරකයා යනාදී නාමවලින් ඔහු හැඳින්වේ. එහෙත් මේ හැඳින්වීම් අතරන් ප්‍රකට ම එක වන්නේ නායකයා යන්නය.

පේ වෝ 2000 වසරේ සිය ප්‍රම සංගීත අඟ්ල්බමය නිකුත් කළේය. ඔහුගේ විශිෂ්ට සංගීත වසන්තිය ආරම්භ කෙරුණේ මේ ඇඟ්ල්බමයේ නමද ඔහුගේ සැබැස නම විම විශේෂත්වයකි. මේ ඇඟ්ල්බමය නිකුත් කිරීමෙන් පසු ඔහුටම ආවේෂික වූ සංගීත ගෙවිය වීන සංගීත ක්ෂේත්‍රයේ දැඩි අවධානය ආකර්ෂණය කර ගැනීමට සමත් විය. 2001 වසරේ ගැන්ටකි නම් ඔහුගේ දෙවන ඇඟ්ල්බමය මගින් ඔහු වීන සංගීත හා බටහිර රටවල සංගීත විශේෂයන් මිශ්‍ර කර නිර්මාණය කරන සංගීත ගෙවිය නිල වශයෙන් තහවුරු විය.

සෑම වසරකම ඔහු ඇඟ්ල්බමක් නිකුත් කරයි. ඔහුගේ ශින පාසල් සිසු සිසුවියන් වැඩියෙන් ම කනා කරන ශිනයයි. විම සිසු සිසුවියන් වැඩිහිටියන් බවට පත්

වීමෙන් පසු බොහෝ දෙනා සිනා ගෙන සිරින්නේ පේ වෝ ගේ ශින ඔවුන්ගේ තරණයාය සංකේතවත් කළ හඳු බවයි. මේ ශිනවල තේමා වැඩියෙන් තරණයාය, ආදරය හා පාසල් පිවිතය හා සම්බන්ධ ය. ඒ හේතුවෙන් විය තරණයන්ගේ ආකර්ෂණයට ලක්වෙයි.

වීනයේ පමණක් නොවේ ආසියාවේ හා ලෝකයේ අවධානය ඔහු වෙන හිමිව තිබේ. 2003 වසරේ ඇමෙරිකාවේ වයිම් සගරාවේ මුල් කටර පුද්ගලයා ලෙසටද ඔහු පත් විය. 2004 වසරේ ලෝක සංගීත සම්මානයේ වීන කාබාවේ වැඩි ම නිර්මාණ අලෙවි වාර්තා තැබූ කළාකරුවාගේ සම්මානය පේ වෝ දිනා ගත්තේය. සංගීත නිර්මාණය කිරීම හර ඔහු සිනමා ක්ෂේත්‍රයටද එක් විය. ඉනිජියල් බී නම් විතුපටයේ ඔහු ප්‍රධාන නළුවා විය. 2005 වසරේ මේ විතුපටයන් සමග වීන තායිවාන පළාතේ රන් අශ්වයා නම් සම්මානය හා වීන නොං කොං විශේෂ පර්පාලනයේ සිනමා සම්මානයේ නොදු ම නව නළුවාගේ සම්මානය පේ වෝ ලබා ගෙන තිබේ. 2007 වසරේ පේ වෝ අධ්‍යක්ෂණය කළ රහස නම් විතුපටය තායිවානයේ



වාර්ෂික වේඩිහිටි විනුපටය බවට  
පත් විය.

පෝ වෙශ් සිනමා ක්ෂේත්‍රයේ සිය දක්ෂතා සාර්ථකව දක්වා තිබේ.

විහෙන් සංගිතය අතින් ඔහු දක්වන  
දක්ෂතා රේට වඩා පූදුම සහගතය.  
මේ වන චේල වීන තාක්වානයේ රන්  
ගිතය නම් සම්මාන 15ක්, ජනප්‍රිය  
ම වීන ගායකයා හි වතාවක්, ලෝක  
සංගිත සම්මානයේ වීන ගාඩාවේ  
වැඩි ම නිරමාණ අලෙවි වාර්තා  
තඹු කළුකරදා 4 වතාවක් ඇතුළු  
ගණන් කළ තොහඳි සම්මාන නා  
ගොරවයන් රැසක් ඔහු හිමි කර  
ගෙන තිබේ.

පේ වෝ අවක ලෙස සංගිනයට  
ආදරය කරන අතර මිහිර ගින  
නිර්මාණය කිරීමට උත්සාහ කරමින්  
සිටි. සංගිනයට දක්වන උනන්දුව  
සහිත පේ වෝ අඩංගුව වීන  
සංගිනයට සිය දැයක්වය දක්වනු  
ඇති.



# මා ආත්මීයව ප්‍රියකරන එනය

ඡේ දෙවිනේ ගම ලෙස මම සාලකන වීනයේ  
ඉත්ත්තාන් පලාතේ කුත්මින් නගරයේ වාර්ෂිකව  
සංවිධාන කෙරෙන දකුණු ආසිය වෙළඳ පුදුශේනයට  
සහනාගි වීමට මට මුළුන්ම අවස්ථාව ලබානේ  
2012 වසරේදීය. විම ජිවන අත්දැකීම ස්වර්ණමය  
මොහොතක් වන්නේ විභිංඩී මට මූණා ගැසුන ශ්‍රී ලංකික  
පාසල් මිතුරේකු නිසාවෙනි. විතන් සිට ශ්‍රී ලංකාවේ  
තේ, කොළඹ, කළු බඩු අභ්‍යාලි අපනානයන භාණ්ඩ වීන  
පාරෙහෝගි කයන්ට සම්පූර්ණ කිරීමට මා ආත්මීයව  
ප්‍රියකරන වීනයේ බොහෝ නගරයන්හි සංවාරය  
කිරීමට මට සංසාරගත වාසනාව පැදුණු.

මා ලද අත්දැකීම් දිග හැරෙන්නේ විතැන් සිටය. 2014 වසරේ නොවැම්බර් මාසයේ සීත කාලයෙන් වෙල් තිබූ වීනයේ සී ආන් නගරයට මා පැමිණියේ වැනි පැවතෙන්වෙන කෘෂිකාර්මික පුදරුණනයකට සහභාගී වීම සඳහාය. මා සී ආන් නගරයට පැහැදිලි වීනයේ ජෝන්හැර් නුවර හරහාය. සී ආන් හි ගත කළ කාලය මතකයේ රැඳෙන සංවාරයකි. එස් ආන් අවට පුදේශය වීනයේ මැදක් පිටිසර බඳ කෘෂිකාර්මික පුදේශයක් වන නිසාවෙනි.

କଷତିକାର୍ମିକ ଆର୍ଥିକାଯକର କିମିକମି କିମନ ଶ୍ରୀ  
ଲଙ୍କାରେ ଜୀବ ଗୋଟି କୀ ଆହଁ ନଗରରେ ପ୍ରଦୟନ ମାତ୍ରରେ  
ଦେଖାଇ ପେନେନ ମାନ୍ୟ ପ୍ରଧାନରେ ବିନିଲ୍ଲନ ହରିତଵତରେ  
ବିନାଦିମି ଲକ୍ଷ ମନସ୍ତକାହଁର ଦୃଷ୍ଟିନ୍ ଦୂରମ ଦୃକ୍ଷିନ  
କଲ ଦେଇବ ଅତର କଷତିକାର୍ମିକ ଦୈତ୍ୟତ୍ୱରେ ପରତରାଯ  
ଅତର ମମ ଅତରମଂ ବିମ. ଶିକ କ୍ୟାରେ ଶିକମ ଆକାରରେ  
ଜୀବକ୍ଷଣ ଶିକମ ହୋଇଯେ ବିନାଦିମି ଅଚେତି ପେନେନ  
ମାନ୍ୟ ପ୍ରଧାନରେ ବିନିଦି ନିବେ. ମେମ ହୋଇ ଅତର  
ବେ, ମିଳି, ଅପାଳେ, ଲୋକ ଦେଖିଲି କହ ପାହରର ଦ୍ଵେବିମି  
ଜହ ଶିଳ୍ପିର ପାହର ବିଦ୍ୟ. ଗୋଟି ପାହର ପାହିଦିମ ହା  
କଷତି କିମେତ୍ତରାଯେ ଜମିବନ୍ଦିଦିଲି ଜୀବିନ ନିକୁ ବିନାଦିମିଲା  
ମେମ ଦୈତ୍ୟତ୍ୱ ବୀନିରମଯ କୁମରେଇଦ ଜହ ତାକୁତୁଯ ଶ୍ରୀ  
ଲଙ୍କାରେ ଗୋଟିନ୍ତିର ହଦ୍ରନ୍ତିବା ନୋଡେନ୍ତିନେ ମନ୍ତ୍ରଦେଇ  
ମର ଜିତିନ୍ତା. ଏହି ବିନ୍ଦୁନ୍ଦୟ, ପାହି ଅହେବିନ୍ଦୁ କୁମରେଇଦ ଆଦ୍ୟ  
ମନ୍ତ୍ରାବ ଦୂରକନ୍ଦ୍ୟ ବୁ ମେମ ବିନାଦିମି କୁଲିନ୍ ଜମିକିମି  
ଶିନ୍ଦ୍ୟର ଆହାର ଜମିକିମି ଅପହାସ୍ତ ଦେଇକୁ ନୋବିନ ବିବ  
ମର ଅବବେଦ ବିଦ୍ୟ. କୀ ଆହଁ ନଗରରେ କୁବି ମଂମାବତରେ  
ଦେଖା ବିଦ୍ୟରତ ପାହରର, ନେବିମି ଶିଳ୍ପିର ପାହରର  
ମେନ୍ତିମ ବିଦ୍ୟ ଦେଖା ଲଞ୍ଛାକୁମି ଆହାର ଜକିଜନ କୁବି  
ଅବହେଲାଦ ପିର ନିବିନ୍ତା.



