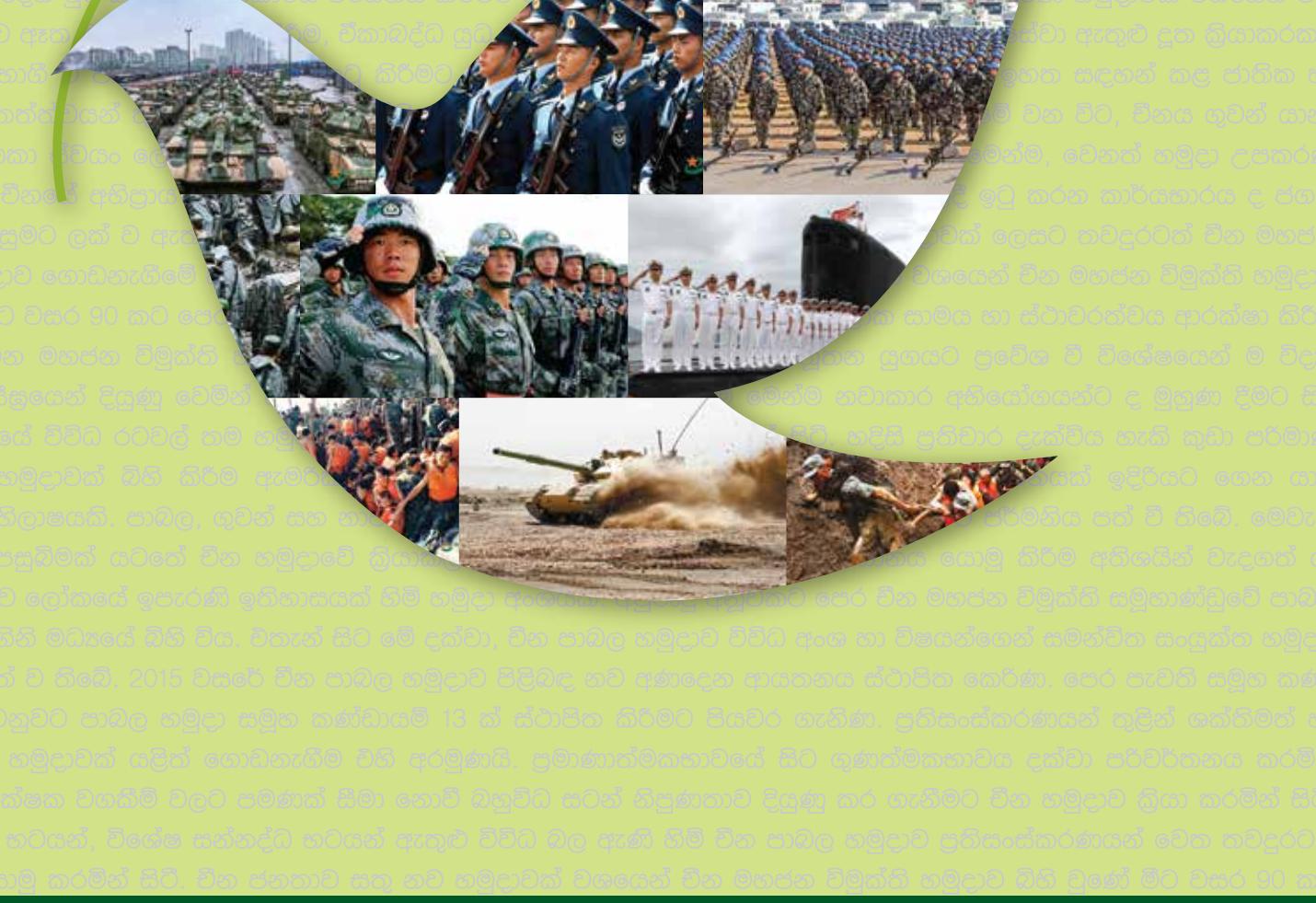


2017 - තෙවන කලාපය, විශාල්‍ය සැම්බුද්ධ සංග්‍රහක මුද්‍රාව නිරූපණය කළ ඇති 2015 වින ප්‍රධාන මුද්‍රාව සිල්ලිඩු නම් අනුශේද ආයතනය ස්ථාපිත කේරීනා. නෝර පැටිවි කම්පිය කණ්ඩා මිශ්‍ර ප්‍ර කම්පිය කණ්ඩාමේ 13 කේරුපික තිරිමර පියවර ගැනීනා. ප්‍රතිසංස්කරණයේ තුළින් ගෙවීමත් කා ප්‍රධාන තාබද ක්‍රියාවක යුතු විශාල්‍ය ප්‍රතිසංස්කරණයේ මිනි ප්‍රතිසංස්කරණයේ තුළින් ගැනීනා. ප්‍රතිසංස්කරණයේ තුළින් ගැනීනා. ප්‍රතිසංස්කරණයේ තුළින් ගැනීනා.

කොඩාමටත් මක 12 රුප සියලුම තුළක කිහිපක ලෙසක තරගකාරීවිය කුදානා ගා ත බැංශේලුගේ රැඳ නිරින ඉටින් නමුවාට ගුවන් සිමුහ මෙන්ම ආච්ච්චාකි මූහුද ප්‍රදේශයන්ට අයත් ගුවන් සිංහ ප්‍රාග මිනුද ප්‍රාග්ධන මින්නින්ද නිරිඹිට ම





වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය

විනය සහ ප්‍රත්‍යන්තර ප්‍රජාව විකුත් කරමින් වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය ආරම්භ කෙරේනේ 1941 දෙසැම්බර් මස 3 වැනි දාය. අද වන විට විය තෙවැව පුරා වැඩිම හාමා ගණනාවක් විකාශනය කරන විකාලතම ගුවන් විදුලි ජාලයක් බවට පත්ව තිබේ. වියින තෙවැව පුරා විකාශනය කෙරෙන හාමා ගණන මේ වන විට 65කි. තෙවැවේ සංඛ්‍යාවේදී විධිකුම වඩාත් පුළුල් වීමත් සමඟ අන්තර්ජාල රුප මාධ්‍ය හා ජංගම දුරකථන සහ පොඩිකාස්ටින් වැනි තුනක බහුවිධ මාධ්‍ය ඔස්සේ සිය විකාශන ජාලය ශක්තිමත් කිරීමට වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය පියවර ගත්තේය.

ලේ අනුව වසර 2011 ජනවාරි 18 වනදා CIBN වින අන්තර්ජාතික ගුවන් විදුලි විකාශන ජාලය ආරම්භ කෙරිණා. තොටුපුරා ප්‍රවෘත්ති වීජන්සි මධ්‍යස්ථාන 8ක් පවතින අතර රටවල් 32ක ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණ වීජන්සි ආයතන පිහිටුවා තිබේ. තොටු පුරා විසිරුණු කොන්සිජ්‍යසියක් මධ්‍යස්ථාන සංඛ්‍යාව 13කි. වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ අක්ත්‍යන්ත්‍රීය සමාජ 4114ක් තොටු පුරා ක්‍රියාත්මකය.

ශ්‍රී ලංකා සියලු

蓮花

වින ජාත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය
SINHALA SERVICE

CHINA RADIO INTERNATIONAL

No.16A, Shijingshan Road,
Beijing, P.R. China
Post code:100040

- 00 86 10 6889 2373/0439
- 00 86 10 68892361
- sinhalacri@gmail.com
- <http://sinhalese.cri.cn/>
- Cheena Sinhala handa
- Voice of China-Lanka

අනුගාසකත්වය

පගත් අධ්‍යක්ෂ
සුදුත් මධුගල්ල

සංස්කාරක

ශ්‍රී ලංකා, සුත් ඒයා ඒයා, වං දේ

කතා මධුගල්ල

ශ්‍රී ලංකා, පෙම ලේ, මියු තුළ,
නාඩි ලේ ගාං, වං දේ, හැන් ඒයැන්,
සුත් ඒයා ඒයා, වෙන් ගුවන් වත්,
රෝමල් හදුවල, සුත් රත්නායක,
නිසංසලා රත්නායක

ප්‍රකාශනය

වින ජාත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය සහ
ශ්‍රී ලංකා රතු කුරුසේ සමාජය

තැබුණු

90 වැනි විය සපුරාන	
වින මහජන විමුක්ති හමුදාව	2
විනයේ අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග ජාලය	8
ලෝකයේ විශාලතම කෘතීම වනාන්තරය	10
ඒ මෙයි ගැන් බෙංද්ද ආයතනය	12
හරිත සංවර්ධනයට විනයේ දායකත්වය	14
විනයේ ගුවෝ ලෝ ටිබේටි ස්වායත්ත් ප්‍රදේශයේ ගෙසර් සංස්කෘතිය	16
කාබනික වගා නිෂ්පාදනයෙන් සාර්ථක වූ විනයේ 'යැන් බනෑන්' ප්‍රදේශයේ වී ගොවිතැන	18
Wechat පංගම දුරකථන මඳුකාංගය හා නව තාක්ෂණ කුම්වේද වින පොලීසියේ සේවාවන් තවදුරටත් පහසු කරයි	20
සරප මෙන්ම පිරිසිදු ගායකයා වෛ ලෙ	22
විදිනෙදා වින බස	26
වින කෙටි කරාව	28
අසන්නන්ගේ බිත්ති ප්‍රවරුව	30
අත්දැකීමෙන් බිඳක් ...	32
ස්වේච්ඡර ප්‍රඛින්	35
ශ්‍රී ලංකා රතු කුරුසේ සමාජයෙන්	36

90 ටැනි විය කළුරු චීන ව්‍යුහකා හෙළුව

චීන ජනතාව සතු නව හමුදාවක් වශයෙන් වින මහජන ව්‍යුහකා හමුදාව බිජි වුණේ මේ වසර 90 කට පෙරදී ය. ගෙවී ගිය වසර 90 තුළ, විනයේ පමණක් නොව ලෝක සාමය හා ස්ථාවර්ත්වය ආරක්ෂා කිරීම වෙනුවෙන් වින මහජන ව්‍යුහකා හමුදාව දැවැන්ත දායකත්වයක් ඉටු කර තිබේ.

තුතන යුගයට ප්‍රවේශ වී විශේෂයෙන් ම විද්‍යා තාක්ෂණය සිපුයෙන් දියුණු වෙමින් පවතින රටක හමුදාව වෙත නව වගකීම් මෙන්ම නවාකාර අනියෝගයන්ට ද මුහුණ දීමට සිදු වෙයි. ලෝකයේ

විවිධ රටවල් තම හමුදාවන්හි ප්‍රතිසංස්කරණ ත්‍රියාත්මක කරමින් සිටී. නඩිසි ප්‍රතිචාර දැක්වීය හැකි කුඩා පරිමාතා බහු කාර්ය හමුදාවක් බිජි කිරීම ඇමරිකාවේ වශයෙන් දී. හමුදා ප්‍රතිසංස්කරණයන් තුළින් නව දුරක්ෂා ඉදිරියට ගෙන යාම රැසියාවේ අනිලාපයකි. පාඨල, ගුවන් සහ නාවික හමුදා වර්ගිකරණය අනෝධි කළ ප්‍රථම රට බවට ජ්‍රේමනිය පත් වී තිබේ. මෙවතින් පාතනත්තර පසුබීමක් යටතේ වින හමුදාවේ ත්‍රියාක්ලාපය කුමක් ද යන්න පිළිබඳව අවධානය ගොමු කිරීම අතිශයින් වැදුගත් ය.

පාඨල හමුදාව ලෝකයේ ඉපරෑකි ඉතිහාසයක් තිම් හමුදා අංශයකි. අවරුදු අනුවකට පෙර වින මහජන ව්‍යුහකා සමූහාණ්ඩුවේ පාඨල හමුදාව යුද ගිනි මධ්‍යයේ බිජි විය. විතැන් සිට මේ දක්වා, වින පාඨල හමුදාව විවිධ අංශ හා විෂයන්ගෙන් සමන්වීත සංයුත්ත හමුදාවක් බවට පත් ව තිබේ. 2015 වසරේ වින පාඨල හමුදාව පිළිබඳ නව අත්දෙන ආයතනය ස්ථාපිත කෙරීනා. පෙර පැවති සමූහ කණ්ඩායම්

දියුණු කර ගැනීමට වින හමුදාව ත්‍රියා කරමින් සිටී. පාඨල ගුවන් හටතෙන්, විශේෂ සන්නද්ධ හටතෙන් ඇතුළු විවිධ බල ඇති හිමි වින පාඨල හමුදාව

ප්‍රතිසංස්කරණයන් වෙත තවදුරටත් අවධානය ගොමු කරමින් සිටී.



විනය යනු සමූහිත කිලෝමීටර් 18 දහසක් මෙන්ම වර්ග කිලෝමීටර් 300 කට වැඩි මුහුදු ප්‍රදේශයක් සතු විශාල සාගරක රටකි. වින මහජන සමූහාණ්ඩුවේ නාවික හමුදාව ස්ථාපිත කර වසර 68 ක් මේ වන විට ගත වී තිබේ.