නිමදීර් උදෑසන මද මිදුමේ තුහාරවන් සිහින් වැනි බිඳ සමග පැවති සිතල කාලගුණයේන් අති විශාල ගොවී ගෙවිචියෝ පිරිසක් කෘෂිකාර්මික පුද්ගලනය නැරඹීමට පෙළගැසී සිටියන. තමන්ට අවශ්‍ය යන්තු සූතු හා හෝග මිලදී ගනිමන් මෙම දියුණු පුද්ගලනය අත්විදින මෙම මදක් පිරිසර ගොවී ජනතාව තොද ආර්ථිකයකට නිමකම් කියන ප්‍රබේදවත් පිවිත ගතකරන තැප්තිමත් පිරිසකැසි මට සිතිතු. සංවාරක ස්ථාන, කෘෂිකාර්මික දියුණුව යනාදියට අමතරව එම පුද්ගලයටම ආවේණික ආහාර සඳහාත් සි ආන් නගරය ප්‍රසිද්ධියට පත්ව තිබේ. මස්වර්ග සහිත උණුස්ම් තුවිස්ස්, අවේණික සුඡ් වර්ග ඒ අතර විය. විදි දෙපස රේලියට සිටුවූ සමාන මේපල් ගස්වල රහ්වන් රත්පැහැගෙන් කොළ සිතල සුපාගට විසිරෙන, ඉඩ ඇති සැම තැනකම තිරස්ව හා සිරස්ව තුමානුකුලව විවා

ඇති මල් පැල වල සිතලට මල් පිපෙන විදි දිගේ ඇවිදීමට මම ප්‍රිය කළේමි. ඒ කුඩා අවන්නල්ව රසවත් ආහාර රස විදිමටත් විදේශීකයන් හා මුළුකිල වීමට කැමති ප්‍රියමනාප සි ආන් වැසියන් හා කුල්පග වීමට මා තුළ වූ කැමතේත්ත නිසාය.

මා හා සිනාසුන කාලාකාල හැම සි ආන් වැසයෙකුම පාහේ මා සමග ජායාරූපයක් ගැනීමට ප්‍රිය කළන. මමද ඔවුන් සමග මාගේ කැමරාවෙන් ජායාරූප ගැනීමට අමතක තොකෙලෙමි. මේ වසර කිහිපයකට පෙර මෙම පුද්ගලයේ කළ මාගේ ප්‍රථම සංවාරයේ සමස්ත මතකයම විකම ජායාරූපක් සේ මාගේ මතකයේ සතිටුහන් වී තිබේ.

රචනය: වසන්ත වර්සය්පෙරැම



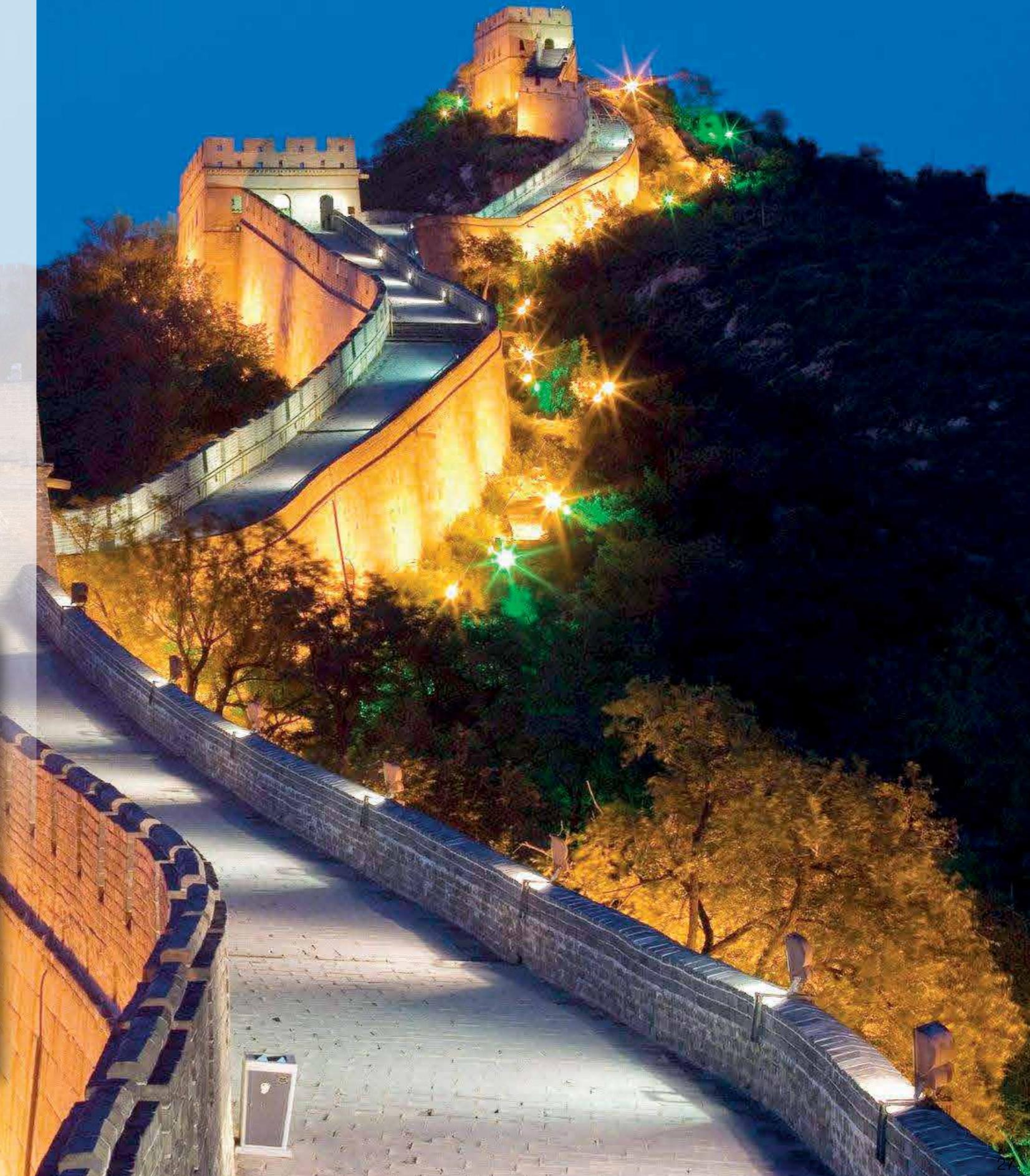
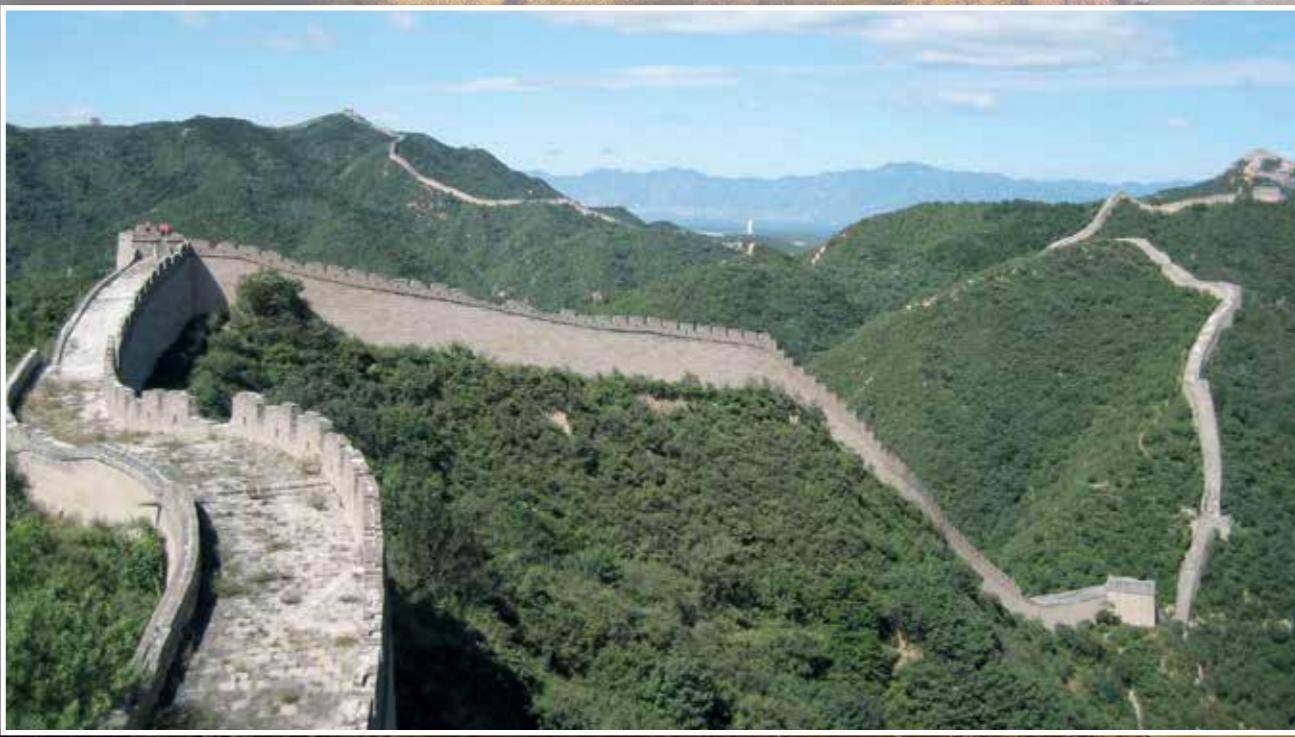
# වින මහා ප්‍රාකාරයේ රුත්‍රියක්