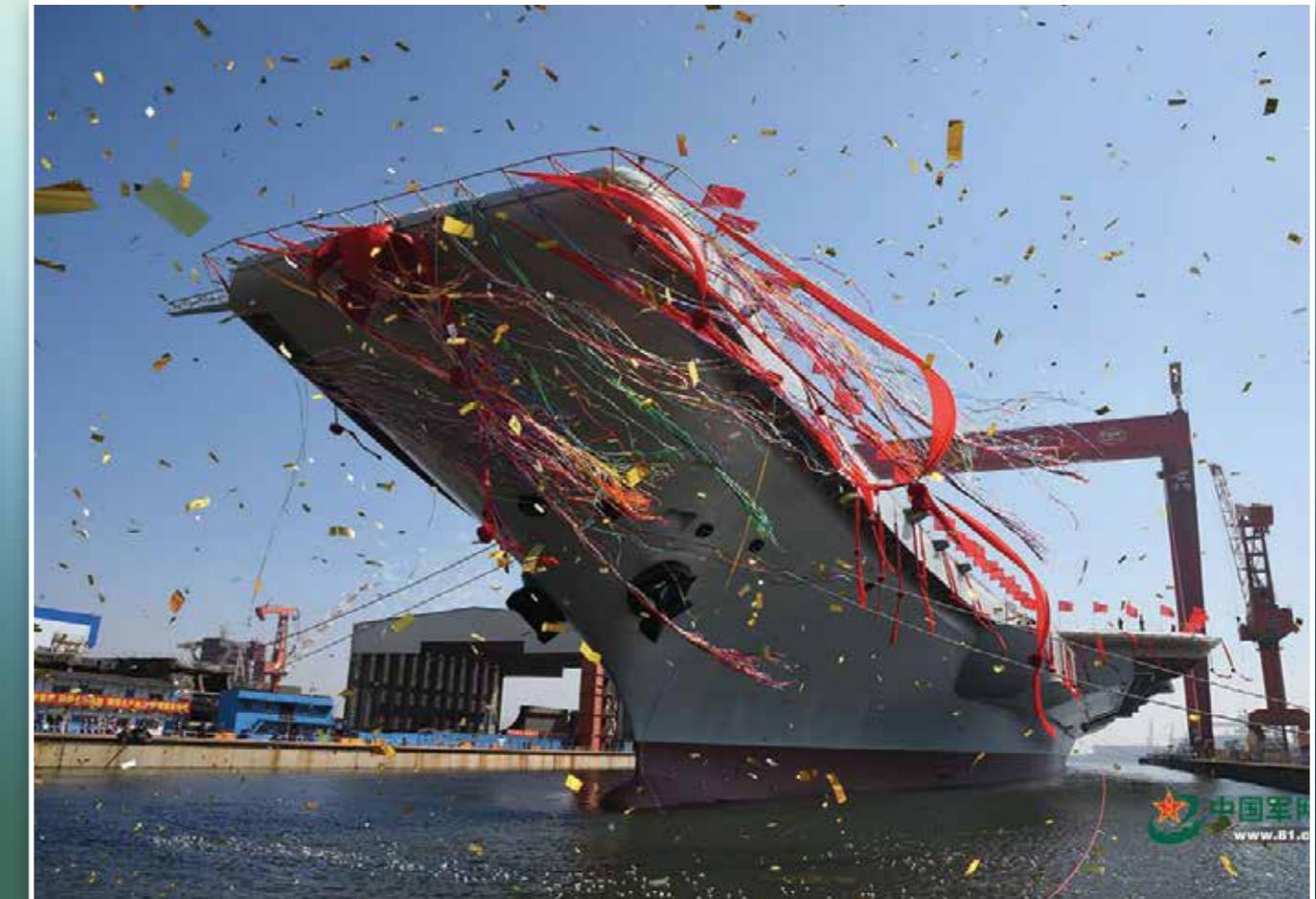
ප්‍රතිසංස්කරණයෙන් හමුදා ජවා ඉදිරියට ගෙන යන යුගයේදී වින නාවික හමුදාවට අයත් සඩීමැරින නා

ගාලු කාර්යබහුම අන්‍යා ප්‍රහුණු කාලයකට ප්‍රවේශ වී සිටී. ගෙවි ගිය වසර 12 තුළ අඛණ්ඩව විවිධාකාර අසීරි තත්ත්වයන් මධ්‍යයේ ප්‍රතිචිරෝධී සඩීමැරින, ප්‍රතිචිරෝධී ජල බෝම්බ සහ ගුවන් ප්‍රහාර ඇතුළු සටන් ප්‍රහුණු ක්‍රියාකාරකම් වලට වින නාවික හමුදා හටයේ සහනාගේ ව්‍යුහ සාමාන්‍යයෙන් ඔවුන් වසරකට දින සීයයක් වැනි කාලයක් මුහුදේ යදි සිටී.



විපත් සහන හා මානුෂීය ආධාර සඳහා ආසියාව, අප්‍රිකාව සහ ලතින් ඇමරිකාව යන කළාප වල 20 කට වැඩි 60වල් සඳහා වින නාවික හමුදාව සිය දායකත්වය ලබා දී තිබේ. විනය ලේක සාමය

ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා ප්‍රධාන වගකීම් සහගත රටක් බව ඉන් මනාව හා ආදර්ශවත් ලෙස තහවුරු කර ඇත.



වින මහජන ව්‍යුක්ති හමුදාවේ ගුවන් හමුදාව ස්ථාපිත කෙරෙනේ වසර 1949 නොවැම්බර් මස 12 වැනිදායි. 21 වැනි සියවස ගුවන් සියවස ලෙසට හැඳුන්විය හැකි ය. ඒ අනුව ජාත්‍යන්තර කුමෝපාධීය තරගකාරීන්ට සඳහා ගුවන් ක්ෂේෂුයේ රැඳී සිටින ගුවන් හමුදාවට සුවිශේෂ වගකීමක් හිමි වෙයි.

වින ගුවන් හමුදාව තම රටේ ගුවන් සීමාව මෙන්ම අසල්වැසි මුහුදු ප්‍රදේශයන්ට අයන් ගුවන් සීමා ආරක්ෂා කිරීමේ සිට අසන්න ගුවන් ප්‍රදේශ ආරක්ෂා කිරීම දක්වා ඇත මුහුදු ප්‍රදේශ මුර කළ හැකි

ආකාරය විරිතිය කිරීමට ද අලේක්ෂා කෙරේ. විමෙන්ම, ජාත්‍යන්තරකරණ හමුදාවක් වශයෙන් වින ගුවන් හමුදාව ඇත මුහුදු ගමන් මුර කිරීම, ඒකාබද්ධ යුතු අන්තරාජාතික, ජාත්‍යන්තර සහනාධාර සහ වෙදා සේවා ඇතුළු දූත ක්‍රියාකාරකම් රැසකට සහනාගේ වී ජාත්‍යන්තර වගකීම් ඉටු කිරීමට දායක වෙමන් සිටි.

ඉහත සඳහන් කළ ජාතික හා ජාත්‍යන්තර තත්ත්වයන් තුළ වින මහජන ව්‍යුක්ති හමුදාව සීඹු නවීකරණයකට ලක් වෙමින් පවතී. මේ වන විට, විනය ගුවන් යානා ප්‍රවාහන නොකා ස්වයං ලෙස නිෂ්පාදනය කිරීමේ



තාක්ෂණය අත්කර ගැනීමට සමත් ව තිබේ. විමෙන්ම, වෙනත් හමුදා උපකරණ දියුණු කිරීම විනයේ අනිපාය යි. වින සාම සාධක හටයන් ලොව පුරා සාම සාධක මෙහෙයුම් වලදී ඉටු කරන කාර්යකාරය ද ජගත් ප්‍රජාවේ පැසසුමට ලක් ව ඇත. මේ නිසා ලොෂකයේ

භක්තිමත් විනකානුකුල හා ආදාළක්වන් හමුදාවක් ලෙසට තවදුරටත් වින මහජන ව්‍යුක්ති හමුදාව ගොඩනැගීමේ කාර්යයේ වින රුපය නියැලී සිටි.



ඉදිරිපත් කිරීම : ශ්‍ර දෙශ



විනයේ අධිවේගි දුම්රිය පාලය

මුදු ත වසර 5 තුළ විනය අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග ගෙන තිබේ. අධිවේගි දුම්රිය මාර්ගයන්හි සමස්ත දුර කිලෝමීටර් දීස දහසක සිට මේ වන විට කිලෝමීටර් 22000 දක්වා වැඩි වී ඇත. මෙලෙස සංවර්ධන දුම්රිය මාර්ග පාලය වින ජනතාවගේ ප්‍රචිතය පහසු කරවයි.

අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග ආරම්භ වීමත් සමග විනයේ පිරිසර ප්‍රදේශවල වැසියන්ට ඉතා පහසුවෙන් බෙදිපිළි, ගිහි සහ ගුවෙන් වෙෂ යනාදී වින නගරවල යන්නට පහසුයක් තියෙනවා ඇපේ උපන් ගමට ආසන්නයේ. ගම් වැසියන්ට වම අධිවේගි දුම්රියන් බෙදිපිළි අගනුවරට යාමට හැකියි. විමෙන්ම අසල්වැසි නගර අතර අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග ආරම්භ කිරීම නිසා වම නගරවලන් පහසුවෙන් සංවාරය කළ හැකියි.' විජ්‍ය මහතා බෙදිපිළි නගරය අසල පිළිට ලං ගං නගරයේ

නිරතදිග විනයේ ගම්මානයක ප්‍රවත් වන වැසියෙක් මෙලෙස පැවසුවේය.

'මෙයේ උපන් ගමේ වැසියන් පාරමිපරිකව ප්‍රවත්වන්නේ කදාකර ප්‍රදේශයේයි. වින නගරවල පදිංචියට ඔවුන් ගියේ නැහැ. මේ වන විට අධිවේගි දුම්රිය ස්ථානයක් තියෙනවා ඇපේ උපන් ගමට ආසන්නයේ. ගම් වැසියන්ට වම අධිවේගි දුම්රියන් බෙදිපිළි අගනුවරට යාමට හැකියි. විමෙන්ම අසල්වැසි නගර අතර අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග ආරම්භ කිරීම නිසා වම නගරවලන් පහසුවෙන් සංවාරය කළ හැකියි.' විජ්‍ය මහතා බෙදිපිළි නගරය අසල පිළිට ලං ගං නගරයේ

ප්‍රවත් වෙයි. නමුත් සැමලුම ඔහු බෙදිපිළි නගරයට ගොස් රාජකාරී කටයුතුවල නියැලේ. ලං ගං සහ බෙදිපිළි යන නගර දෙක අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග වලින් සම්බන්ධව ඇත. විජ්‍ය මහතාට අධිවේගි දුම්රියන් ලං ගං නගරයේ සිට බෙදිපිළි නගරයට ප්‍රාග්ධන ගත වන්නේ, විනාඩි 21 ක පමණු කාලයකි. විනය අධිවේගි දුම්රිය පාලය අඛණ්ඩව සංවර්ධනය කරමින් පවතී.

2016 වසරේ විනය 'මැදි භා දිගුකාලීන දුම්රිය ජාල සංවර්ධන සැලස්ම' නිකුත් කළේ ය. වම සැලස්මට අනුව, 2020 වසර දක්වා විනයේ අධිවේගි දුම්රිය මාර්ගවල සමස්ත දුර ප්‍රමාණය කිලෝමීටර් 30000ක් දක්වා ප්‍රාග්ධන ගැනීමට අලේක්සා කෙරේ. විමෙන්ම වම මාර්ග ජාලය විනයේ 80%ක වින නගර ආවරණය වනු ඇත. විනයේ අධිවේගි දුම්රිය ජාල සංවර්ධනය කිරීමේ අරමුණ වන්නේ නගර අතර පරතරය අඩු කිරීම ය.

ගතව් වසර 5 තුළ විනයේ සිට යුරෝපා-ආසියා අධිවේගි දුම්රිය මාර්ගය, මධ්‍යම ආසියා දුම්රිය මාර්ගය හා අග්නිදිග ආසියා යන දුම්රිය මාර්ග-යන් ආරම්භ වය. ඒ අනුව, විනයේ අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග පද්ධතිය ඉතා වේගයෙන් සංවර්ධනය වී තිබේ. විමෙන්ම විනය, මේ වන විට අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග ඉදිකිරීමේ තාක්ෂණය අතින් ඉහළ ජාත්‍යන්තර මට්ටමට ප්‍රාග්ධන විය. විනයේ අධිවේගි දුම්රිය මාර්ග පාලය මේ වන විට 'වින නිෂ්පාදනයේ' සිට 'විනයේ නිර්මාණය' යන්න පරවර්තනය සිදු කරන වැදුගත් සංකේතයක් බවට පත්වී තිබේ.

ඉදිරිපත් කිරීම : හාසි එම ගං



ලෝකයේ විශාලතම කැනීම වනාන්තරය

විෂ්ව නයේ බෙදිපිං අගනුවරට උතුරු දෙසින් විශාල වනාන්තරයක් පිහිටා ඇත. විය ස්වභාවික විකක් නොව මිනිසුන් විසින් වග කරන ලද කැනීම වනාන්තරයකි. විහි බෑම් ප්‍රමාණය වර්ග කිලෝමීටර් 700 ඉක්මවයි. ඒ අනුව විය ලෝකයේ විශාලතම කැනීම වනාන්තරය බවට පත් වේ ඇත.

කෙසේ වෙතත් අඩ සියවසකට පෙර සැයිනැන්ඩා නම්න් හැඳින්වෙන මෙම ප්‍රදේශය කාන්තාරයෙන් ආවරණය වූ නිසරු ප්‍රදේශයක් විය. විම කාලයේ තත්ත්වය සිහිපත් කරමින් වනය රුක බලා ගන්නා ප්‍රදේශලයෙක් මෙසේ පැවසිය.

“අතිතයේ වැලි සහිත සුපළ වැඩි වශයෙන් තිබුණා. සමහර විට දහවල් කාලයේ පවා හරිම කළුවරයි. ඒ නිසා දහවල් කාලයේත් තෙල් පහන් භාවිත කරන්නට ආවශ්‍යයි. නැත්තම් මොකුත් පෙන්නේ නැහැ.”

1962 වර්ෂයේ වින රජය මෙහි වන වග වැඩසටහනක් ආරම්භ කිරීමට පියවර ගැන්නේ ය. ඒ අනුව 370 දෙනකුගෙන් සමන්වීත තරුණයක් මෙම ප්‍රදේශයට පැමිණියෙහි. ඔවුන්ගෙන් බොහෝ දෙනෙකුගේ වයස අවුරුදු 20ක් පමණ විය.

විම කාලය ඉතාමත් අපහසු කාලයකි. මත්ද ජල සැපයුම හා විදුලී සැපයුම වැනි යටිතල පහසුකම්

නැති තරම් වූ නිසායි. කෙසේ වෙතත් ඊට වඩා අපහසු ගැටළුවකට ද තරුණයේ මුහුණ දී සිටියනි. මොක ද ඔවුන් වග කළ පැළ වර්ග අතරත් බහුතරය කෙටි කළකින් මිය ගියේ ය. විහෙන් කුමන අපහසුතාවක් තිබුණා ද මෙම ප්‍රදේශය අනිවාර්යයෙන් ම වනයෙන් ආවරණය කිරීමට ඔවුන් තීරණයක් ගත්හ.

විමිදී තවත් ගැටළුවක් ඉක්මණු වී ඇත. ඒ, තරුණයන් වග කළ වනයට කෘමියන්ගෙන් හානි විළ්ල වීමයි. ඉන් ගාක බොහෝ වශයක් මිය ගියේ ය. ඒ හේතුවෙන් කෘමියන් වළක්වාමීම වනය රුක බලා ගන්නන්ගේ වැදුගත්ම මෙහෙවරක් බවට පත් විය.

විම ප්‍රදේශයේ රාජ්‍ය නිලධාරයෙක් සඳහන් කළ ආකාරයට, අතිතයේ වග කර ඇති ගස් වර්ග ඉතාමත් අඩු විය. ඒ නිසා විනයේ කෘමියන් වැඩි වැඩියෙන් සීෂුයෙන් බෝ විය. පසුව ඔවුනු විවිධ ගස් වර්ග වග කළහ. ගස් වර්ග වැඩිවීමත් සමග යහපත් ජෙව් පද්ධතියක් ද බිජි විය. කෘමියන් ද කුමයෙන් අඩු විය.