**ବେଳେ** ହେବୁ ଶୀନ ଲଜ୍ଜିଯାନ୍ ମୁଣ୍ଡିଲିଯ. ଅପ୍ରିଲ୍ 70-80 ଲାଗେ ପିରିଙ୍କେ ଦୁ ମହ ପାପ୍ରିର ତରଣ୍ୟ କରନ୍ତି. ପାପ୍ରିର ତରଣ୍ୟ କରନ୍ତିରେ ଆପଣଙ୍କ ପିରିଙ୍କେ କେବଳ୍ କୁର୍ର ଛିନ୍ଦିଙ୍କେ ପରିଚାରଯ ନରଭିତିନ୍ ଲିଖି ସଂବ୍ୟାରଯ କରନ୍ତି. କମଳରେ ପାପ୍ରିର ଦେବାଦିନ୍ ତରଣ୍ୟ କର ଉନ୍ତ ବିଦେଶିମ କଲାଙ୍କୁ କେବଳ୍ କୁର୍ର ଖାଲିତ କରିଛି. ତଥିରେ ପିରିଙ୍କର ପାପ୍ରିର ହାତିମର କେବଳ୍ କୁର୍ର ଖାଲିତ କର ଦେବାଦିନ୍ ଦାଶିନ୍. ଛିନ୍ଦିନ୍ ମେମ କୁମ ଦେବକମ ଆନ୍ତର ମନ୍ୟ କରନ୍ତିରେ ଶିମତିନ୍ ଦୃଶ୍ୟିତିରେ ଅନ୍ତରକିମି ଲାଭେନ ଦୈଵିନ୍. ମେଇ ଯନ ଅତରମର ପାପ୍ରିରେ ତିରିଙ୍କୁଷଳ କୁଲିତ୍ତୁ, ହାତ୍ମିଲ୍ଲା ବୈର୍ଯ୍ୟକୁକ, ସନ୍ଧରନ୍ ହେବୁ ଆନ୍ତରମଣ ପିଲିବାଲ ରୂପଙ୍କନ ତୋରନ୍ତରେ ଭୁବନ୍ତରେ କରାଗନ୍ ସଂଘ୍ୟ କୁଲିତ୍ତୁ ହା ଆରକ୍ଷିତକ ବିଲକୋପ୍ର ଯନ୍ମାଦୀଯ ଦ ନରଭିତିରେ ହାତ୍ମିକିଯ. ପାପ୍ରିର ତରଣ୍ୟ କରନ ବୋହେବୁ ଶୀନ ଲଜ୍ଜିଯାନ୍ ଶୀନ ଶାତିକ ଦିଶଯ ଲେଲଦେବିତିନ୍ ଲିଖ ତରଣ୍ୟ କିରିମ କୁମାନଙ୍କ କିରିତକି.

අපි තරණය කළ බා බා මිං ප්‍රාකාරයේ වික් කොටසක් ආලේෂමත් කර රාත්‍රී කාලයේ සංවාරකයන් සඳහා විවහ කර ඇත. විසේම රාත්‍රී කාලයේ පැවුරෙහි රෝග් ගත කිරීම ව ද හැකිය. බොහෝ තරණ කොටස්

සඳ පාය ඇති රාත්‍රීවල විනි රැයක් ගත කිරීමට වැකි කැමෙත්තක් දක්වයි. මා සමග වීන ජාත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ අනෙකුත් විදේශ සේවාවන්ගේ සේවය කරන මිතුරු මාධ්‍යවේදීන් පිරිසක් සමග වරක් මහා ප්‍රාකාරයේ රාත්‍රීයක් ගත කිරීමට ද මට අවස්ථාවක් ලැබිණා. වසන්ත කාලයේ පුන් පොන් දිනයක් වූ විදින රාත්‍රීයේ වීන මහා ප්‍රාකාරය නැමති විස්මිත නිර්මාණයේ සුන්දරත්වය මම අත්දැකීමෙන් ම වින්දෙමි. සඳ වැළිය, හරිත පැහැර වනාන්තරය, පක්ෂීන්ගේ නායු සමග ඇතිවන ස්වභාව ධර්මයේ ආස්ථායේ අපුරුවත්වය විදින රස වින්දෙමි.

ବୋଲି ପ୍ରଦ୍ରମ ହନେନ୍ ଶିକକ୍ ହେଠାତିମେ ଆଜୁବ ତିକୁନୀଁ, ଅତ୍ରେଲେ ମାସଦେଁ ଦେୟମନ୍ତ କୁଳଗୁଣୀୟ ତିକୁନୀଁ, ହରିତ ଵରତ୍ତୀଙ୍କେନ୍ ବିବଲନ ପରସରଙ୍କେନ୍ ମହ ପାପ୍ରିର ଗରହୀ ହମା ଗିଯ ମଧ୍ୟ ଦ୍ରୁଷ୍ଟିଗ ତିକୁନୀଁ ଅତି ତିଳେନୁ କିଣିଦ୍ର ଅପହଞ୍ଚିତାବକିନ୍ ତୋରବ ଶେଷ ମହୀ ପ୍ରକାରଙ୍କେ ବା ଚା ତିଂ ତି ମୁଦ୍ରନ୍ କରୁଥିବ ଦକ୍ଷେଷ୍ଣ ତରତ୍ତୀୟ କେଲେମ୍ଭ. ଶିତ ମଧ୍ୟ ଶେଷିବ ହେବି ଅତି ଯତେନ ଗିଯ କେବେ ଆହାର ଅନୁହବି କୋଠ ଶୈଳ ପାପ୍ରିରେନ୍ ବେଳିନ୍ହାର ପାପନ୍ ଗନ୍ହେନ୍ ଦେଖିବାକ୍ ଦେଖିବାକ୍ ପାପିଲିବାକ କାହିଁପନ୍ କରମନି.



මෙවැනි ප්‍රවීරක් ඉදි කිරීමට කැප කළ මතිස් ගුමය, විහි වපසරය හා තාක්ෂණ්‍ය සලකන විට මෙය ලේඛ උරුමයක් වීමත්, ලොව පුදුම හතෙන් විකක් වීමත් අරුමයක් නොවන වග නම් සඳහන් කළ යුතුමය. 'වින මහා ප්‍රාකාරයට නො නෑගේ නම් ඔබ සැබඳ

මිනිසේක් නොවේයි' යන වින කියමහෙහි සත්‍යතාව අපි විදින පසක් කර ගත්තෙමු.

සටහන: වින ප්‍රාත්‍යාචාර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවයේ උපදේශක සුගත් රත්නායක



## ප්‍රධාන පොඩිත්වය-විනයේ අසිරයෙන් බිඳක් සංතු හතරකට මඟි වූ බෙඩිප්‍රං අසිරය

**විනය සතු හැකියාව අතිමහත්ය.** භූමියෙන්, සංවර්ධනයෙන් නව තාක්ෂණ්‍යයෙන් සැබැවටම පොහොසත් වේ. සැම දිගාවකම දක්නට ඇත්තේ අහස උසට නැගී ඇති ගහ නිර්මාණ කළවන්ය. එම අතර ඉහළට පහළට දිවෙන දැවැන්ත මාර්ග පද්ධතියන් මංමාවත් තුළ මලින් පිරිනු තත් තිල්ලන් උද්‍යානත් සැබඳ ලෙසම අපුරුත්වයක් පරිසරය තුළ නිර්මාණය කර තිබේ. විනයේ අද්දුකිම් ලැබූ කාලය වසර දෙකක් වුවද "මා දුටු වින පොඩිත්වය" වික් ලිපියකින් ලියා අවසන් කළ නොහැකිය. විසේ වුවත් බෙඩිප්‍රං මා සින් ගත් සුන්දර ඉසක් 4ක් ඔබ වෙනුවෙන් තෝරා ගත්තෙමි. මෙවර කළාපය තුළ සින් සොරා ගත් අවස්ථා දෙකක් පිළිබඳව ලියන්නට සින්වය.

ගිමිහාන නිවහන විනයේ ප්‍රසිද්ධ ආක්ෂණීය සංවාරක ස්ථානයක් වන අතර, බෙඩිප්‍රං මා සින් සොරා ගත් විශේෂ සුන්දර ඉසවිවිධ. ගංගාවක් මැද අපුරු පාලමකින් යා වෙන මේ නිවහන අතිශයින්ම සුන්දර ස්ථානයක් ලෙස පෙන්වා දිය හැකිය. ගින කාලයේ විත සුන්දරත්වය මිශ්‍රමන් සමඟ තවත් වැඩි වේ. සංවාරකයන්ට මකර බේවුවිවිධින් ගා වටා ගොස් විම නිවහනේ පිටත ආක්ෂණ්‍ය නරඹින්නට ද හැකිය. මෙම නිවහන ඉස්මත්තේ බුදු මැදිරක් දක්නට ලැබේ. විනයේ අධිරාජ්‍යයකුටත් වඩා බලසම්පන්න "ගේරී මේඩ් සිසි" නමින් හඳුන්වන සිසි

අධිරාජ්‍ය සිය බොදු වත්පිළිවෙත් ඉටු කලේ මේ ස්ථානයේදී බව පැවසේ.

මෙහි අද්දුකිම නම් ටිකක් විඩා බර විය. වියට හේතුව වූයේ මාර්ගයේ ගමත් ගන්නේ නම් කන්දක් තරණය කිරීමට සිදුවීමයි. විය තරමක අපහසු වූයේ සමහර ගල් පඩි අතර පරතරය සීමා සහිත විම නිසා වැටෙම් දේ කිය සිතට නැගෙන බිය නිසා යැයි මට මේ මොහොන් මතක් වේ. තමුන් ඉහළට නැගුණු පසු හාත්පසම දැරුණුයි ආකාරයෙන් දැකිය හැකිය. මහරම් හා අපුරු මතක සටහනක් මාගේ සින් තුළ ඉතිරි කර වූහ. විනයට ආවේනික අයිස් ක්‍රිම් වල රස බලන්නට ලැබුණේ ද මට මෙහිදිය. සිගිරී ගෙ තරණය කළ හා සමාන අද්දුකිමක් බවද කිවහැකිය.