මීට අමතරව රසායනික කෘමිනාශක ඉවත් කර ස්වභාවික කෘමිනාශක හඳුන්වාදීමට ද මිනිසුන් පියවර ගත්තේ ය. විවැනි වැඩපිළිවෙළ මාලාවක් හේතුවෙන් වනයේ පරිසරය කැඳී පෙනෙන ලෙස යහපත් විය. සැයිනැන්ඩා නම්න් හැඳින්වෙන මෙම වනය හේතු කර ගෙන බෙදිපිං නගරයේ පරිසරය ද යහපත් විය. මොක ද අතිතයේ තුළං හමා වින අවස්ථාවේදී තුළං සමඟ වැලි ද විශාල වශයෙන්

පැමිණිය. විහෙන් මේ වන වර බෙදිපිං නගරයට හමා විනු වැඳී ප්‍රමාණය අඩ සියවසකට පෙරට වඩා සියයට 70 කින් අඩු වී ඇත.

දැන් මෙම ප්‍රදේශය සහ වනාන්තරයකින් ආවරණය වූ සුන්දර ප්‍රදේශයක් බවට පත් වී ඇත. වන සතුන් බොහෝ වශයක් ද මෙහි පිටත් වේයි.

කෙසේ වෙතත් ප්‍රදේශවාසීන් දැන් අලුත් ගැටළුවකට මුහුණ දෙමින් සිටියි. මොක ද දැව කර්මාන්තය වර්ධනය කරන අතරතුර වනය ආරක්ෂා කිරීමට ද රජය තීරණයක් ගත්තේ ය. ඒ අනුව වසර 2012 සිට මෙම ප්‍රදේශයේ දැව කර්මාන්තය තරමක් අඩු වී ඇත. ඒ අලෙවි කිරීමෙන් ලැබූ ආදායම් ද දිල වශයෙන් අඩු විය. දැව කැපීම වෙනුවට දැන් මෙහි ප්‍රදේශවාසීන් සංවාරක කර්මාන්තය ආරම්භ කර ඇත. මීට අමතරව පැළ අලෙවි කිරීම, සුපළ බලයෙන් විදුලිය උත්සාදනය කිරීම ද ආරම්භ කර ඇත.

දැන් මෙහි ප්‍රදේශවාසීන්ට නිවාස, වාහන වැනි පහසුකම් ඇත. ජල සැපයුම, විදුලී සැපයුම, මහා මාරුග, අන්තර්ජාලය වැනි යටිතල පහසුකම් මුළු ප්‍රදේශයේ ම ගොඩ නාගා ඇත. ප්‍රදේශවාසීන්ගේ ආදායම් ද වැඩි විය. දැන් මෙහි ප්‍රදේශවාසීන්ට වාර්ෂිකව වින යුතුන් කොට්ඨ 60 කට වැඩි ආදායමක් ලැබේයි. ඇත්තර ම මෙම වනය හේතුවෙන් ප්‍රදේශවාසීන්ට දැන් සුවපත් පිටතයක් ගත කිරීමට හැකි වී තිබේ.



ඉදිරිපත් කිරීම : හැන් ඒයැන්

ඒ මෙයි ගෙන් බොද්ධ ආයතනය

සුභිය සියවසේ මුලදී වින බුද්ධාගම දුර්වල තත්ත්වයක පැවති නිසා වැයි සිය ස්වාමීන් වහන්සේ 'ප්‍රචිත බුද්ධාගම සහ පුද්ගලාන්තර බුද්ධාගම' යන සංකල්ප ඉදිරිපත් කළහ. විම සංකල්ප හැඳින්වෙන්නේ බුද්ධාගම ප්‍රචිතයට භා සමාජයට සේවය කළ යුතු බවයි. පසුව විනයේ ප්‍රකට ස්වාමීන් වහන්සේලා පොදුවේ දැරණි උත්සාස යටතේ විම සංකල්ප විනය පුරා ම පැතිර ගොස් ඇත. වසර 1983නේ වින බොද්ධ සංගමය පිහිටුවීමේ 30 වැනි සංවත්සර සැමරදීමේ උත්සවයේදී පුද්ගලාන්තර බුද්ධාගම නුතන විනයේ බොද්ධ ක්ෂේත්‍රයේ උපදෙස් සංකල්පය වශයෙන් නියම කරනු ලැබිණු.

ඩුල්දාගම මූලික කර ගනීමෙන් සමාජයට සේවය කිරීමටත් ප්‍රාලිල් ලෙස ප්‍රවාරය කිරීමටත් ප්‍රවීත්‍යායන් ප්‍රහුණු කිරීම ඉතා වැදුගත් වේයි. දැනට වීනයේ නිල බෝද්ධ ආයතන 38 ක් ස්ථාපිත ව තිබේ. ඒ අතරන් ස් ව්‍යවහාර් පළාතේ ඒ මෙයි ගැන් බෝද්ධ ආයතනය උසස් පෙළේ ප්‍රසිද්ධ ම විකකි. ඒ මෙයි ගැන් කදු පාමුලේ පිහිටි විම ආයතනයට වසර

90 ක ඉතිහාසයක් හිමි වෙයි. පිහිටුවූ එහි සිට ම ව්‍යුහ ආයතනය පුද්ගලුන්තර බුද්ධාගම යන සංකල්පය අනුගමනය කරමින් සිටි. විම ආයතනයේ නියෝජන අධිකාරී මුෂ සාන් ස්වාමීන් වහන්සේගේ විස්තරයට අනුව, පුද්ගලුන්තර බුද්ධාගම යන සංකල්පය බුද්ධාගම තුළතන විකාශනයේදී වේතිහාසික තේර්මක් වශයෙන් හැඳුන්වා ඇත. විමෙන් ම විනයේ සත්‍යතාත්මක වශයට භාවිත හා වේතිහාසික වර්ධනයට ගැලුපෙන තේර්මක් ද වෙයි. විම සංකල්පයේ නායකත්වය යටතේ වින බෝද්ධ ක්ෂේත්‍රය සංස්කෘතික, අධ්‍යාපන සහ ප්‍රණාශ සංව්‍යාධනය වැදගත් කොට සලකයි.

වර්තමානයේ වීන බොද්ධ ආයතනවල අධිකාපනය කුමයෙන් සමාජය අධිකාපනයට ගැලුපෙමින් තිබේ. ඒ මෙය ගැන් බොද්ධ ආයතනයේ සිසු සංඛ්‍යාව 100 ක් ඉක්මවා තිබේ. එහි අධිකාපනයට පාස්ල් පදනම් පාධමාලාව, උපාධි පාධමාලාව සහ පාශ්චාත් උපාධි පාධමාලාව යන මට්ටම් 3 ක් ඇතුළත් වෙයි. ඒ පමණක් නොව වීම ආයතනය බොද්ධ අනුගාමීයන්ට නා උපාසකයන්ට ප්‍රත්‍යුම්ව ද ලබා දෙයි.



ଓଡ଼ିରପତ୍ନୀ କିରିମ : ଶାଂ ଦେବ୍ ଦେବ୍



ඡර්ත සංචාරකරුව විනය දායකත්වය

මුදල පෙළව සුරක්ෂිතතාව සඳහා විනය විශාල දායකත්වයක් ලබා දී ඇත. ඒ, නව සැලසුම් හා ආර්ථික ව්‍යුහය මගින්.

විනයේ 7 වැනි විශාලතම කාන්තාරය වන කඩුවි කාන්තරය පිහිටා තිබෙන්නේ විනයේ ඇතුළු මොංගෝලියානු ස්වාධීනයේය. විම කාන්තාරයේ සමස්ත භූමි ප්‍රමාණය වරිග කිලෝමීටර් 18 දහසකි. දැනට විම කාන්තාරයේ භූමි ප්‍රමාණයෙන් තුනෙන් විකක භූමිය හරිත කළාපයක් බවට පත්කර තිබේ. ලේක වන ආවරණ අනුපාතය ඉහළයාමේ වැඳුගත් හේතුවක් වන්නේ විනය වන රෝපන කටයුතු විශාල වශයෙන් සිදු කිරීමයි.

හරිත, අඩු කාබන්, ප්‍රතිව්‍යුතුකරණය හා අඛණ්ඩව ව්‍යුහය කළ හැකි නිෂ්පාදන හා පිටත තුමය තුළින් විනය හරිත සංචාරකරුව හා පෙළව සුරක්ෂිතතාව සඳහා දැනට ක්‍රියාකාර්ය දායක වෙමින් සිටියි. 2030 වන විට දේශීය නිෂ්පාදන තුළින් කාබන් ඔයෙක්සයිඩ් වායු විමෝෂවනය 2005 වසරේ සිදු කළ ප්‍රමාණයෙන් සියට 60 ක හෝ 65කින් අඩු කරන බවට විනය ප්‍රතිඵ්‍යු දී ඇත. පසුගිය වසර තුනක කාලය තුළ ලේක කාබන් විමෝෂවන ප්‍රමාණය වැඩි තොකිරීමේ හේතුව විනය ලබා දුන් විශාල දායකත්වය බව බොහෝ විශේෂයෙන් පවසනි.

ගේ අගුරුද, බහිජ තෙල් යන බලශක්ති සම්පත් වායු දූෂණය හා ව්‍යුහය වෙනස් විමෝෂ පවතු බලශක්ති

සංචාරකරුව කිරීමේ විනය තියැලී සිටියි. වසර කිහිපයක සිට අඛණ්ඩව තාක්ෂණ නැව්‍යකරණයන් මගින් ප්‍රතිව්‍යුතුකරණ සම්පත් නිෂ්පාදනයේ ප්‍රමුඛ ස්ථානයක විනය සිටිති. ඒ අනුව ලේකයේ ප්‍රතිව්‍යුතුකරණ සම්පත් නිෂ්පාදන විශාල රටක් බවට මේවන විට විනය පත්ව තිබේ.

විනය විදෙක් රටවල ව්‍යාපෘති ක්‍රියාත්මක කරන විට හරිත සංචාරකරුව හා පෙළව සුරක්ෂිත කුම අනුගමනය කරයි. කෙන්යාවේ නයිරෝධී අගනුවර සිට හැගෙනහිර අප්‍රිකාවේ විශාලතම වාරුය වන මොම්බාසා දක්වා මොම්බාසා-නයිරෝධී දුම්රිය මාර්ගය විනය විසින් ඉදි කරනු ලැබේය. බලශක්ති



පිරිමයේම, අවම දූෂණ නව දුම්රියක් ලෙස විම දුම්රිය මාර්ගය ඉදිකිරීමේදී කෙන්යාවේ පෙළව පරිසරය සුරක්ෂිත කිරීමේ අවශ්‍යතාව කෙරෙනි විනය අවධානය යොමු කළේය. විම ප්‍රදේශයේ වන සතුන් විශාල ප්‍රමාණයක් සිටියනි. දුම්රිය මාර්ගය ඉදිකිරීමේදී සතුන්ගේ ප්‍රවිත වලට බලපෑම් අඩු කිරීම සඳහා අදාළ වින සමාගම් විවිධ පියවර ගත්තේය. දැනට විම දුම්රිය මාර්ග අසල අදාළ වැනි සත්ත්ව විශේෂ නිදහස් සැරසරන දැරුණ දැකිය ඇතිය. විමගින් සත්ත්ව ප්‍රවිත වලට බලපෑම් නොවන බව කෙන්යාවේ පරිසර හා ස්වභාවික සම්පත් උප අමාත්‍යවරයා සඳහන් කළේය.



ඉදිරිපත් කිරීම : සුන් ජේස් ඒකා



විනයේ ගුවෝ ලෝ විබෙට් ස්වායන්ත්‍ර ප්‍රදේශයේ ගෙසර සංස්කලතිය

ත්‍රි. ජූ. 8-9වැනි සියවස අතර පිටත් ව්‍යාහෝම් පැරණි ත්‍රික කවියෙකි. ඔහුගේ ලෝපකට “හෝමර මහා කාචයෙන්” බටහිර ලෝකයේ සංස්කෘතිය, ආගම සහ ස්ථාවාර පද්ධතියට විශාල බලපෑම් ඇති විය. හි.ජූ. 5-6වැනි සියවස අතර කාලයේ විනයට අයත් රිබෙටි ප්‍රදේශයේත් ඒ හා සමාඟ මහා කාචයක් බිජි විය. රිබෙටි වැසියන් විසින් සාමූහික ව නිර්මාණය කළ “ගෙසර රජු”, ඒ විර කාචයේ තේමාව ය. මේ විර කාචය කළේ පෙළ ලක්ෂ 10කින් හා අක්ෂර කේරී 2කින් දුක්ත ය. විය, මේ වන විට ජනතාව අතර ප්‍රවීත වෙමින් තිබෙන, ලෝකයේ විකම වෙතිනාසික මහ කාචය බවට පත් ව තිබේ. “ගෙසර රජු” විර කාචය දුනෙස්කේ සංවිධානය විසින් ද්‍රව්‍යත්මක තොවන සංස්කෘතික උරුමයක් වශයෙන් නම් කර තිබෙන්තේ ඒ නිසාවෙනි.

වත්මන් කාලයේ මේ විර කාචය වඩාත් ප්‍රවීත කිරීමේදී විනයේ පීං නයි පළාතේ ගුවෝ ලෝ රිබෙටි ස්වායන්ත්‍ර ප්‍රදේශය සඳහන් තොකර ම බැරිය. රිබෙටි පුරාවාත්ත අනුව හි.ව.1038ටේ උපත ලැබූ ගෙසර රජු ජිවිතය පුරාම රිබෙටි ජනතාවගේ සුඩිසෙන වෙනුවෙන් සටන් බිමේ විවිධ දුෂ්චර බලවේග සමග අරගල කළ විරයෙකි. ඔහු රිබෙටි ස්වායන්ත්‍ර ප්‍රදේශයේ ගේතු 150ක් පමණා වික්සන් කරමින් ජනතාවට සාමාඟ හා

නිදහස උඩ කර දුන්නේ ය. ගෙසර රජු පිළිබඳ ගේෂය ගුන්ට 120ක් පමණ පරම්පරාවෙන් පරම්පරාවට පැවත ඇවේ ය. වම ගුන්ට මුළුන්ම බිජි වුවෝ ගුවෝ ලෝ ප්‍රදේශයෙන් බව ඉතිහාස පොතපත සඳහන් කර ඇත.

මේ වන විට “ගෙසර රජු” විර කාචයට සම්බන්ධ ව පර්යේෂන මධ්‍යස්ථානයක්, සංස්කෘතික කොතුකාගාරයක් සහ පුක්කතකාලයක් ගුවෝ ලෝ රිබෙටි ස්වායන්ත්‍ර ප්‍රදේශයේ ස්ථානික කර ඇත. මේ අමතරව “ගෙසර රජු” විර කාචයෙන් ගම්මානය වශයෙන් නම් කර ඇති ගම්මානයකුත් විහිදී තිබේ. ගම්වැසියෙන් සියලුවන් ම විදිනෙදා ජිවිතයේදී “ගෙසර රජු” විර කාචය ගිතයෙන් ගායනා කිරීමට පුරුදු ව සිරිති. වින රජයේ අනුග්‍රහ යටතේ ගුවෝ ලෝ හිදී ගෙසර සංස්කෘතික කළාපයක් ගොඩ නා ඇත.

පෙළ පරිසර සංරක්ෂණය මෙන් ම ගුවෝ ලෝ ප්‍රදේශයේ ගෙසර සංස්කෘතික පරිසරය ද හොඳින් ආරක්ෂා කළ දුනු බව ගුවෝ ලෝ සංස්කෘතික



පරිපාලනයේ නියෝජන අධ්‍යක්ෂ, ගුවෝ ලෝ ගෙසර සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන අධ්‍යක්ෂ වුවෝ ව දැවෝ වියේ මහතා කියා තිබේ. පසුගිය මාර්තු මාසයේ ගුවෝ ලෝ වින පාරික මට්ටමේ ගෙසර සංස්කෘතික ආරක්ෂක කළාපය බවට පත් කිරීමට වින සංස්කෘතික අමාත්‍යාංශය පියවර ගෙන ඇත.

මේ වන විට ගෙසර සංස්කෘතිය ප්‍රවීතනය වෙනුවෙන් ගුවෝ ලෝ රිබෙටි ස්වායන්ත්‍ර ප්‍රදේශය පියවර රුසක් ගෙන තිබේ. “ගෙසර රජු” විර කාචය රවනයෙන්, ගිත ගායනයෙන් සහ විතු කළාවෙන් ප්‍රවීත කිරීමට ප්‍රදේශයේ දක්ෂ කළ ශිල්පීනු 200කට වැඩි පිරිසක් කටයුතු කරමින් සිරිති. ගෙසර සංස්කෘතික බලපෑම් ගුවෝ ලෝ ප්‍රදේශයේ ප්‍රමුණ්වත් ඇති වි තිබේ. වින කදිම ප්‍රතිචලනයක් වශයෙන් 2016 වසරේ ගුවෝ ලෝ ප්‍රදේශයේ රිබෙටි සිසුන් 32 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත ගෙසර ප්‍රමා ගායන කණ්ඩායමට බෙදිජිනි පිහිටි වින මහත් මහ ගාලාවේ වේදිකාවට නැගීමේ අවස්ථාවක් ලැබේනු. ඔවුනු වම වේදිකාවේදී ගායනා කරමින් ගෙසර රජුගේ කතන්දර විවිත ව ප්‍රේක්ෂකයන්ට කියා දුන්හ.

රිබෙටි සංස්කෘතික උරුමයක් වශයෙන් “ගෙසර රජු” විර කාචය වත්මන් දුනු බැංකා ප්‍රදේශ සමග සංස්කෘතික බැඳීම් ශක්තිමත් කිරීමේ මාර්ගයක් බවට පත් වී ඇත. මේ වන විට මේ විර කාචය මොංගොලියාව, රැසියාව, ඉහ්නියාව, සේපාලය හා පාකිස්ථානය ඇතුළු රටවලට ව්‍යාප්ත වි තිබේ. වින රජයේ සහය යටතේ ගෙසර සංස්කෘතික බලපෑම් ලොව පුරා තව තවත් පුළුල් වනු ඇත.



ඉදිරිපත් කිරීම : ජෙ. එම් එම්



**କୁଳଶିଳ ପାତା ଶିଖିବାରୁଙ୍ଗାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମୁହଁନାହାନ୍ତିରେ
ଶିଖିବାରୁଙ୍ଗାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମୁହଁନାହାନ୍ତିରେ**

‘**සාහ දිග වීනය වැදගත් කඩිකරුම කලාපයක්**
ලෙස ප්‍රසිද්ධය. විය ‘කළු පැහැති පාංශ සතු
හූමියක්’ ලෙස විරෝධවලි ලබා ඇත. මෙයින් විනි
පාංශ වර්ගය වගාවන්ට පේෂණීය බව කියාවෙයි.

రేసూన డిగ వీనఁడే 'యచ్చె బిచ్చెనో' కొరియాన్న తుతిక
సేపుయర్తే కేవరలుడే సేవికులిక లు పెపే పరిసరయ
ఉత్తమ ష్టుఫ్చెరయ. పేపేతున్నియ పసటే, సమిప్లాసిక లే
విగు తుక్కశుణుయర్తే తిస్కు లింగి లే తిత్సెప్పాద్యన్యార లేనఁడే
పమణుకు నోవ, రథునుయ వులుట్ తిమి లిన్సెన్ ప్రముఖ
సేపుయక్కి. లింగెన్ పస్టుగెయ లిసర కిలిపయ రుల ఆధారెమి
గెలియన్ రసూయనిక పోహోర సిల కింమినుఁడుక అణ్ణు
చెఱిక లులిక కిరీమెన్ గైన్ బిచ్చెన్తు లే తిత్సెప్పాద్యన్యారే
కిరెతియర లునియకు స్కిల్ లేయ. మెమ నట్ లింగార మ్రుగును డిమ

පිනිස දැනට විහි කාබනික වී වගා කුමයක් හඳුන්වා දී තිබේ. ඒ කුමුදර තුළ කකුල්වන් හෝ තාරාවන් ඇති කිරීමේ කුමයය.

କୁଣ୍ଡିରା ତୁଳ କବୁଲିଵିନ୍ ଆହି କିରିମ ତିଳଙ୍ଗନକ୍ ଲେଜ
ଗତହୋତ୍, କବୁଲିଵିନ୍, ଲିନ ତଣୁ ସହ କଃତୀନ୍
ଆହାରଯାଇ ଗେତୀମର ପ୍ରାର୍ଦ୍ଧକ୍. ଲିମତିନ୍ କୁଣ୍ଡିରା ତୁଳ
ତିବେନ ଲିନ ତଣୁ ସହ ଲୀ ଲିଗାଵିର ହାତି ଲିନ କଃତୀନ୍
କବୁଲିଵିନ୍ ଲିକିନ୍ ଆହାରଯାଇ ଗନ୍ଧ ଲେବେଦି. ଲିମେନ୍ତମ
କବୁଲିଵିନ୍ତେଗେ ଅଙ୍ଗୁଳି ସହ ଲେନତ୍ ଝୁାଵିଯନ୍, ମୁଲିକିଲିମ
ଲୀ ଲିଗାଵିନ୍ତିର ଯନତିନ୍ କୁବିନିକ ପୋହୋର ଲେଜ ହାଲିନ
କିରିମର ହୈକିଯ.

‘යැන් බසැන්’ පුදේශයට කුමුරු තුළ කකුල්වන් ඇති කිරීමේ කාබනික තාක්ෂණිය හඳුන්වා දී ඇත්තේ සීමා

සහිත 'වැන් හේ' කෘෂිකරුම සංවර්ධන සමාගම විසිනි. ජලජ නිෂ්පාදිත අයෙහි කිරීම, වී වගාව, කෘෂිකරුම නිෂ්පාදන පිරිසැකසීම, අලෙවිය විම සමාගම යටතේ සිදු කෙරේ.

මෙම සමාගම, ගම්මානවල සහයෝගතා ප්‍රජාව සහ ගැමියන්, සහයෝගතා තුන් පාර්ශ්වයන් ලෙසට, කොන්ත්‍රාන්ත්‍රවල අත්සන් කරයි. ගැමියන්ට තමාගේ කැමැත්තට ගම්මානයේ සහයෝගතා ප්‍රජාවට වික් වී සමාගමන් සමග සහයෝගතා හිටිසුමට අත්සන් කළ හැකිය. හිටිසුමට අනුව සමාගම කකුල්වන්, වී බිජ සහ අදාළ තාක්ෂණිය ගැමියන්ට සපය දෙයි. විමෙන්ම වී අස්වෙන්න සහ කකුල්වන් අස්වෙන්න ගැමියන්ගෙන් මිළට ගැනීමත් එවා පිරිසැකසිමෙන් පසු වෙළෙඳපොලට අලේවි කිරීමන් සමාගම භාර ගෙන තිබේ. ව්‍යමින් ඉහළ ගුණාගයක් ඇති කාඩ්තික වී සහ කකුල්වන් සමකාලීන වශයෙන් නිෂ්පාදනය කළ හැකිය. ගැමියන්ට ද නිෂ්පාදන අලේවිය පිළිබඳව කිසිදු අසිරේනාවකට මූලුණ දීමට සිදු නොවේ.



ଓଡ଼ିଆ ପତ୍ର କିରମ : ଲାଙ୍ଘ ଭୁବନେଶ୍ୱର



යැන් බණතේ පුදේශයේ කේරල 8ක ගැමි පවුල් 500කට පමණ මේ වන විට කුහුරු තුළ කකුල්වන් ඇති කිරීමේ කුමය හඳුන්වා දී ඇත. වී නිෂ්පාදනය සහ කකුල්වන් නිෂ්පාදනය විකට සිදු කරන නිසා කුහුරු හෙක්ටරයක ආර්ථික ප්‍රතිලාභය පෙර තිබූ එහි සුවාන් 8000ක සිට දැනට දස දහසක් බවට වර්ධනය වී තිබේම ඇත්තටම ජයග්‍රහණයකි.

Wechat ජංගම දුරකථන මධ්‍යකාංගය නා නව තාක්ෂණ ක්‍රමවේද එන පොලීසියේ සේවාවන් තවදුරටත් පහසු කරයි

ව අන්තර්පාල තාක්ෂණය මගින් අපේ ප්‍රවීතයට
න් බොහෝ පහසුකම් සඳහා දී තිබේ. වෙමෙන්ම,
මෙම නව අන්තර්පාල තාක්ෂණය අප සමාජයේ
විවිධ ක්ෂේත්‍රවලට බලපා ඇත.

විනයේ ලිඛි නිං පළාත උදාහරණයක් ලෙස සඳහන්
කළහොත්, විනි විවිධ නගරවල ඇති පොලීසි
දෙපර්තමේන්තුවල නව අන්තර්පාල තාක්ෂණය
ප්‍රයෝගනය ගතිමත් රාජකාරී සිදු කරයි. වෙමෙන්
කාර්යක්ෂමතාව ඉහළ නැංවා තිබේ. මේ නව
තාක්ෂණය පිළිබඳව සඳහන් කරන විට ශ්‍රී
ලංකාකයින් බහුලව හාවිත කරන whatsapp වැනි
wechat නැමැති ජංගම දුරකථන මධ්‍යකාංගය විනය
පුරා ම ජනපීය වී ඇත. විනයේ විවිධ ක්ෂේත්‍රවල
මෙන් සාමාන්‍ය ජනතාවගේ දෙනික ප්‍රවීත ද wechat
නිසා බොහෝ පහසු වී තිබේ.

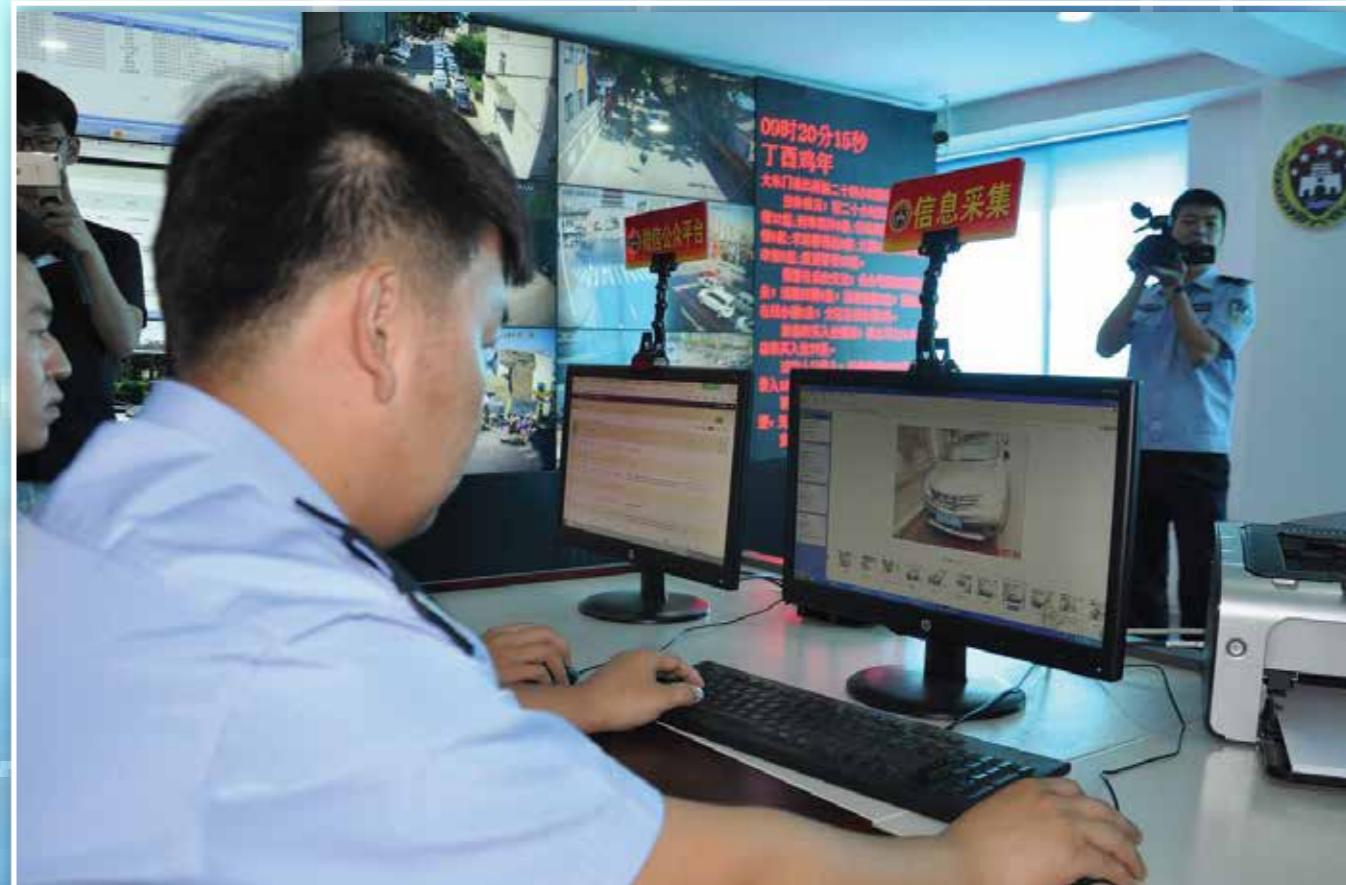
ලිඛි නිං පළාතේ සෙන් දිං නගරයේ පොලීසි
ස්ථානයක පොලීසි නිපුණත්වයේ 10 දෙනෙකුගෙන්