විනයේ තිබෙන්නේ රාජ්‍ය මාධ්‍ය පමණි. විනයේ රෘපවාහිනී ඔබස්ථාන 19000ක් හා පුවත්පත් 2000ක් තිබේ. මා සේවය කරන්නේ විනය සතු රාජ්‍ය ගුවන්විදුලි සේවයේය. වින ප්‍රාත්‍යාචාර ගුවන් විදුලි ආයතනයේ සිංහල සේවයේ. සැබඳ වාසනාව වූයේ මෙම ආයතනය පිහිටා ඇත්තේ බෙඩිප්‍රං අගනගරයේ වීමය. විම නිසා අවට ඇති දැකුම්කාල් ස්ථාන නැරඹීමේ වාසනාව මට හිම් විය.

අධිරාජ්‍ය යුගයේ ස්වර්ණාමය උත්සව පැවැත්වී දෙවිලොව පන්සල සැබැවින්ම දෙවිලොවකට සමාන වූ මාසින් ගත් බෙඩිප්‍රං සිව්වෙනි මංසුලයි.

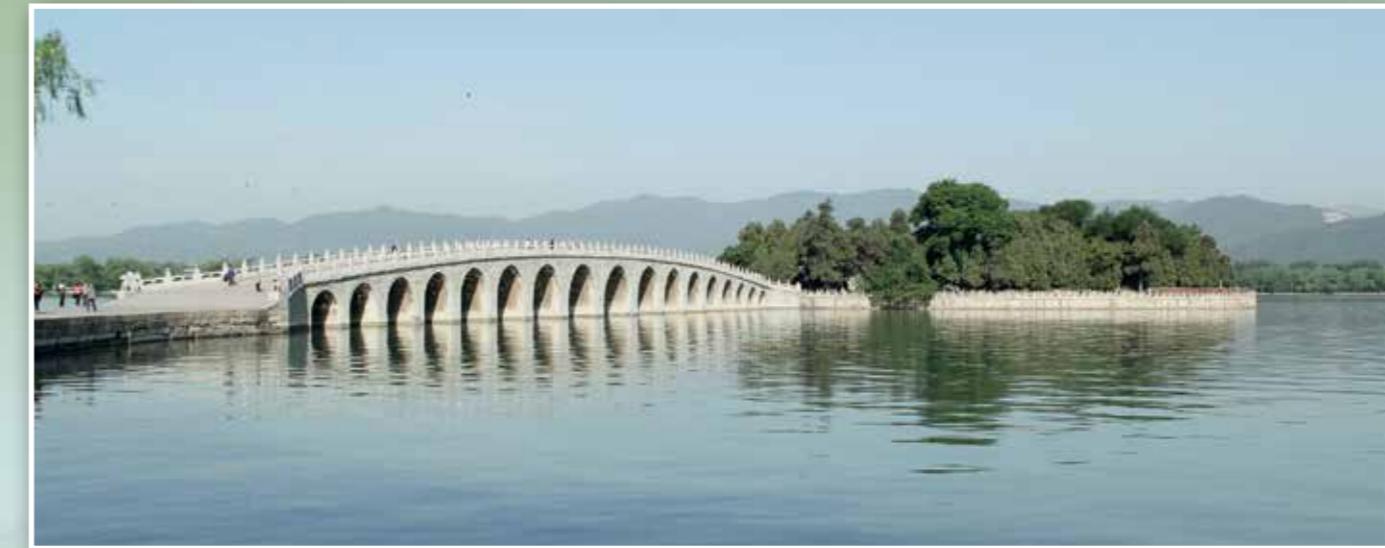


පිහිටා ඇත්තේ වොන්ග්වන්වය දිස්ත්‍රික්කයේ. විනයේ පැරණි පුජනීය ගොඩනැගිලි අතර විශාලතම හා වඩාත්ම කැපී පෙනෙන වර්තමාන කෘතිය වන්නේ මෙම ස්වර්ණමය දේශ්වර්යනයය. 1420දී පළමුව ඉදි කරනු ලදූ මෙහි, "මින්ග් රාජවංශයේ" අධිරාජය වූ "යොන්ග්ල් රජුගේ" පාලන සමයේ ඉතාමත් සිත්කව පැවති ස්ථානයකි. ඇත්තෙන්ම මෙය තහනම් මාලිගාවට වඩා භූමියෙන් විශාල වේ. වසර 1988දී විය මහජන උද්‍යානයක් වශයෙන් ප්‍රකිද්ධියට පත්කර තිබේ. පුරාණ දැරුණුනය, ඉතිහාසය හා ආගම මේ තුළ පුදුර්ණය කෙරේ. පුරාණ නැගෙනහිර ශේෂ්වාචාරයේ සාම්ප්‍රදායික වත්සිලුවෙන් හා විස්මන වස්න විද්‍යාත්මක ස්වර්ණපයන් ගැඹුරින් අධ්‍යනය කිරීමට මෙහිදී හැකිය. භූමි පුමාණය අනුව ගත් කළ වර්ග සැතපුම් 2700000ක් ආවරණය කෙරේ. මද සරත් සමයේ නෙපා ගන්නා අස්වෙන්නේ අගු ව්‍යාපෘතිවත් දෙව්යන්ටත් පුහා කෙරෙන්නේ මෙහිදිය. අධිරාජය විසින් බුදුන් වැද සුර්ය නමස්කාරය සිදුකළ ස්ථානය වශයෙන් ද සැළකේ. යහපත් අස්වෙන්නක් සඳහා කන්නලවී සිදු කරන ගාලාවේදී ලදූ අද්දුකිම විශ්මය ජනකය. වහි පැමිණි සංචාරකයින් පොර බඳුම් බිත්තයට යමක් කියන බව මට වටහා ගැනීමට හැකි විය. මොනොතක් බලා සිටි මම ද බිත්තියට රංවී යමක් ප්‍රකාශ කළේම. පුදුමය ඒ බිත්තිය මා සමග කතා කරන්නාක් මෙන් නැවත විම ගෙඹුදායම පෙරපා පැසේහ්නට විය.

දැරුණිය ස්ථාන 4ක් පිළිබඳ ලියන බවට පොරෝත්සු ව්‍යවද මේ සටහනත් තැබිය යුතු මැයි මට සිතේ. ඒ නිසා මේ ගැන නොවියා මේ සටහන අවසන් කළ නොහැකිය. බෙදිපිංහ වයඹ දෙසින් පිළිටා ඇති දිගු ඉතිහාසයක් හා පුරාණ පන්සල් මෙන්ම මනරම් දැරුණ සහිත ප්‍රකිද්ධ ගමනාහ්තයක් මට හමු විය. විය පුජනීය බොද්ධ විභාරස්ථානයක් වන "බාදාව්" විභාරයයි. කිසිදා මා හට අමතක කළ නොහැකි සිතට පුදුමාකාර අස්වයිල්ලක් ලගා කරන්නා වූ සුන්දර ගාන්තිය කැරී වූ මනරම් කදු වලල්ලක පහස විදින ඉසක්වකි. තෙවත පිළිගත් බොද්ධ මතය අනුව ගොනම බුදුන්ගේ දහ්ත බාතුන් වහන්සේ නමක් වැඩ සිරින වික් ස්ථානයක් මෙයයි. ශ්‍රී ලංකාවේ කන්ද උඩිරට ශ්‍රී ලඟා මාලිගයේ වැඩිසිටින ධින්ත බාතුන් වහන්සේ වැදුප්‍රා ගැනීමට හාගා ලද මා හට විම අද්දුකිම විනයේදී ද විදින්නට පිංකර තිබීම පිළිබඳ හිතේ ඇත්තේ නිහතමානී ආඩම්බරයකි.

මේ සටහන ගෙන හැරපෑවේ දැවැන්ත වින රාජ්‍යයේ ඉතිහාසය කියා පැ පොරාණික ස්ථානයන් අතුරින් අංශුවක් පමණි. මෙහි අගෙකුන් සින් සොරාගන් ස්ථාන දෙක පිළිබඳ රීළය සාගර වෙළුමෙන් බලාපොරාත්තු වන්න.

නිසංස්ලා රත්නායක - උපදේශක  
වින ප්‍රත්‍යාන්තර ගුවන් වුදුම්යේ සිංහල සේවය



# කිවුවාන් හි අලතින් පිබිදුණු ‘මිංගේලු’ ගම්මානය

**၆၃** ମିଥିକିର୍ଯ୍ୟର ଅତ୍ରପଣେ ହାନିଯକୁ ହୋଲିବା  
ପରିଦ୍ରି, ଗମ ସଂଵର୍ଧନଯ ପିଲିବାରେ ହୋଇଲି  
କୁକୁଳିଯକୁ ପାଇଁ କିମ୍ବା ଶିଖିଲାଙ୍କ ପାଲାତେବେଳେ  
କମ୍ଭାରିଯ. ଶେ ‘ଶିଂଘ୍ର’ ନମି ବି ଉପରେରୀ ଗମିଲାନଯାଇ.  
ଗମ ସଂଵର୍ଧନଯ କିର୍ମରି ବେହେଜେନ ଛିନଚମ ରପିକର  
ଶିମ ପାଦିମ ‘ଶିଂଘ୍ର’ ଗେଲିବାକୁଣ୍ଠ ଲିଖିବାକୁ ଆକର୍ଷଣୀୟ  
କିମ୍ବା ଦେଇଦି. ଉପରେରୀ ଗ୍ରାମ ସିଂହ୍କେଶ୍ଵରିଯର କିମ୍ବା  
ହାନିଯକୁ ହୋଲିବା ପରିଦ୍ରି ମେମ ଗମିଲାନଯ ନିରକ୍ଷର  
ସଂଵର୍ଧନଯେ ରେଖିଦ୍ରବ୍ୟ ନଂବା ନିବେ.