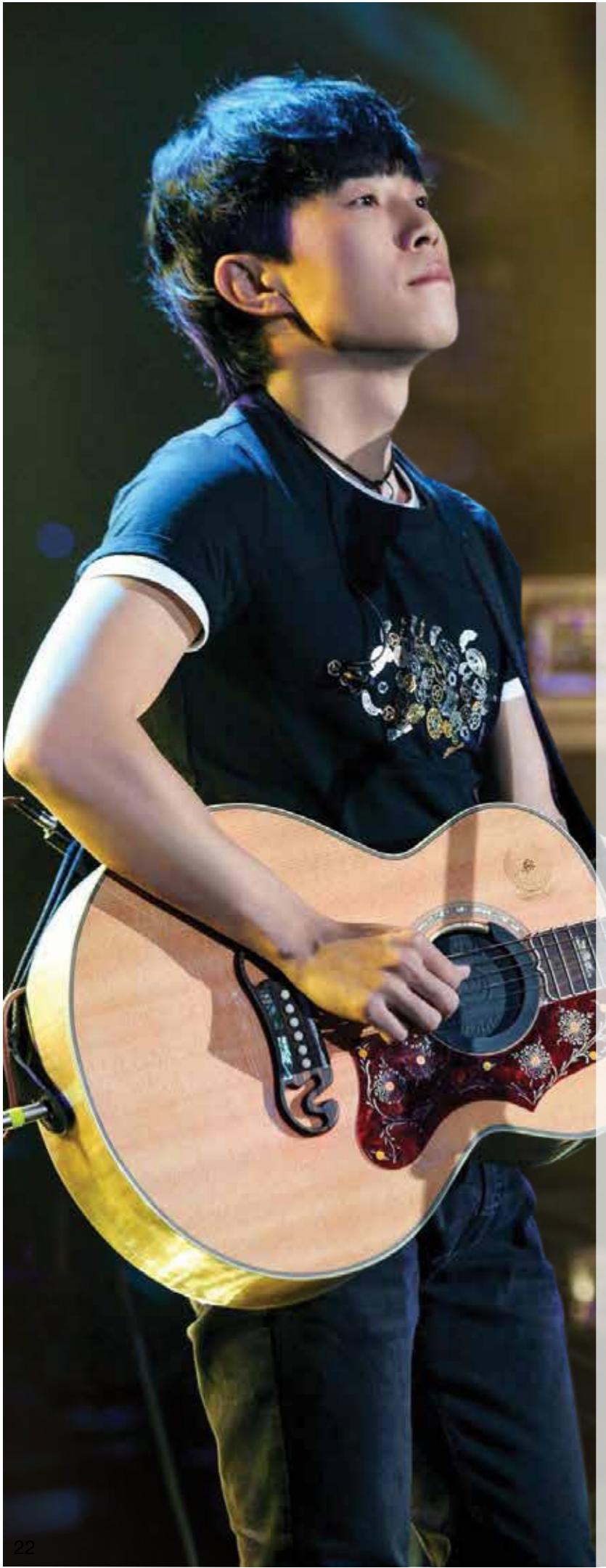
සමන්විත විශේෂ කණ්ඩායමක් ස්ථාපිත කර ඇත.
නව අන්තර්පාල තාක්ෂණයෙන් විසේත් නොමැති නම්
wechat ඔස්සේ තොරතුරු විමසීම, විවිධ සේවාවන්
සැපයීම හා හඳුසි සිද්ධින් පිළිබඳ දැනුවත් කිරීම
ඇතුළු සේවාවන් සැපයීම මේ කණ්ඩායමේ ප්‍රධාන
රාජකාර්යයි. සූත්‍රනෑම්ගේ හැඳුනුම්පත් තිබුත් කිරීම
වැනි ත්‍රිකාව උදාහරණයක් ලෙස සඳහන් කළ හැකියි.
මෙම නව තාක්ෂණ කණ්ඩායම ස්ථාපිත කිරීමට
පෙර ජනතාව තමන්ගේ ම සූත්‍රනෑය යැගෙන පොලීසි
ස්ථානයට පැමිණ ආයාරෘපයක් ගෙන ලියා පදිංචි
කළ යුතුයි. නමුත් දැන් ජනතාව ජංගම දුරකථනයෙන්
තම සූත්‍රනෑයගේ ඡායාරෘපය ගෙන wechat ඔස්සේ
පොලීසි ස්ථානයට යවා තම අයදුම්පත පිරවීමට
පෙළඳී තිබේ. පසු දිනක පොලීසි ස්ථානයට ගොස්
සූත්‍රනෑයගේ හැඳුනුම්පත ලබා ගත හැකියි.

වෙමෙන්ම පැය 24 පුරා ම wechat ඔස්සේ හඳුසි
සිදුවීම් පිළිබඳ දැනුවත් කිරීම සඳහා ජනතාවට

හැකියාවක් ඇත. මේ සමග, හඳුසි සිදුවීම විසඳු
ගැනීමට වැය වන කාලය අවම කිරීමට හැකි වී
තිබේ. වෙමෙන්ම ආබාධිත පුද්ගලයන්ට මේ හරහා
ලබේ ඇත්තේ මහත් පහසුවකි.

ඉදිරිපත් කිරීම : වං ඩො





සරල ලේඛන මිරිසිදු ගායකයා වෝ ගල

සංගිතය විශ්ව භාෂාවකි. භාෂාව කුමක් ව්‍යවද සංගිතයේ රස අපි සැම දෙනෙකුටම විදිය හැකි ය. ගිතයක් අසියෙන් අපට ගායකයාගේ හැඟීම්, සංකල්ප හා අදහස් තොඳීන් දැනගත හැකි ය. අනෙකුම් විට ජිවිතය හෝ අනෙකුත් දේවල් පිළිබඳ ගායකයාගේ අදහස් හා අප සිතන අදහස් සමාන ව්‍යවහාර් ව්‍යම ගායකයාගේ ගිතය අසා සිටින විට අප බොහෝවිට ඉක්මණීන් එම ගිතයට සංවේදී වනු ඇත. මේ සටහන විනයේ ජිවත්වන ව්‍යවහාර ගායකයෙක් පිළිබඳව ය. ඔහුගේ නිර්මාණ නිරන්තරයෙන් තරඟණයන්ගේ සින් අදාශන්නා සුළුය. මේ ගායකයාගේ නම වෝ ලේ ය.

මේ දිනවල වෝ ලේ විනයේ කුමයෙන් ප්‍රසිද්ධ වෙමින් සිටී. මේ වන විට ඔහු ගිත අල්බම් තුනක් නිකුත් කර ඇත. සැම අල්බමයකම ඉතා ජනප්‍රිය ගිත තිබේ. නිදුස්හක් ලෙස 2011 වසරේ නිකුත් කළ ඇල්බමයේ දකුණු ප්‍රදේශයේ ජිවත්වන තරඟණය නැමැති ගිතය හා අක්කාව යටත ලියුමක් නැමැති ගිතය, වින තරඟණ පරපුර අතර ඉතා ජනප්‍රිය ය. මේ විසරේ වෝ ලේ විනයේ ප්‍රකට විනෝදාත්මක වැඩසටහනට සහභාගි විය. විනෝදී ඔහු ඉතා සංවේදී මෙන්ම මිශ්‍ර තාලයෙන් යුතු ගි පද සහිත වෝ වූ නම් ගිතය ගායනා කළේ ය. විය අද වන විට විනයේ අන්තර්ජාලයේ ඉතා වේගයෙන් ජනප්‍රිය වී ඇත.

විනයේ බෙදිපිං නගරයේ උපත ලැබූ වෝ ලේ ගිත ජිවිතය, බෙදිපිං නගරයේ ඇති මහා සංස්කෘතිය බලපා ඇත. විමෙන්ම ව්‍යම බලපෑම ඔහුගේ සංගිත නිර්මාණවලින්ද දැකිය හැකි ය. ජිවිත අන්දකීම් පිළිබඳ

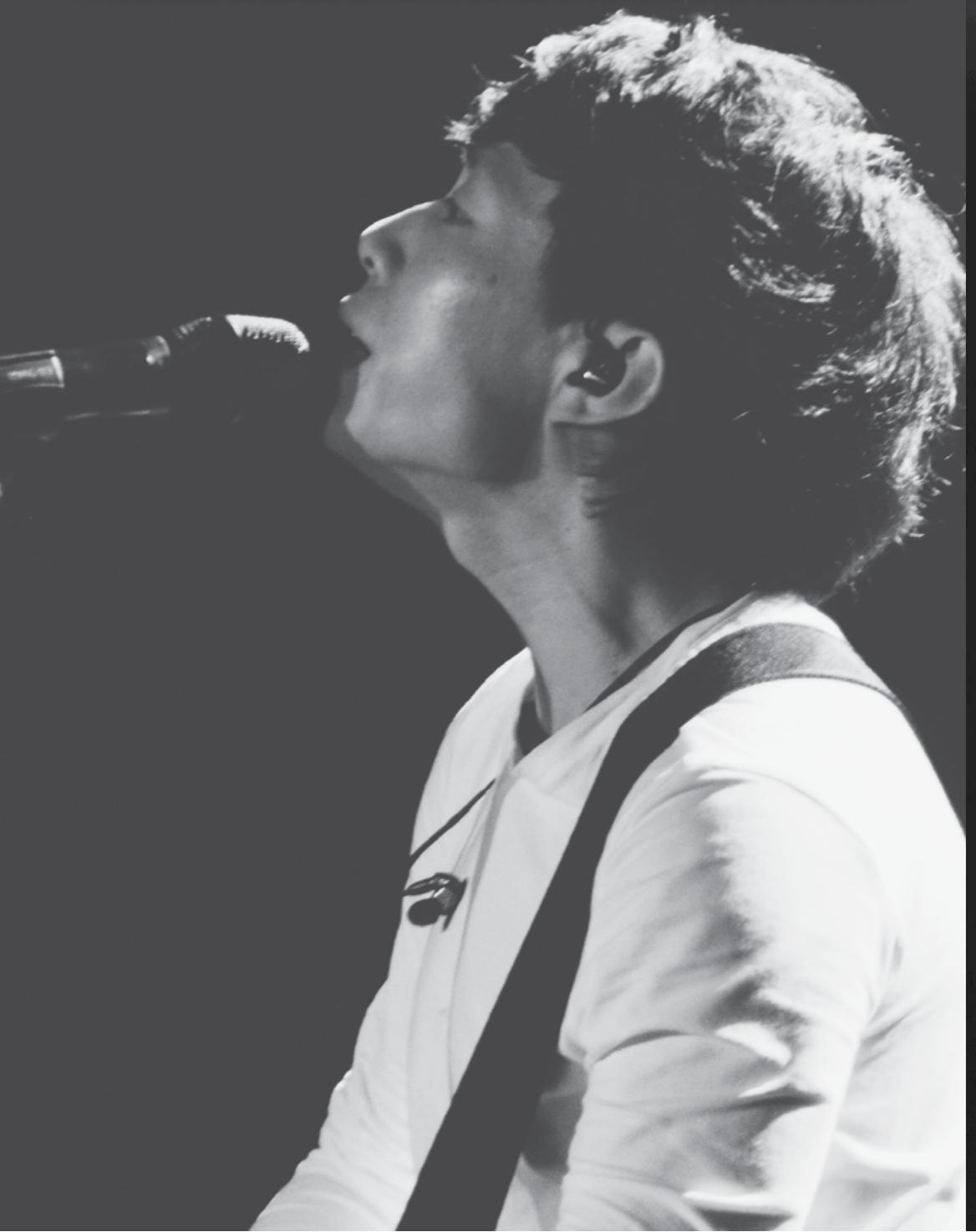
විස්තරවලින් ඔහු රචන හි පද සමන්විත වේ. දෙනික ජිවිතයේ අසු දුටු දේ අනුව ඔහු ව්‍යම ගිත නිර්මාණය කරන අතර, ඔහු දකින සාමාන්‍ය ජිවිතයේ ඉතා සුළු සිදුවීම් ව්‍යවද හැඟීම් දැනගෙන අයුරින් ඔහුට රචන කළ හැකිය. මෙම ගි පද වලින් ඔහුගේ ජිවිතය පිළිබඳ වනවා යැයි පැවසීම සත්‍යයකි. මෙම ගි පද හා සංගිතය මගින් පිළිබඳ වන්නේ ජනතාවගේ පොදු හැඟීම් ය. ජිවිත අන්දකීම් පදනම් වූ නිර්මාණ ඉතාම ආකර්ෂණීය මෙන්ම රිට මිනිසුන්ගේ හැඟීම් ස්පර්ෂ කළ හැකි බවට විශ්වාස කෙරේ.

වෝ ලේ විනයේ විවිධ ප්‍රදේශවල සංවාරය කිරීමේ අන්දකීම් හිම් වීමෙන් ඔහුගේ මේ විශේෂ සංගිත රටාව හැඳි ගො තිබේ. 2007 වසරේ 21 නැව්‍යරාද වෝ ලේ තහිවම විනයේ ස්ව්‍යභාෂ්‍ය පළාතේ, යුත්නැන් පළාතේ හා රිඛෙරි ස්වායත්ත්‍යෙන් සංවාරය කළේ ය. බෙදිපිං නගරයට මෙන් කරන දුම්රිය නම් ගිතය හා ව්‍යසන්ත සැනුව අල්ල ගැනීම නම් ගිත අනුල ගිත කිමිපායක් ඔහු ව්‍යම සංවාරයේදී නිර්මාණය කර ඇත. සාමාන්‍යයෙන් අප සංවාරය කරන්නේ විනෝදය ලබා ගැනීම සඳහාය. විසේත් තොමැති නම්, මානසික සහනයක් ලබා ගැනීම සඳහා ය. නමුත්, වෝ ලේගේ සංවාරයන් වෙනස් වන්නේ, වෙනස්වන ජිවිතයන් හා විවිධ ද්‍රාශන දැක්වෙන් ඔද අන්දකීම්. අනෙකුත් මිනිසුන් සමග භුවමාරු කරගන්නේ සංගිතය හරහා වීමෙනි. ඕනෑම දෙයකට අනුපාණයක් සොයා ගැනීම වෝ ලේ ගේ අරමුණ බවට පත්ව ඇත. සංවාරයේදී අසු දුටු දේ හා අන්දකීම් මගින් සැබැඩ්වන්ම ඔහුගේ සංගිත නිර්මාණය පෝෂණය වී තිබේ.

වෝ ලේගේ සැම ගිතයක්ම සත්‍ය කතන්දරයකි. ඔහුගේ ගිතය සංවේදී නිර්මාණය බවට පත් වන්නේ ගිතයේ සත්‍ය කතන්දර ඇති හේතුවෙනි. වෝ ලේ මෙම ආක්ල්පය රැවා ගෙනිම් අඛණ්ඩව ගිත නිර්මාණය කළහාන් ඉදිරියේ වඩාත් සංවේදී ගිත බිජි විනු නොඅනුමානය.



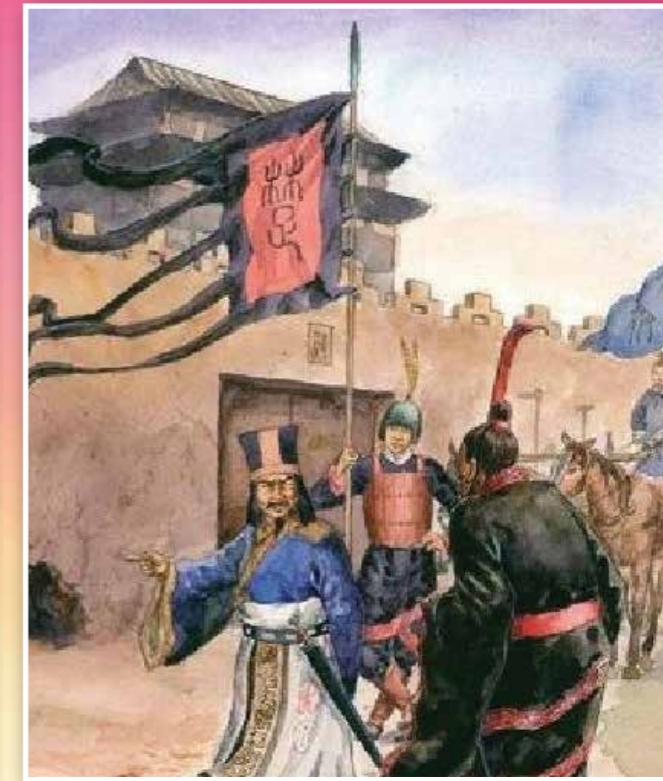
ඉදිරිපත් කිරීම : වෙන් ගුවන් වන්



晏子使楚

වින කෙරී කථාව

කිසියම් අයෙකුට අවමන් කිරීමට පෙර
ඒ අය සතු බුද්ධිය පිළිබඳවත් සැලකිය යුතුයි.



晏 රාජු විනයේ 'වි' සහ 'ශ' නම් කුඩා රාජු දෙකක් පැවතුණි. වික් අවස්ථාවක වි පාලකයා 'යෙන් විස්' නමැති දූතයෙක් ජු රාජ්‍යයට යවා තිබිණු. යෙන් විස් ඉතාම මිටිය. වි පිළිබඳව දැන ගත් ජු පාලකයා යෙන් විස්ට අවමන් කිරීමට සිතුවේය. ඔහුගේ තියෙළුයට අනුව, සේවකයේ රාජ්‍ය දොරටුව අසල කුඩා ගුලක් විවෘත කර යෙන් විස්ට වි තුළින් රාජ්‍යයට ප්‍රවේශ වීමට බල කළුයේ. යෙන් විස් විය ප්‍රතික්ෂේප කළුයේ.

'බල්ලන්ගේ රාජ්‍යයකට යනවා නම් බල්ලන්ගේ ගුලෙන් පිවිසෙන්න වෙනවා. හැබැයි මම ඇද ආච්චී ජු රාජ්‍යයට මිස බල්ලන්ගේ රාජ්‍යයකට නම් නෙවෙයි.' පසුව රාජ්‍ය සේවකයේ ඔහුට ප්‍රධාන දොරටුවෙන් පිවිසීමට ඉඩ දුන්න.

ජු පාලකයා යෙන් විස් හමු වූ අවස්ථාවේ ඔහුට මෙලෙස කිවේය: 'මිඛේ රාජ්‍යයේ වෙන කවුරුක් හැදැදි? ඔබ වගේ කෙනෙක් අපේ රටට විවා ඇත්තේ ඇයි?' යෙන් විස් ගේ පිළිබඳවත් මෙයේය: 'අපේ රාජ්‍යයේ ලින් විස් අගනගරයේ පමණක් පවුල් 7000ක් පමණ පිවත් වෙනවා. සියලුම පුර වැසියන්ගේ ඇඳුම්වල අත්දිග කොටස අහස උසට ඔසවනවා නම් ඉර පෙනෙන්නේම නෑ. සියලුම පුර වැසියන්ට දැනුම් දාන විට විය දැනෙන්නේ වහිනවා වගේ. අප රාජ්‍යය වෙන රාජ්‍යයන්ට දූතයන් තෝරා යෙන් යවන්නේ වි වි රාජ්‍යයේ තත්ත්වයට අනුවයි. රාජ්‍යයක පාලකයා බුද්ධිමත් නම් අපි බුද්ධිමත් කෙනෙක් යවනවා. ඔබ වගේ පාලකයේ නම් සාමාන්‍යයෙන් මම වගේ දූතයෙක් යවනවා.'

යෙන් විස් සමග ජු පාලකයා සංග්‍රහයට වික් වූ අවස්ථාවේ නිලධාරින් දෙළඹනෙක් අපරාධකරුවෙකු පාලකයා ඉදිරියට රැගෙන ආවේය. ජු පාලකයා විවිධ අසා සිටියා 'මේ කොයි රාජ්‍යයේ කෙනෙක් දා? ඔහු සිදු කළ අපරාධය මොන වගේ ද' යැන්න. නිලධාරින් සඳහන් කළේ 'මේ අපරාධකරු වි රාජ්‍යයන් මෙහේ පැමිණි සොරක්' බවය. ජු පාලකයා යෙන් විස් විස් පිවිසීමෙන් බලමින් මෙලෙස විමසා සිටියේය:

'මිඛේ රාජ්‍යයේ අය සොරකම් කරන්නත් දක්ෂයි නේ දා?'

යෙන් විස් ඔහුගේ අසුනෙන් නැගිට මෙලෙස පිළිතුරු දුන්නේය:

'මා දහනා පරදි, දොඩු ගස් භුවායි ගොවට දකුණෙන් වැවෙනවා නම් ඒ පළතුර දොඩු ගොවට උතුරෙන් වැවෙනවා නම් වෙනත් වර්ගයක පළතුරක් විය හැකිය. විය ඉතාම ඇශ්චිල්. මෙයට තේතුව මොකක් දා? භුම්‍ය වෙනස්, පස වෙනස්. අපේ වි ජනතාව තම රාජ්‍යයේ සිටින විට සොරකම් කරන්නේ නෑ. නමුත් ජු රටට ඇවිල්ලා සොරකම් කරනවා නම්, වි ඔහු රාජ්‍යයේ පරිසරය නිසා.'

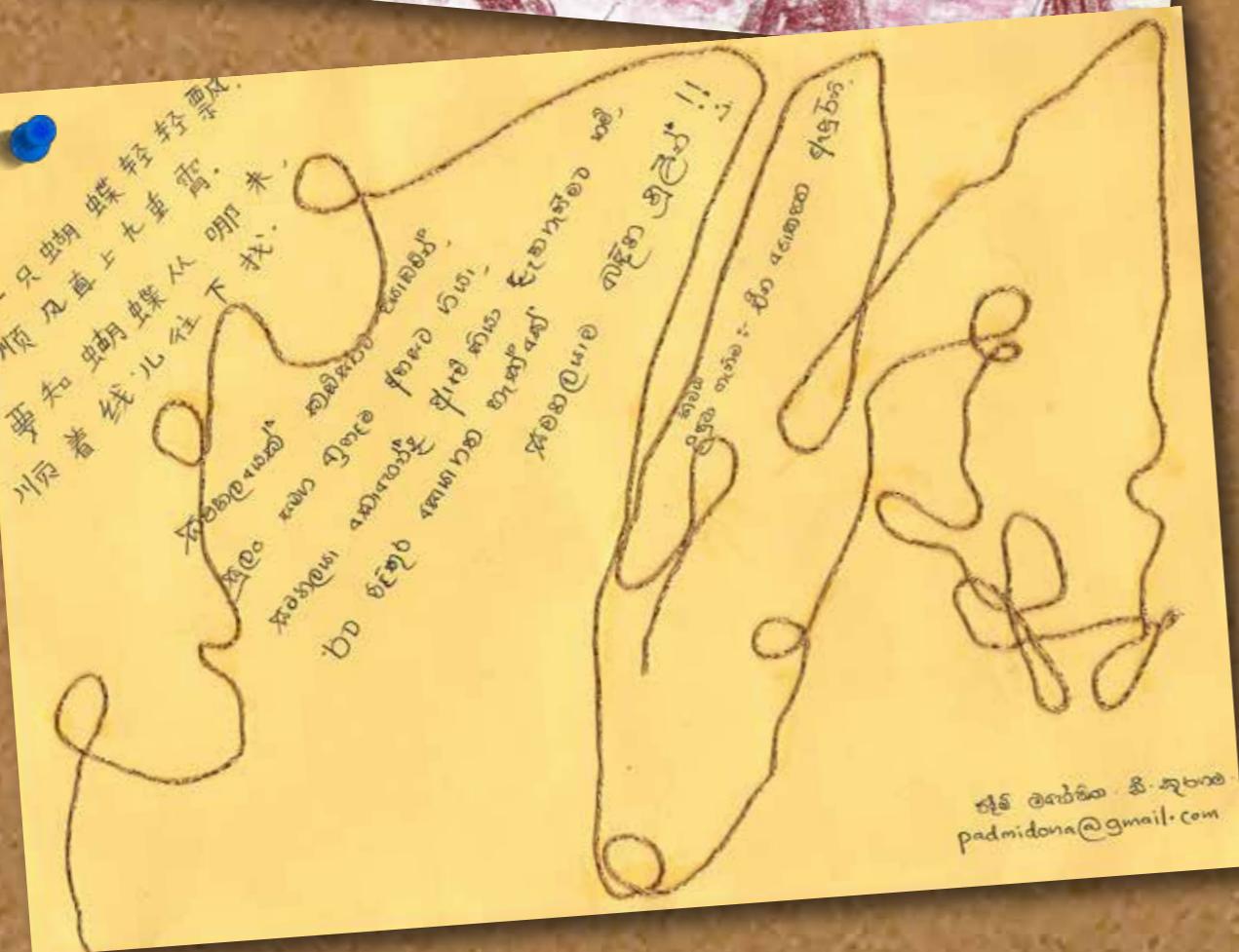
පසුව ජු පාලකයා මෙම අවස්ථාව මිරි යෙන් විස්ට වඩාත් ගෞරවයෙන් සැලකීමට පටන් ගත්තේය. පසු කාලීනව මෙම සිදුවීම වේතිනාසික ගුන්ත්වල ද සඳහන් විය.

මෙය ඇත්තටම වින ප්‍රස්ථා පිරිපළක පසුඩුම් කතාවය. වි 'යෙන් විස් හි ජු'. තුමේපායවලින් තමාට අවමන් කිරීමට සිතු ඇයගේ කුමන්ත්‍රණය බිඳ දමා, පෙරලා වි අයටම අවමන් කිරීමට හැකි වීම මෙයින් කියාවෙකි.

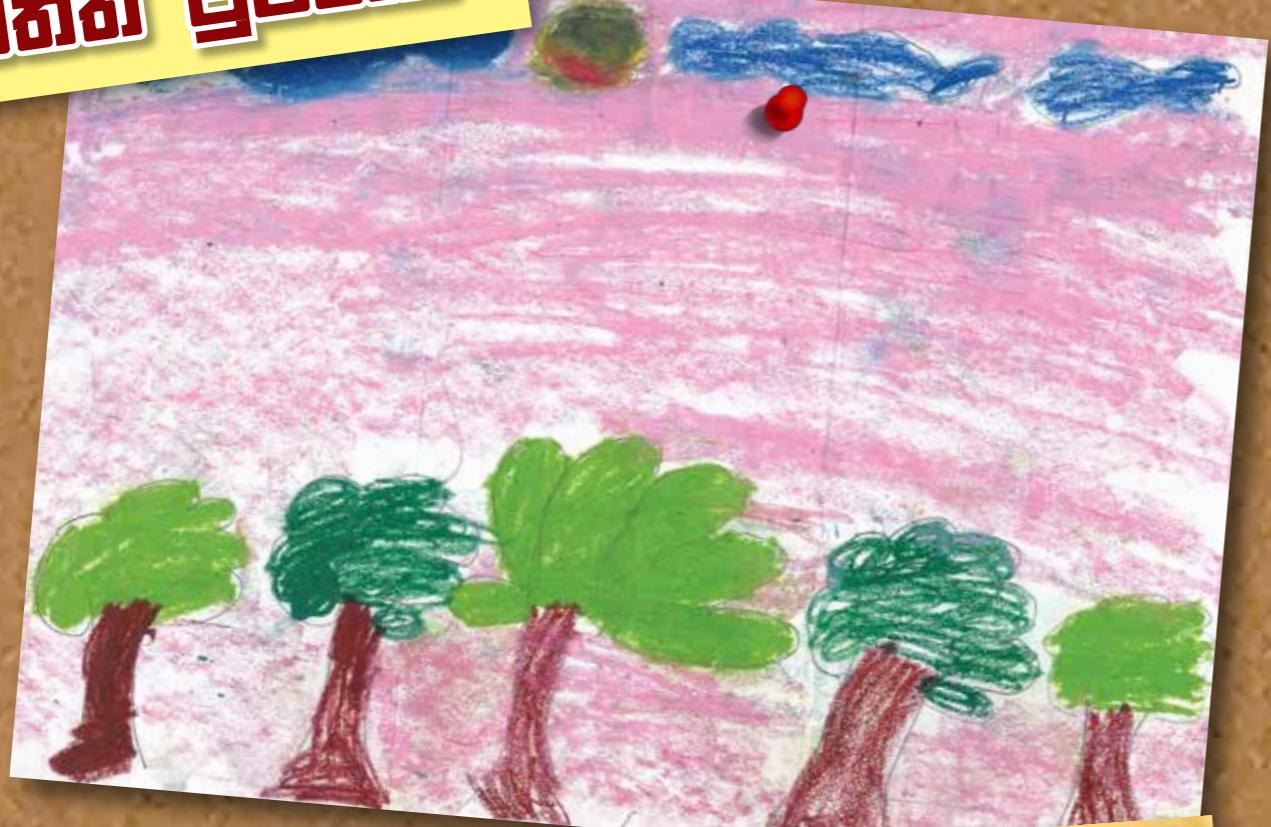
ඉදිරිපත් කිරීම : මිය භුද්



ଅକ୍ଷେତ୍ରପାତ୍ର ନିଷାନ୍ତି ତୁଳନାରେ



ପଦ୍ମିନୀ ପାତ୍ର
padmidona@gmail.com



七

44

କାନ୍ତି
ପାତା
ପାତା

91552

1

1

10

W.M.
No. 1
Gurind
Kandu
Sri L

• S. Mahesh
2. Bogusku
pana.
J.
anka.

Nika Wijes
umbura.

ooriya.

2

1

1

1

5

ഒരു മുൻ പ്രസിദ്ധ കവിയാണ് എ.