වේනයේ ගම්මානවල දියුණුව පැලුබදුව මේර පෙර තොරතුරුමය අත්දැකීමක් මා විසින් අසා තිබිණා. සුන්හාන් පලාතේ 'මෝ-විස්' නම් පිරිසර ගම 2001 වර්ෂය වහා විට ලේකයේ දුප්පත්ම ගම්මාන 100න් විකක් විය. මෙම ගම අතිශය ප්‍රසිද්ධ වූයේ තේ වගාවටය. තේ වගාව සඳහා නව කුම වැරදි මෙස හඳුන්වා දීම නිසා ඔවුන්ගේ දුප්පත්කම වැඩි වී තිබිණා. නමුත් වසර 2003ද ගමේ ජනතාව වික් වී ඉපැරණි තේ වගාව සුරක්ෂිමේ සංවිධානය නමින් සංවිධානයක් බිජි කර ගත්හ. තේ වගාව යනු මෙම ගමේ සංස්කෘතියේ අධිතාලමය. රසායනික කුම



ନତର କୋର ସଂଚେଳନିଯ ଦ ଷ୍ଟୁରକିତିନ୍ ପେର ତିଥି  
ଆକୁରାଣେନ୍ ମ ତେ, ଅକୁର୍ରକନିଯ ଆଷ୍ଟୁରାମ୍ ଆଦିଯ  
ରିପାଣେର୍ଗୀ କରନେନ ଲେଲାଦ ହୋଲାପ ତିକୁଠ୍ କାଳେ,  
ମେମ କଂବିଦାନଯ ବିତିକିରିମେନ୍ ପାଷ୍ଟୁଲାଯ. ଅଛ 'ମ୦-ଲୀଁ'  
ଗମ ସଂଚେଳନିଯ ଦ ଷ୍ଟୁରକୁଣ୍ଠ ଉତ୍ତା ଦୈତ୍ୟଙ୍କୁ ଗଲକି.  
କ୍ଷେତ୍ରିବାନ୍ ହି 'ଶିଂଗ୍ରୁ' ଗଲିମାନଯ କିମ୍ବାକିନ୍ ଦୂରକେମେନ୍  
ଲେନାଣେ ଗ୍ରାମୀୟ ପ୍ରଦେଶ ଦୈତ୍ୟଙ୍କୁ କିରିମେ ପୁମାନୁକୁଳ ବିବ  
ମନ୍ଦୁଵ ତହିବିର୍ତ୍ତ ଲେଇ.

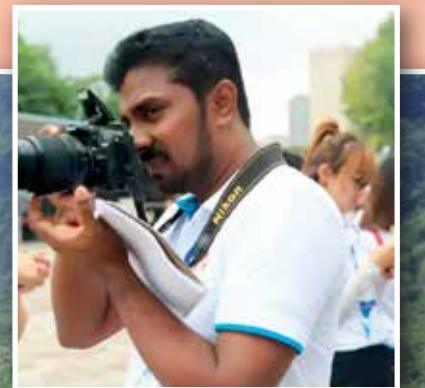
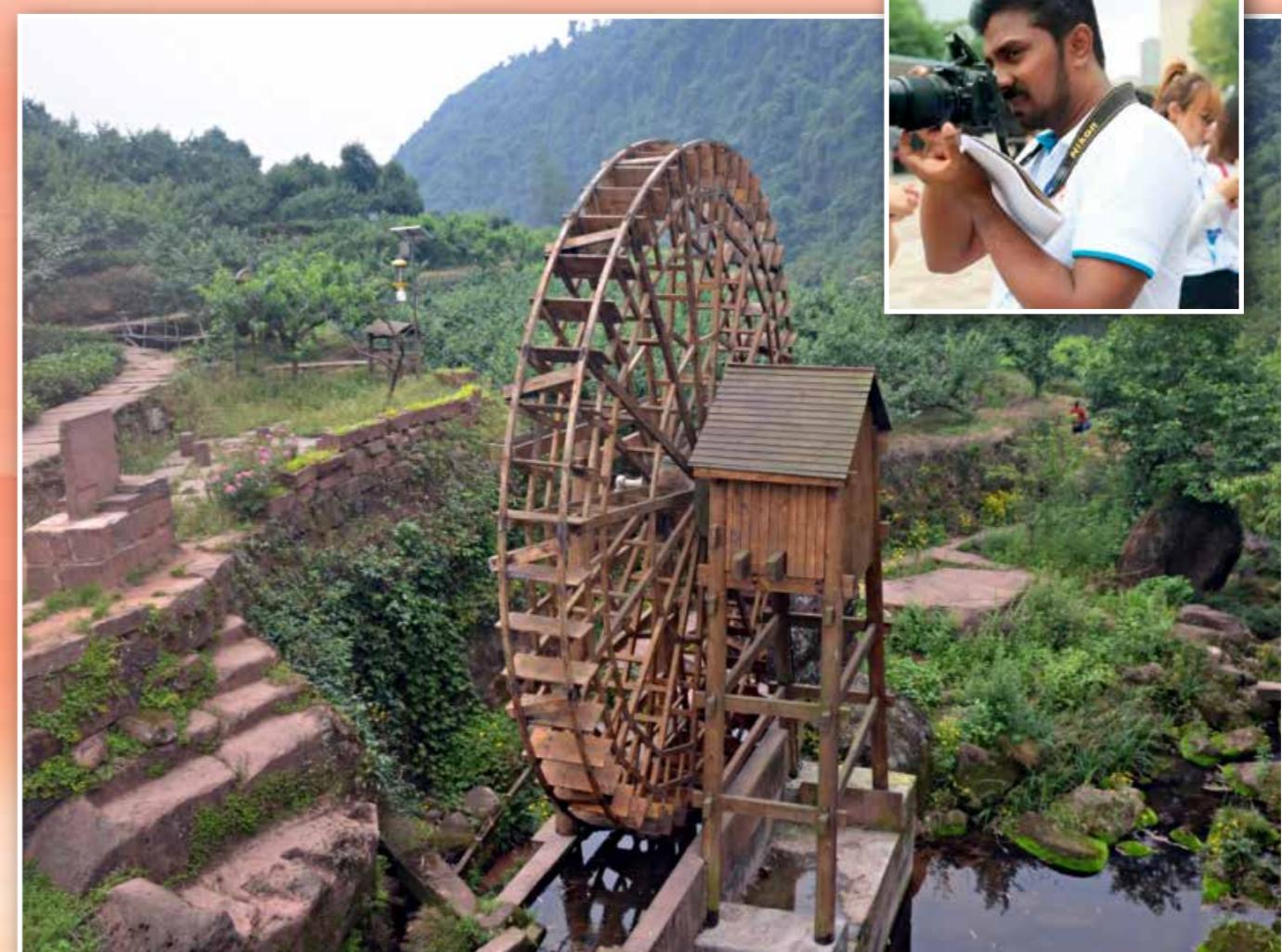
පවුල් 61කට අයත් 200ක පමණ ගම් වැසියේ පිරිසක් මෙහි සුවසේ වාසය කරති. වැංග් සහ සොංග් යන රාජ විඟ වලට අයත් මෙම ගම ඉපැරණිය. මහරම් කදු පංතිය හා එම හා බැඳුණු ජල මුලාශ්‍ර විති සූජිතත්වයට මූලික යැයි සිතේ. සිංහල වෙත පිවිසෙන්ම දැනුනේ ගමකට හොට උද්‍යානයකට පිවිසෙන බදු හැඳීමකි. විතරම් සුන්දරය. ගැමීයන්ගේ පවතින නිහතමාති ගුණය හා අමුත්තන්ට පුද සත්කාර කිරීමේ උච්චතාව ඔවුන් තුළ ඇති සතුවට සාක්ෂියකි. මැත දිනක වින විවිධ ප්‍රසාගයක් නරුණ අවස්ථාවක ඇසුණු ගිතයක 'මේ පිවිතය කෙටිය. සතුවන් දිවි ගෙවිය යුතුය.'

යනාදී අර්ථයක් ඇති බව මාගේ සහායක වින මිතුය පැවසීය. මෙම ගැමියන් අසල දී විම ගිත රාචන යේ සිති විය.

විනයේ ප්‍රතිසංස්කරණ හා විවෘතතාව ප්‍රතිපත්තිය කියාත්මක කර මෙම වසරට වසර 40ක් ගතවේ විම කාලයේ දී ගෙම සංවර්ධනය සඳහා ගත්ත ලද වැඩපිළිවෙළ සාර්ථක අවසානයකට පෙන්වෙමින් තිබේ. ජ්‍යෙෂ්ඨ ගම්මානය ද විහි ප්‍රතිචලනයකි ගම සමග බොහෝ දෙනෙකු සිතත්තේ විහි විකම ජ්‍යෙෂ්ඨාය කැමිකර්මාන්තය ලෙසය. විහෙත් විනය විය තවත් කොළඹයකින් බලා තිබේ. ග්‍රාමීය සංවාරක කර්මාන්තය විහිදී කැපී පෙනේ. මනරම් පරිසරය සිතට සුවදායිය. රටාවට වවා ඇති වැළවල් පළතුරු මගින් ලැබූදෙන්නේ ආදායමක් පමණක් නොවේ. වියින ගැමී අසිරිය තව තවත් වර්ණවත් කරයි. වැමෙන්ම විය සංවාරක ආකර්ශනයක් ද ඇති කරවයි. ගැමිකමින් පිරුණු ගෙන් හළු, අවන් හළු ද තනා තිබේ. ගමේ පිහිටීමට හෝ පවතින කිසිදු සම්පතකට අල්ප හෝ භානියක් සිදුකර නැත. එම සියලුම ආකර්ශනයට පෙරලාගෙන තිබේ. විනයේ බොහෝ නව පිබිදුම් ගම්මානවල කැමිකාර්මික ආදායමට වඩා ග්‍රාමීය සංවාරක කර්මාන්තය හරහා ලැබෙන ආදායම්