මුත්‍ර පාම මධ්‍යස්ථානය සඳහා යෙදුලු

ඛ වින තුන් හිංහි යොමු කෙරු විසා ගැඹුදා රෘතියෙ
ඉඩකායෙල් මේලි-රතුනි කාලයේ තැන් අභ්‍යන්තර පෘථිවී යුතු මේ
කාලයේ එය හිටිව සිදු ඇත් 2016 ජූනි යුතුවේ හෝ අභ්‍යන්තර
කාලයෙහි ටෙල මිනායෙට හේති හිටි වැඩිහිටි ගණනා වන තුන් හිංහි යොමු
යිනු අභ්‍යන්තර යොමු ස්ථිර පෘථිවී නොවු ඇත්තා මිනින්දො ප්‍රාග්ධනයෙහි
ඉඩකායෙල් මේලි-රතුනි කාලයේ තැන් අභ්‍යන්තර පෘථිවී යුතු මේ.

කෙරු ස්ථිර රංගන අදාළ අව තීර මූලික පිහිටි යෙදා වෙත
සොයීම් ප්‍රෙක්‍රියා විසින් FM කාණු මලා ස්ථිර රංගන ප්‍රාථමික
කාණු ප්‍රාථමික ප්‍රාථමික ප්‍රාථමික ප්‍රාථමික ප්‍රාථමික

ମିଳ କିମାଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଲକ୍ଷ୍ମୀନ୍ଦ୍ରିକା

ମୁଦ୍ରଣ ତାରିଖ

W.M.S Maheshika Wijesooriya
No. 12, Boguskumbura,
Gunnopana,
Kandy,
Sri Lanka.



ଓଡ଼ିଆ ପତ୍ର କିରୀମ : ହାନ୍ଦି ଲେ ଗାଁ



අත්දැකීමෙන් බිඳක් ...

මො විනයේ සැබෑස පරිසරය පිළිබඳව විශාල අවබෝධයක් ඇතුළු නොවේ. ඒ වනවිට මා සතුව තිබුණේ විනය ලේකයේ විශාලතම ජනගහනයක් පිටත් වන, වේගවත් සංවර්ධනයක් ලබා ඇති, ආසියානු ක්‍රියාත්මක විශාලතම රට වශයෙන් මා දැන උගේ කාරණාත්, මාධ්‍ය තුළින් මා ඇසු දුටු කාරණාත් පමණි. ශ්‍රී ලංකාවෙන් ගුවන් යානයට ගොඩබූ මොහොතේ සිට විනයේ බෙදිපිං ජාත්‍යන්තර ගුවන් තොටුපුළුන් විනයට පැහැදිලි තොටුපුළුන් මා කළුපනාවේ නිමැත්ත වූයේ මාගේ හිතවතු යුතියෙකු හේ තොමැතිව තුහුරු තුහුරු පරිසරයක තුහුරු තුහුරු පිළිබඳව ගැඹුරු අවබෝධයක් ලබා ගැනීමට මා හට ගත කරන්නට වන කාලය කෙසේ වේවිද යන්න පිළිබඳවය. නමුත්, ගුවන් තොටුපුළුන් විනයට පා තතු මොහොතේ අපගේ සංවිධායකවරුන්ගේ ලද උතුසුම් පිළිගැනීම මා තුළ පැවති තොසන්සුන්කාරී සිතුවීම් සමතය කිරීමට සමත්වේ.

විනයට පැමීමට පෙර සහ විනයට පැමීමෙන් පසුව අද වන විට මා විනයත්, වින ජනතාවත්, විනයේ සමාජ පසුබිමත්, දකින ආකාරයේ පවතින්නේ විශාල වෙනසකි. මේ කාලය තුළ මේ සියලු කාරණා පිළිබඳව ගැඹුරු අවබෝධයක් ලබා ගැනීමට මා හට හැකි විය. එයට ප්‍රධානතම හේතුව වූයේ කෙටි කාල සීමාවක් තුළ විශාල පළාත් ප්‍රමාණයක සංවාරයේ තීරණම්මත්, ඒ විකින් වික පළාත්වල තිබෙන සුවිශේෂ සමාජ, ආර්ථික සංස්කෘතික ලක්ෂණ පිළිබඳව යම් ප්‍රමාණයක අත් දැකීම් ලබා ගැනීමටත් හැකිවීමත්ය.

විනයේ විශාලත්වයට අනුව වික් පළාතක සිට තවත් පළාතකට යාම සඳහා ඒර්ස කාලයක් ගෙවේ. ඇතැම් විට විය පැය පහත් දහයන් අතරය. සමහර අවස්ථාවන් වල විය වික් රටක සිට තවත් රටකට යාමට ගතවන කාල සීමාවත් වඩා බොහෝ දිගු කාල සීමාවකි. විනයේ තුම් ප්‍රමාණයේ විශාලත්වය කෙතරම් ද යන්න විසින්ම ඔබට සිතා ගැනීමට හැකිය.

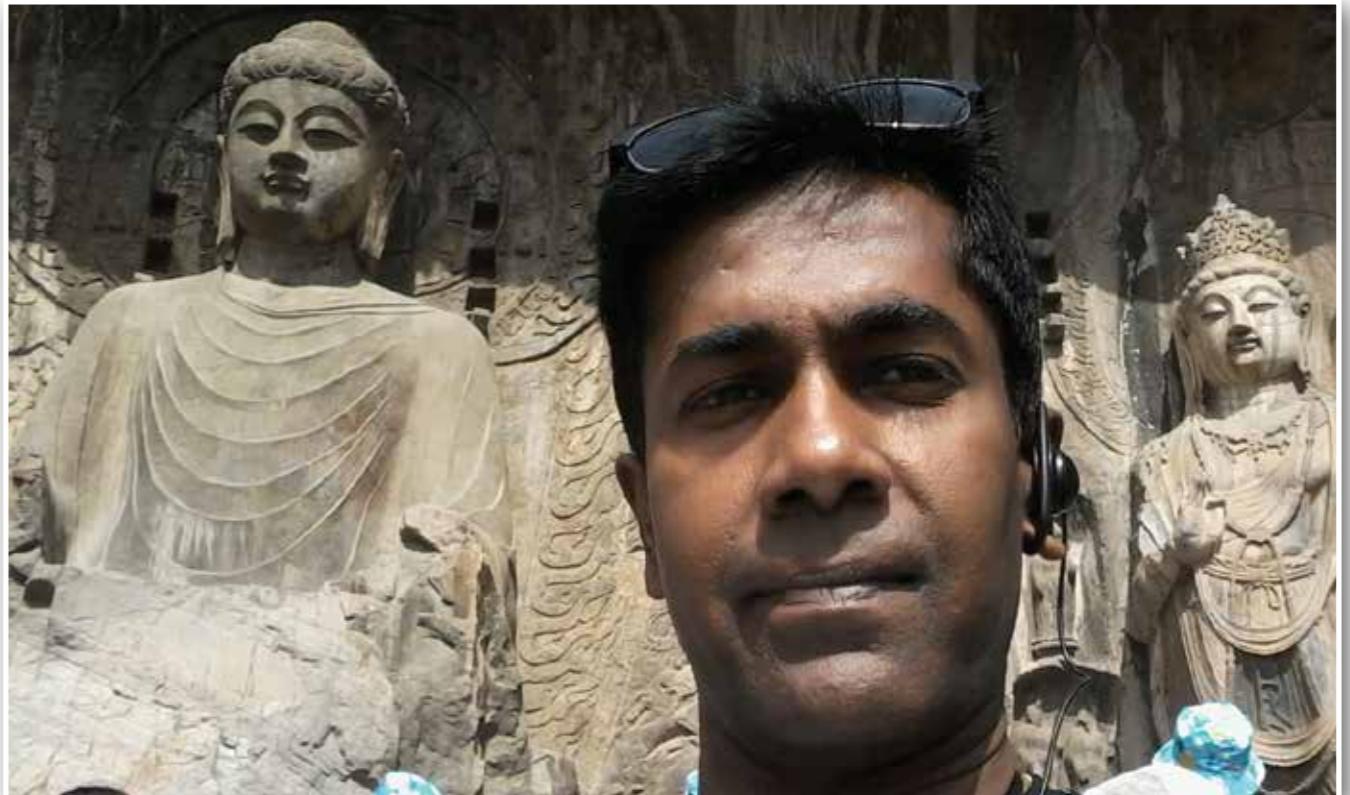
වර්තමානය වන විට වින මහජන සම්භාන්ඩුව ගෙෂකයේ දෙවැනි විශාලතම ආර්ථිකය හිම් රට බවට පත්ව තිබේ. විනය සංම අතකින්ම ලබා ඇති දැවැන්ත සහ සීංගාමී සංවර්ධනය දෙස බැලීමේදී විනි සන්නතාව මැනවින් පැහැදිලි වේ. වින ජනතාව තුළ මා දුටු සුවිශේෂ ලක්ෂණයක් වන්නේ, ඔවුන් මා දුටු විශාලතම උපකාරීකාරී පිළිබඳව ගැනීනා උත්සාහයයි. රටක් වශයෙන් වින ජනතාව තම රාජකාරිය කෙරෙහි දක්වන කැපවීමත්, උත්සාහවත්, විනය ලේකයේ දෙවැනි විශාලතම ආර්ථිකය හිම් රට බවට පත්වීමට මග පාදු තිබෙන බව සැබෑවකි.

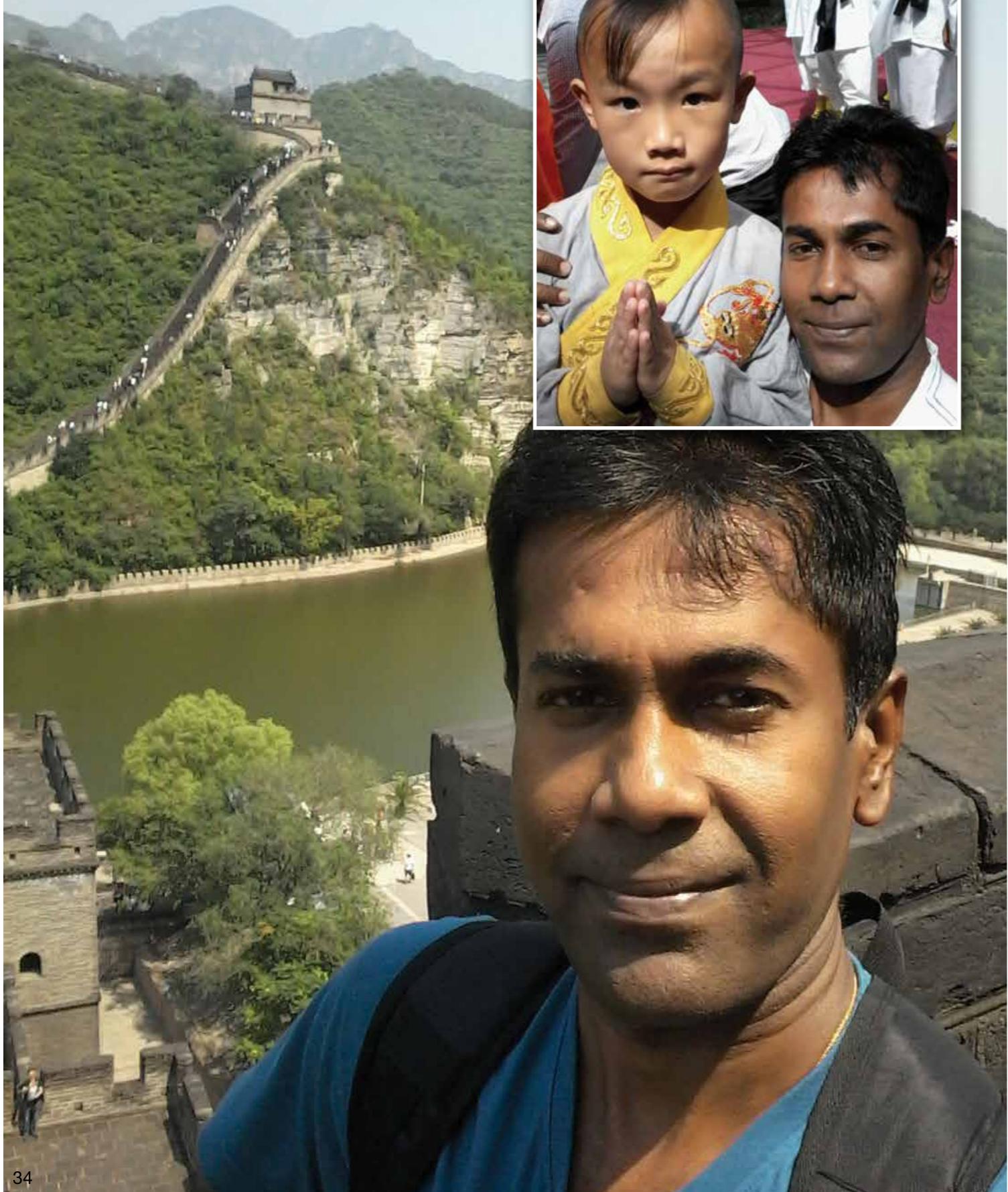
කැපවීමත් විය ඉටු කිරීමට ගන්නා උත්සාහයයි. රටක් වශයෙන් වින ජනතාව තම රාජකාරිය කෙරෙහි දක්වන කැපවීමත්, උත්සාහවත්, විනය ලේකයේ දෙවැනි විශාලතම ආර්ථිකය හිම් රට බවට පත්වීමට මග පාදු තිබෙන බව සැබෑවකි.

අද වන විට විනය ලේකයේ බොහෝ රටවල් අනිබවීමත් සම ක්ෂේත්‍රයකින්ම පාහේ විශාල ප්‍රගතියක් ලබා තිබේ. වර්තමානයේ විය විසේ වුවත් අතිතයේදී ද විනය සතුව ඉතා දිගු භා ප්‍රෝස් ඉතිහාසයක් තිබූ බවට බොහෝ සාක්ෂි මාගේ වින සංවාරයේදී දැක බලා ගැනීමට හැකිවිය. බෙදිපිං නුවර පිහිටා තිබෙන අධිරාජ මාලිගය, වින ජාතික සොඛකාගාරය, ගිමිහාන උද්‍යානය, විසේම විනයේ බොහෝ පළාත් ආවරණය කෙරෙමින් විහිදී ඇති වින මහා ප්‍රජාරාජ මෙන්ම, විවිධ පළාත්වල පිහිටා ඇති පුරා විද්‍යාත්මක ස්ථාන විනයේ විම දිගු භා ප්‍රෝස් ඉතිහාසය පිළිබඳව සාක්ෂි සපයයි.