වැඩිවේ නිබේ. සිංග්පු ගම්මානය තුළ කෘෂිකාර්මික යා සංචාරක නැව්‍යකරණ සිදුකර විය සංචාරකයින් සඳහා විවෙන කලේ 2016 වසරේදී ය. විතයේ සිට මාස දෙකක් ඇතුළත පැමිණි දේශීය හා විදේශීය සංචාරක පිරිස 48000කි. වියින් යුතාන් මළියන හතරක් උපායා ගෙන නිබේ. වසරක් ඇතුළත දී සිංග්පු වැසියන්ගේ ආදායම 30% වැඩි විය. විහි කලින් බාහිර කිසිවෙක හෝ නොදුන්නා ගැමී සංස්කෘතියකි. දැන් විය සුරු කි ඇතිවා මෙන්ම ජනප්‍රිය ද වී ඇත. දහස් ගණන් ජනතාවගේ ආකාර්ශනය බඳුන් වී ඇත. ගැමී සුන්දරත්වය, සංස්කෘතික සුරක්ෂාව, මුදල් ඉපයේම, ජනප්‍රියත්වය, ව්‍යම ජනතාවගේ සැහැල්ලුව යනාදිය දැන් මෙම ගම තුළින් බිජිවී නිබේ. දුරව්‍යන්ගේ අධ්‍යාපනය තුළ ඇත්තේ ද අමුත් මුහුණුවරකි. ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් කෙනෙකු සමග කතා බහ කිරීමට හැකි කිහිපදෙනෙකුම දැන් මේ ගම තුළ වාසය කරයි. මේ සියල්ල සිදුව නිබෙන්හේ වසර දෙකක් වැනි කෙටි කාලයක් තුළ දී ය. විනය තුළ පහළ සිට ඉහළට සිදුවන තිරසර සංවර්ධන ක්‍රියාකාරිත්වයේ සාර්ථකත්වය මෙවින් සඳහන් කළේ තැන් තැන්

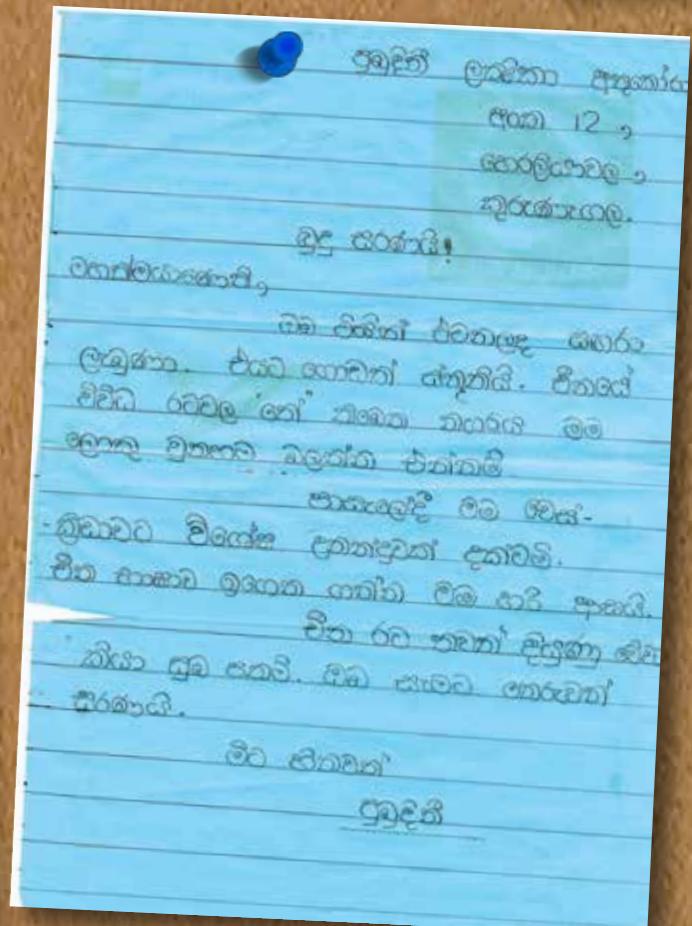
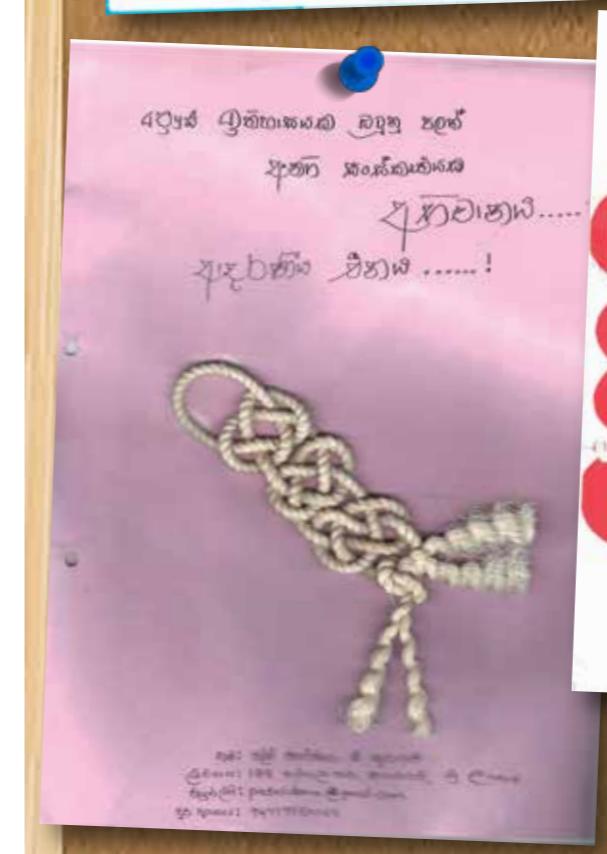
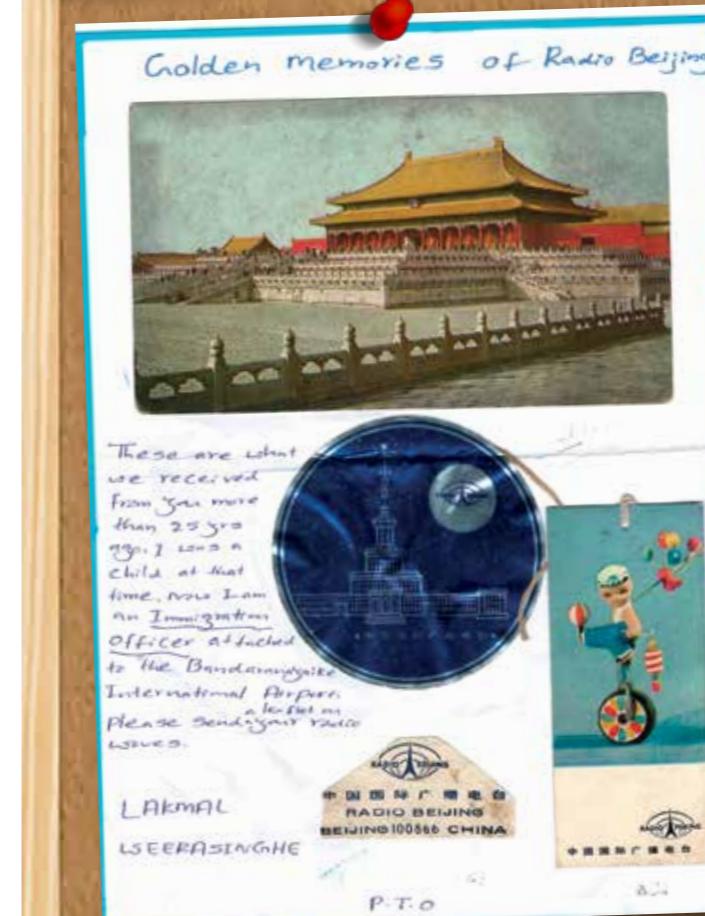
සටහන: ජේල්ටන් බණ්ඩාර





# ଅକ୍ଷମନାମଣ୍ଡଳ ଲିଖନ ତୁଳନାଲୋ

ଓଡ଼ିରପତ୍ର କିରିମ : ହାତି ଲି ଗାଁ



# 《每日汉语》 එදුනෙදා වින බස 在旅行社 - සංචාරක ජ්‍යෙෂ්ඨයේදී

## 今日关键 අද පාඩමෙන් අවධානය

有没有去云南的路线?

යො මෙ යො වූ යුත් නත් ද ම මැහෝ?  
ගො නත් පළාතට යන ගෙන තියෙනවා ද?

你们一定不会失望的。

නි මෙන් ඉ දින්ග් මු භුද් ජ් වන්ග් ද.  
මධ නිසැකවම කණායා වන විකක් නැහැ.

我希望日程不要太紧。

වො ඡ් වන්ග් ර් වන්ග් මු යුත් තයි වින්.

## 完整对话 සම්පූර්ණ සංචාරය

### 对话一 පළමු සංචාරය

A: 有没有去云南的路线?

යො මෙ යො වූ යුත් නත් ද මැහෝ?

ශුත් නත් පළාතට යන ගෙන තියෙනවාද?

B: 有, 五月一号出发, 七号返回北京。

යො, වූ යුත් ඉ භුද් වූ ගා, ජ් නයි නත් භුද් බේ  
ඡ්ග්.

තියෙනවා, මේ මාසයේ පළමු වැනිදා පිටත්  
වෙනවා. නත්වැනිදා බෙදිඡිං නගරයට ආපනු  
විනවා.

### 对话二 දෙවන සංචාරය

A: 那个地方风景好吗?

නා ග දී ගාන්ග් ගො පින්ග් භුද් මා?  
විහි ද්රේශනය උස්සනාද?

B: 放心吧。你们一定不会失望的。

ගාන්ග් ජින් බා, නි මෙන් ඉ දින්ග් මු භුද් ජ් වන්ග් ද.  
බය වෙන්න විපා, මධ නිසැකවම කණායා වෙන විකක්  
නැහැ.

### 对话三 තෙවන සංචාරය

A: 我希望日程不要太紧。

වො ඡ් වන්ග් ර් වන්ග් මු යුත් තයි වින්.

වැඩි කාරිය බහුල කාල සටහනක් තොවී යැයි මම  
බලාපොරාත්තු වෙනවා.

## වින සංස්කරණයේ බිඳක්

විනයේ පොල්කිවින් සලකන්නේ වාසනාවේ පක්ෂියා ලෙසයි. වසන්තය ව්‍යුහයේ විට ගස් අභ්‍යමත විකෘතිය පොල්කිවින් නාද  
නගනවා. මේ කුරුල් භඩ් ඇසෙන විට වින මිනිසුන්ට සතුවක් දැනෙනවා. ඔවුන් තියෙන්නේ පොල්කිවින් සුඩ ආරංඩ් ගෙන වින බව.  
පොල්කිවින්ගේ හඩ දෙකවනට මිලිරක් ගෙනෙනවා පමණක් තොවීයි, සුඩ ආරංඩ් පෙර පැවතිමක් ලෙසයි. පොල්කිවින්ගේ පැමිණීම  
හැගැවීමක් ලෙසයි. මේ පොල්කිවින් සින්න් සින්නවා.

වින ජනුළැතියේ පොල්කිවින් ප්‍රාග්ධන සිත සංචාරක කතාවක් තිබෙනවා. සැම වසරකම වන්ද මාස දින් තුමයට අනුව ජුම් 7වැනිදා,  
ගොප්ලකු හා පෙහෙකි මුදා වන ඔහුගේ බිඳු අහසේදී භුවන දිනයයි. ගොප්ලාවට සිය ආදර්ණීය බිඳු භුවීමට ක්ෂීරපතය  
හරහා මෙන් ඕනෑම සඳහා පොල්කිවින් දැන් ගෙනක් පාලමක් දේ පෙළ ගෙනෙනවා. වින මිනිසුන් මේ කුරුල්  
පාලමට සියෙන් “වුත් විඹ්” තියා. “පොල්කිවින් පාලම” විභ අරුතයි. මෙත කාලයේ විවාහ මෙගෙ ආයතන හා රුපවාහිනී වැඩසටහන්  
වෙළැඳී සෙසු විවාහ ගොජන ක්‍රියාකාරකම් වෙළැඳී “වුත් විඹ්” යන නාමය තිතරට සඳහන් වෙනවා.

# 《每日汉语》 එදුනෙදා වින බස 在邮局 - තැපැල් කාර්යාලයේදී

ඉදිරිපත් කිරීම:  
සුන් පියාස් වාසි



## 今日关键 අද පාඩමෙන් අවධානය

请问, 邮局在哪?

වින්ග් වෙන්, යො වුත් සය නා?  
කරුණාකර මට දැනගත්න පුලුවන් ද තැපැල් කාර්යාලය  
කොහො ද තියෙන්නේ තියලා?

我要寄包裹。

වො යුත් වී බඩි ගො.  
මට දැන් මු පාර්සලය අරගෙන යන්න ඕන.

多长时间能到?

දෙ වන්ග් ජ පියෙන් හෙන්ග් දුම්?  
කොපමණ කාලයක් ඒ පාර්සලය ලැබේදී?

我要取包裹。

වො යුත් වූ බඩි ගො.  
මට දැන් මු පාර්සලය අරගෙන යන්න ඕන.

我要买几张明信片寄给朋友。

වො යුත් මැයි වී වන්ග් මින්ග් මින් පියෙන් වී ගේ පෙන්ග් ගො.  
මට තැපැල් පත් කිහිපයක් මුදල් ගෙන මැගේ යහැවන්ට  
යවන්න ඕන.

## 完整对话 සම්පූර්ණ සංචාරය

### 对话一 පළමු සංචාරය

A: 请问, 邮局在哪?

වින්ග් වෙන්, යො වුත් සය නා?  
කරුණාකර මට දැනගත්න පුලුවන්ද තැපැල් කාර්යාලය  
කොහො ද තියෙන්නේ තියලා?

B: 就在前面拐角处。

වුත් සය තියෙන් මියෙන් දුන් පැඩි පියි වූ.  
ඉස්සරහ කෙපවරේ තියෙනවා.

### 对话二 දෙවන සංචාරය

A: 我要寄包裹。

වො යුත් වී බඩි ගො.  
මට දැන් පාර්සලයක් යවන්න ඕන.

B: 寄到哪?

වි දුඩ් නා?  
කොහොට ද යවන්නේ?

A: 寄到香港。

වි දුඩ් මියෙන්ග් ගන්ග්.  
හොංකොං ව්‍යුහ යවන්න ඕන.

### 对话三 තෙවන සංචාරය

A: 我要寄包裹去香港, 多长时间能到?

වො යුත් වී බඩි ගො වූ මියෙන්ග් ගන්ග්, දෙ වන්ග් ජ  
පියෙන් ගන්ග් දුඩ්?

### වින සංස්කරණයේ බිඳක්

විනයේ පොල්කිවින් සලකන්නේ වාසනාවේ පක්ෂියා ලෙසයි. වසන්තය ව්‍යුහයේ විට ගස් අභ්‍යමත විකෘතිය පොල්කිවින් නාද  
නගනවා. මේ කුරුල් භඩ් ඇසෙන විට වින මිනිසුන්ට සතුවක් දැනෙනවා. ඔවුන් තියෙන්නේ පොල්කිවින් සුඩ ආරංඩ් ගෙන වින බව.  
පොල්කිවින්ගේ හඩ දෙකවනට මිලිරක් ගෙනෙනවා පමණක් පැවතිමක් ලෙසයි. පොල්කිවින්ගේ පැමිණීම  
හැගැවීමක් ලෙසයි. මේ පොල්කිවින් සින්න් සින්නවා.

වින ජනුළැතියේ පොල්කිවින් ප්‍රාග්ධන සිත සංචාරක කතාවක් තිබෙනවා. සැම වසරකම වන්ද මාස දින් තුමයට අනුව ජුම් 7වැනිදා,  
ගොප්ලකු හා පෙහෙකි මුදා වන ඔහුගේ බිඳු අහසේදී භුවන දිනයයි. ගොප්ලාවට සිය ආදර්ණීය බිඳු භුවීමට ක්ෂීරපතය  
හරහා මෙන් ඕනෑම සඳහා පොල්කිවින් දැන් ගෙනක් පාලමක් දේ පෙළ ගෙනෙනවා. වින මිනිසුන් මේ කුරුල්  
පාලමට සියෙන් “වුත් විඹ්” තියා. “පොල්කිවින් පාලම” විභ අරුතයි. මෙත කාලයේ විවාහ මෙගෙ ආයතන හා රුපවාහිනී වැඩසටහන්  
වෙළැඳී සෙසු විවාහ ගොජන ක්‍රියාකාරකම් වෙළැඳී “වුත් විඹ්” යන නාමය තිතරට සඳහන් වෙනවා.

**ප්‍රසුගිය පාඨම හතරකදී ADELBOTS ප්‍රථමාධාර ක්‍රමවේදය ද ඇතුළත් විවිධ තුවාල අවස්ථා කිහිපයකදී කළ යුතු ප්‍රථමාධාර ක්‍රමයිල්ප ගණනාවක් සාකච්ඡා කළමු. මෙවර පාඨමෙන් තැබූම් තුවාල, දත්තක් ගැලීම් යාම සහ කනෙන් ලේ ගැලීම යන අවස්ථාවලදී කළ යුතු ප්‍රථමාධාර පිළිබඳව දැනගතිමු.**

# විවිධ තුවාලවලදී ප්‍රථමාධාර

14 ସନ୍ଧାନ ପାଇଁ

## **තැලුම තුවාල - Bruise Wound**

සිරුර කිසිවක ගැටීම නිසා හෝ සිරුරට යමක් වැටීම හෝ තද වීම නිසා ඇතිවිය හැකි තැලුම් තුවාල නිසා සම තුළ හෝ සමට යටින් ඇති පරකවලට රැඳිර වහනය වීම සිදුවේ. එවිට ඉදිමිම හා රත් පැහැගැනීම සිදුවන අතර, පසුව තැලුණු ප්‍රදේශය නිල් හෝ කළ වර්ණයට තැබේ.

**ප්‍රථමාධාරයේ අරමුණ!**  
 ඉදිමුම අඩු කර ගැනීම සඳහා  
 එම ස්ථානයට රැකිර සැපයුම  
 සීමා කිරීම



ତୈଳେମକ୍ ଆତି ବୁ ବିଠ ଉଣ୍ଡୁଙ୍ଗମ  
ପୋରିଥିଲାଯକ୍ ହାଲିତଯେନେ ହେଁ  
ଆତ ତବୁ ରତ୍ନ ବନ କୁର୍ର  
ପିରିମୌଦ୍ରୀମ ମରିନ୍ ହେଁ ଲାମି ଲରଗ  
ଆଲେପ କୋର ତଵିଦ୍ରରତ୍ନ  
ତୈଲ୍ମି ତୁଲାଲୟ ମନ ଶୈଚିନ୍ୟ  
ଯୋଧା ତୈଲେମେନ୍ ଲାକିନ୍ନା



සිදු වූ අවයවය හඳු මට්ටමට වඩා මදක් ඉහළ එසැව් තිබෙන පරිදි විවේතීව තබන්න.

- විශේෂීත ඉන්ඩියක් අසල හෝ ඉන්ඩියේම සිදුවූ තැල්මකදී හෝ බරපතල තැලුම කුවාලයකදී වෙවද්‍යාධාර සඳහා යොමු කරවන්න. (දාජාහරණ ලෙස - මූහුණට ඇති ව පහරකදී ඇසෙන් කුඩා ගැලීම)

ଦେବକୁ ଗୋଟିଏ ଯାମ

ව�ඩිහිටියෙකුගේ දතක් හෙවත් ද්වීතීක දතක් ගැලවී ගියවිට හැකි ඉක්මනින් දත ගැලවී ගිය කුහරය කුළ යළි රෘවිය යුතුය. එසේ කළ තොහැකි නම්, රෝගියාගේම මූබයේ කම්මුල අනුළ පැත්තෙන් තබා ගැනීමට හෝ කුඩා දරුවන්ගේ දතක් ගැලවුණු විටක කළ යුතු පරිදි කිරී විදුරුවක දමා එහි තොතමනය ආරක්ෂා කර ගනීමින් දන්ත වෙවදාවරයෙකු වෙත රැගෙන යා යුතුය.

**අවවාදයයි!**  
ගැලවුණු දත්තින් ඇති පටකවලට හානි  
වීමත්, යලි සවි කළ තොහැකිවීමත් හේතු  
වන නිසා ගැලවුණු දත පිසදැමීමෙන් හෝ  
සෝදා හැරීමෙන් වළකින්න.

කළ යුතු දේ

- රෝගියා අස්ථිවසන්න, අවබෝධ කර දෙන්න
  - රෝගියා වාචි කරවන්න
  - ගැලවුණු දත් නිවැරදිව අදාළ කෙවෙනිය තුළ රඳවන්න
  - දත් නිවැරදි ආකාරයෙන් තබා ගැනීමට ඉහළ හා පහළ දත් අතර ගෝස් පැඩියක් තබන්න
  - තැවත දත් එය තිබූ කෙවෙනිය තුළ රඳවිය නොහැකි නම් භක්ක තුළ හෝ නැවුම් කිරිවල හෝ පිරිසිදු ජලය ස්වල්පයක දමා සුරක්ෂිත කරගෙන රෝගියා දන්ත වෙදාවරයෙකු වෙත යොමු කරවන්න
  - කුඩා දරුවන්ට ගැලවුණු දතක් එය තිබූ කෙවෙනිය තුළ හෝ මුබදේ රඳවා තබා ගැනීමට අපහසු හෝ නොහැකි විය හැකි නිසා, එය නැවුම් කිරිවල හෝ පිරිසිදු ජලය ස්වල්පයක තබා රැගෙන යාම උච්චිතය. තැකහොත් එය වියලිමට ලක්වේ, තැවත සව් කිරීමට ඇති හැකියාව අහිමි වනු ඇත.
  - මුබයෙන් රැඹිරය වහනය වුවද මුඛය සේදා හැරීමෙන් හා රෝගියා දත් සමග දන්ත වෙදාවරයෙකුට යොමු කිරීම පමා කිරීමෙන් හා ගැලවුණු දත් වියලිමට ඉඩහැරීමෙන් හා දතෙහි මූලය අනවශ්‍ය ලෙස ස්පර්ශ කිරීමෙන් වළකින්න.



සැලකිලිමත් වන්න!

గැලුවුණු දතක කුහරයෙන් රුධිරය නොනවත්වා ගලන්නේ නම්, හා දත කුහරයට තබා යළුවිය නොහැකි නම්, ගෝස් කැබල්ලක් කුහරය මත තබා අනෙක් ඇන්දේ දත්වලින් එය සපාගෙන තද කරගෙන සිටින ලෙස දත්වන්න. වහාම දත්ත වෙශ්‍යාවරයෙකු භමුවන්න.

കനേൻ ലേ ഗൈം

କନେନ୍ ରୈଦିର ବିଷନ୍ୟ ମିଠା ବଲପାନ ହେଉଁ ସାଦକ ଲେଜ କନ୍ତିବେରଯାଇ ଖାଣି ଆମିଣ୍ଟିମ, କନେ ଆତିବିନ ଆସାନ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟନ୍, ମୋଲୁଯେ କ୍ଷେତ୍ର ବିନ ଅବ୍ୟାନ୍ତର ରୈଦିର ବିଷନ୍ୟକୁ ଆଣି ଲିଖିଦ ସାଦକ ବଲପାଇ.



රෝග ලක්ෂණ හා නිමිති -

- රුධිරය ගලා එම
  - කන් පුදේශය අදුරු පැහැයක් ගැනීම
  - තියුණු වේනාව සමග එන කන් කැක්කම
  - කන් ඇසීමේ දුර්වලතාවය
  - කරකැවිල්ල
  - අභ්‍යන්තර රුධිර වහනයක ලක්ෂණ හා නිමිති

കല യോനി ദേ -

- රුධිර වහනය වන කන එම පැත්තටම ඇලකර රෝගියා භාන්සි කොට තබා ගන්න.
  - විෂවීජවලින් තොර, ලොම් රැකින මදු පැවතියක් කන මත තබන්න
  - තෙපුව කියාවලින් පිළිබඳ විමසිලිමත් වෙමින් රෝගියා යුතු වේ.

ඉදිරි පාඨම්වලදී තවත් විවිධ සංකීරණ කුවාලවලින් රැකිර වහනය වේමකදී කළ යුතු ප්‍රථමාධාර පිළිබඳව සාකච්ඡා කිරම.

මෙම ප්‍රථමාධාර කුමඩිල්ප එදිනේදා ප්‍රායෝගිකව හාටතා කිරීම සඳහා විධිමත් ප්‍රථමාධාර පූහුණුවකට සහනාගි වීම අත්‍යවශ්‍ය වන අතර මෙම තොරතුරු කියවීම පමණක් ප්‍රථමාධාර ලබාදීමට ප්‍රමාණවත් හැකියාවක්, දැනුමක් හා විශ්වාසයක් ලබා නොදෙයි. ජීවිතයට අතිශය වැදගත් මෙවැනි ප්‍රථමාධාර කුමඩිල්ප පිළිබඳ විධිමත් ප්‍රථමාධාර පූහුණුවක් ලබා ගැනීමේ අවස්ථාව ග්‍රී ලංකා රතු කුරුස සමාජය මගින් ඔබට ලබා ගත හැක. ඒ පිළිබඳ තොරතුරු සඳහා [www.redcross.lk](http://www.redcross.lk) වෙත පිවිසේයායි.

සැලකිලිමත් වන්න!

- රැයිර වහනය වන විට කනට කිසිවක් අතුළු නොකරන්න.
  - වෙද්‍ය උපදෙස් ලැබෙන තේක් වේදනා නාංක හෝ ආභාරපාන වර්ග ලබා දීමෙන් වළකින්න.



ශ්‍රී ලංකා රතු කුරුසෙ සමාජය  
ගං වතුරන් විපතට පත් වුවන් සඳහා මූල්‍යධාර සපයයයි



පසුගියලා අති වූ ගං වතුරන් විපතට පත්වූවන් සඳහා ශ්‍රී ලංකා රතු කුරුසෙ සමාජය රු. 10,000 බණින් වූ මූලන ප්‍රතිපාදනයක් කොළඹ, කළුතර, රත්නපුර, පුත්තලම, කුරේනුසගල, ගම්පහ සහ කැගල්ල යන දිස්ත්‍රික්කයන්හි පවුල් 2800ක් සඳහා ප්‍රදානය කරන ලදී.

විපතට පත්වූවන් විදිනෙලා මුහුණ දෙන ගැටළු සඳහා කොන්දේසි විරහිතව මෙම ප්‍රතිපාදන ලබාදීමට කටයුතු කර ඇත.

	Frequency	Time (Sri Lanka)	
FM	CRI - Sri Lanka FM97.9	05.00-10.00 (Eng)	10.00-00.00 (Sin)
Short wave	7260/9490/7265/11900	19:30-20:30	05:00-06:00
Online	<a href="http://sinhalese.cri.cn/">http://sinhalese.cri.cn/</a>		

## විනා ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවය

ශ්‍රී ලංකා ජන ඒච්චරිය මැණවින් හඳුනාගත් සුභම මිතුරුකු ලෙස විනා ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවය ඉදිරි ගමනක් ආරම්භ කර තිබේ. ශ්‍රී ලංකාව පුරා විසුරැවා හැරෙන කෙටි තරංග සහ බස්නාහිර පළාත ආවරණය කරන FM තරංග විකාශනයක් සිංහල සේවය සතුවේයි. සියලු වැඩිහිටියන්වලට පොඩිකාස්ට්‍රින් සේවාව ඔස්සේදේ සවන් දිය හැකිය.

සිංහල සේවය ආරම්භ වූයේ වසර 1975 ජනවාරි පළමු දාය. විවක පැවැතියේ කෙටි තරංග විකාශනයක් පමණි. වසර 2010 අපේර්ලි ජූනි විනා FM තරංග විකාශනය ආරම්භ කෙරිණා.

මෙම වන විට විනා ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවය ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන් විදුලි හා රුපවාහිනී මාධ්‍ය හා පුවත්පත් සමඟ මතා සහයෝගික

සම්බන්ධතාවකින් යුත්තව ඉදිරියට ගමන් කරමින් සිටී.

විනා ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවයේ වැඩිසටහන් ශ්‍රී ලංකාවේ සමස්ත පවුල් ව්‍යුක්තය ඉලක්ක කොට විසුරැවා හරිනු ලැබේ. වැඩිසටහන් අන්තර්ගතය විනය සහ ශ්‍රී ලංකාව අතර ඇති සාම්ප්‍රදායික මිතුව්ය සහ රාජ්‍යතාන්ත්‍රික බඳීම පදනම් කොට සකස් කර තිබේ. සතියේ දින පනතු ලා, ආර්ථිකය, සංස්කෘතිය, ජන ඒච්චරිය සහ මිතුත්වය, සංවාරය, සුප කලාව, විනයේ භාෂා අධ්‍යාපනය වැනි ව්‍යුත ක්ෂේත්‍ර ඔස්සේ වැඩිසටහන් විකාශනය කෙරේ. විව්‍යාංග සමාජ හා කාලීන තොරතුරු සඳහා ද විශේෂත්වයක් හිමිව තිබේ. විනයේ ශ්‍රී ලංකාවේ සහ ගෛලයේ හැවුම් තොරතුරු යෙත් ප්‍රවාන්ත් විකාශනයක්ද දිනපතා සිදු කෙරේ.



中国 国 际 广 播 电 台  
CHINA RADIO INTERNATIONAL

---

**SINHALA SERVICE**  
**CHINA RADIO INTERNATIONAL**

---

No.16A, Shijingshan Road,  
Beijing, P.R. China  
Post code:100040  
Tel: 00 86 10 6889 2374/0439  
Fax: 00 86 10 68892361  
Email: [sinhalacri@gmail.com](mailto:sinhalacri@gmail.com)  
Web: <http://sinhalese.cri.cn/>  
Facebook: Cheena Sinhala handa  
Twitter: Voice of China-Lanka