වින ජන සමාජය තුළ මා දුටු විශාලතම උපකාරීකාරී වන්නේ, ඔවුන් කෙතරම් සංවර්ධනයක් ලබා තිබුණුද, කාර්මිකරණයක් සහ තාක්ෂණයක් ඉහළම ස්ථානයකට ගියද, ඔවුන් කෙතරම් කාර්ය බහුල වුවත්, තමන්ගේ සාම්ප්‍රදායික සිරිත් විරත් ආදියට ප්‍රමුඛතාව ලබා දීමය. කෙතරම් රාජකාරී මධ්‍යස්‍යයේ වුවත් තම සාම්ප්‍රදායික උත්සව පැවත්වීම බැහැර කන්නේ හේ තොසළකා හරන්නේ නැත. වාර්ෂිකව වර්තන් වර පැවත්වෙන වින සාම්ප්‍රදායික උත්සව සහ සැණුකෙලි දෙය බැලීමේදී විය මහාව පැහැදිලි වේ. මේ සඳහා සමාජයේ සම තරුතිරීමකම ජනතාව ඉතා උත්සාහවෙන් සහ කැපවීමන් යුතුව සහනාගි වේ. විසේම විම දිනවලදී හේ තමන්ගේ සාම්ප්‍රදායට අභ්‍යන්තර සාම්ප්‍රදායික ඇඟ්‍රේම් පැලුදුම් වලින් සැරසීම ද ඔවුන් විසින් ඉතා සතුවින් සිදුකරන තවත් විශේෂ කාර්යයකි. විනයේ තරුණා පර්මිපරාව තමන්ගේ සාම්ප්‍රදායික සිරිත් විරත් සහ උත්සව ආදියට දක්වන





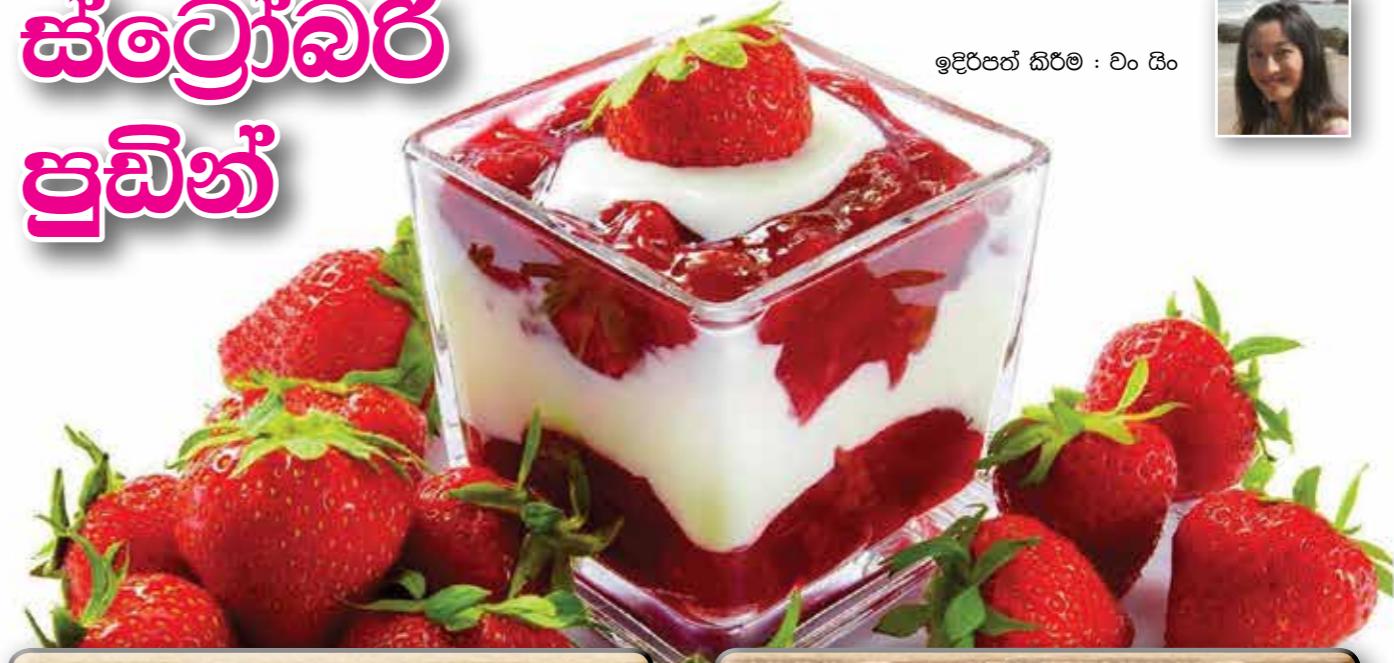
ලනහ්දව සහ දායකත්වය මා දකින්නේ ප්‍රජාසතිය කාරණයක් ලෙසය.

වින සංචාරය තුළ මා හටද විවැනි උත්සව බොහෝමයකට සහභාගී වී සතුව විමර්ශ අවස්ථාව ලැබේනා. විය තුදෙක් විනෝදයක්ම පමණක් නොව, විම උත්සව වලට සහභාගී වීම තුළින් විනයේ සාම්ප්‍රදායික ක්‍රියාකාරකම්, සිරිත් විරිත් පිළිබඳව මා

හට ලබා ගත හැකි වූ දැනුමද ඉතා විශාලය. වින සාම්ප්‍රදායික ඇඳුමකින් සැරසීමට මා ලද අවස්ථාව කෙදීනක හෝ මගේ මතකයෙන් ඉවත්ව නොයනු ඇති.



ස්ට්‍රේට්‍රොබරි ප්‍රඩින්



අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය
- ප්‍රඩින් පැකටී 1ක්
- දියර කිර මිල්ලිටර් 560ක්
- සිනි ග්‍රෑම් 40ක්
- ස්ට්‍රේට්‍රොබරි අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට



ඉදිරිපත් කිරීම : වං ඩිං



සාදනා තුවය

- සිනි ග්‍රෑම් 40ක් හා දියර කිර මිල්ලිටර් 60ක් පමණ නොදුන් මිශ්‍ර කර ප්‍රඩින් කුඩා සමග බදුනකට දමා නැවත නොදුන් මිශ්‍ර කර තබන්න.
- ඉතිර වූ දියර කිර මිල්ලිටර් 500ක් පමණ ගෙන උණු කර තබා ගන්න.
- පෙර අප මිශ්‍ර කරගන් සිනි හා කිර සහිත ප්‍රඩින් කුඩා මිශ්‍රණය මෙම උණු වූ කිරවල මිශ්‍ර කිරීම අවශ්‍යයයි. මිශ්‍ර කළ පසු එය තලපයක හැඩය විය යුතු ය.
- ඉන් පසු මෙම මිශ්‍රණය තවත් විනාඩියක් පමණ උණු කිරීම අවශ්‍යයයි.
- පසුව තමන් කැමති හැඩයක් සහිත හාජනයකට එය එක් කළ යුතුයි.
- දැන් එය ශිනකරණයේ තබන්න. පැය 4කට පසු ඔබට රස බැලුය හැකියි.





දිස වන පාඩම තුවාල සහ ලේ ගැලීම්



තුවාලයක් යනු අප සිරුර සක්සේ පවත්නා පටක අතර තිබෙන අඛණ්ඩ සඩුදාතාවය බිඳී යැමයි. විසෝත් නැතිනම් සම පළදුල්ලක් මෙස ද හැඳින්විය හැකිය. විය කැපීමක්, සිර්මක්, තැලීමක් හෝ ඇතිමක් වැනි විවිධ ආකාරයේ හේතු නිසා සිදු වීමට පූර්වන.

මෙට පුරා දෙනිකව සිදුවන අනතුරු හේතුවෙන් මිනිසාට බහුල වශයෙන්ම සිදුවන භාතිය වන්නේ තුවාලයි. රිග අනතුරු, අද වැටීම්, ගැහස්ට් අනතුරු, විඩා පිටියේදී, වැඩිමේලී වන අනතුරු, පිළිස්සීම්, යුද්ධ හා ගැටුම් ආද විවිධ හේතු නිසා මිනිසාට වන තුවාල, අස්ථී බිඳීම්, උර්ලක්ක ආදී නාතින් අතරින් තුවාල ප්‍රමුඛස්ථානයක් ගති. මෙටි විවිධ අනතුරු ව්‍යුරුෂිකව මෙට පුරා මිනිස් පිටින 5.8 ක් හේතුව් ලක්ෂ 58 ක් පමණ දෙනාගේ පිටින බිම ගැනීමට කොට්ඨ ගණනක් දෙනාට දිග කාලීන හේතු කෙටි කාලීන ආභාධ හා වේදනාවන් ගෙන එමටත් සමත් වේ ඇත. ශ්‍රී ලංකාවේ ද වසරකට ලුමන් පමණක් 270,000 ක් පමණ දෙනා රෝහල්ගත කිරීමට මෙන්ම බාල වැඩිහිටි මහතු පිටින 10,000

තුවාල වර්ග

තුවාලයක් සිදු වූ ආකාරය අනුව වර්ග කිහිපයකට බෙදා දැක්විය හැකිය.

කැපුම් තුවාල (INCISED)



කඩිතොල් තුවාල (LACERATION)



සිර්ම් තුවාල (GRAZE)



තැලුම් තුවාල (BRUISE)



සිදුරුවූ තුවාල (PUNCTURE)



වේඩි වැදුම් තුවාල (GUN SHOT)



තුවාලයක් සිදු වූ විට තුවාලකරුට ඇතිවන ප්‍රධාන භාණි 03 ක් තිබේ.

- රැඳිර වහනය (Bleeding)
- කම්පනය ඇතිවීම (Shock)
- ආසාදනය (Infection)

රැඳිර වහනය හා ඒ හේතුවෙන් ඇති වන කම්පනය වහාම ප්‍රථමාධාර බ්‍රා දිය යුතු තත්ත්වයන් දෙකක් වන්නේ ඉන් තුවාලකරුවෙකු අසිහි තත්ත්වයටත්, හඳුය ඇතාහැරීමෙන් මිය යැමත් සිදුවිය හැකි නිසාය. ආසාදනය හේතුවෙන් තුවාලකරුවෙකුට ඉක්මන් පිටිත තර්ජනයක් ඇති නොවන අතර ඒ සඳහා පියවර ගැනීම ඉතා හදිසි නැත. විම නිසා ප්‍රථමාධාර දිමේදී රැඳිර වහනය ඉක්මනින් පාලනය කිරීම සඳහාත්, කම්පනයේ රෝග ලක්ෂණය හා නිමිත් හඳුනාගෙන රෝ ප්‍රථමාධාර දීම සඳහාත් අප ප්‍රමුඛතාවය දිය යුතුය. විවිධ තුවාලයක් නිසා පිටිත භාතියක් විම වැළැක්වීමත්, තත්ත්වය උත්සන්න විම වැළැක්වීමත්, සුවය පහසු කිරීමත් කළ හැකි වන්නේ.

රැඳිර වහනය (ලේ ගැලීම)

ඩෙනි රැඳිර වහනය සිරා රැඳිර වහනය සෙශ නාලිකා රැඳිර වහනය



ලේ ගැලීමක් පාලනය කිරීම

සුළු රැඳිර වහනයක් සහිත අසිහි රෝගී අවස්ථාවකදී පළමුව අසිහි තත්ත්වයට ප්‍රථමාධාර කරන්න. නමුත් ස්වසනය නොකරන අවස්ථාවකදී රැඳිර වහනය පාලනයට පෙර CPR බ්‍රා දීම අවශ්‍ය විය හැකිය.

■ Assess & Reassure - තුවාලය හඳුනාගෙන රෝගීය අස්වයන්න.

හැකියාවක් තිබෙනම් කුමන වර්ගයේ තුවාලයක්ද හඳුනාගන්න. විශේෂයෙන් තුවාලයක් ඇති ඇති කිසිවක් තිබේද, ප්‍රධාන බමනියකට භාණි වී තිබේද යන්න පිළිබඳ අවබෝධයක් බ්‍රා ගන්න. රෝගීය කහස්සල්ලට හෝ බියට පත්වීම රැඳිර වහනය වැඩි වීමට හේතුවන නිසා රෝගීය අස්වයමින් ඉදිරි පියවරයන් වෙත යොමු වන්න. ඔබ සම්පදේ තිබෙනම් දැන්වලට ග්ලවස් හෝ පොලින් බැංගයක් හෝ භාවිතා කොට හරස් ආසාදනය වැළැක්වීමට පියවර ගන්න. නැතිනම් රැඳිරය ඔබේ සිරුටේ නොතැවරෙන පරදි කියාකරන්න.

■ Direct Pressure - සඡ්ඡ පිඩිනය



තුවාලය මත කිසිවක් ඇති නොමැති නම් පැඩියක් තබා හෝ නො මැතිව තුවාලය මතම පිඩිනයක් යො දන්න. මෙමින් භාතියට ලක්ව රැඳිර නාල තෙරපී මට ලක් වී රැඳිරය පිටිවීම ක්ෂණිකව සීමා වේ.

■ Elevation - ඔසාව තැබීම



හැකි නම් තුවාල වූ ගැනු (අන් හෝ පාදය) හඳු මෙටවල වඩා ඉහළට ඔසාවන්න. විවිධ ඉහළට විස්වා අවයවලට උත් සැපයීමේ වේගය අඩු වී රැඳිර වහනය පාලනය වේ.

■ Lay Down - බිම දිගා කිරීම



තුවාල රෝගීය බිම දිගා කරන්න. අන්වල සුළු තුවාලයක් නම් වාසි කොට වීම තැබිය හැක. නැත්තෙන් ක්ලාන්තය, කම්පනය හෝ සිහි නැති වී ඇද වැටීමට,

විමර්ශන් තත්ත්වය තවදුරටත් විකාශුල වීමටත්, රුධිර වහනය වේගවත් වීමට පූඩ්‍රටත.

■ Bandage - වෙළමක් යෙදීම

තුවාලය මත පැස්බයක් තබා තෙරපෙන පරදි පිරිසිදු රෙදී කඩිකින් හෝ වෙළම් පැටියකින් ඔතහ්න. තවදුරටත් රුධිරය ගලයි නම් තවත් වෙළමක් ඒ මත යොදුන්න. වෙළමේ ගැටය තුවාලය මතම යෙදීමෙන් පිඩිනය නොදින් ලබා දීය හැකිය. නමුත් වෙළම අනවශ්‍ය මෙස තදින් ගැටග උසීම අයෝග බව සිංහභා ගන්න.

■ Observation - තිරක්ෂණය කිරීම

නිය අග පරක්ෂාව සිදු කරන අයුරා



රුධිර සංසරණය වේමේ, ඉක්මනීන දා පැහැයට ජැංචර්.



සුදු පැහැන් වන ඇරු නිය අග නොදින් මෙරින්න

■ Shock - කම්පනය

තුවාලයකින් රුධිර වහනය වීම හෝ වෙනත් රුධිර සංසරණයට වන බාධා නිසා නාඩි අත්‍යවත් වීම, සම සුදුමැටි වීම, ඇලෙන සුල තෙත් දහඩිය ගතිය, පිපාසය, සිරුර සිසිල් වීම වැනි රෝග ලක්ෂණ හා නිමිති පෙන්විය හැක. විය කම්පන තත්ත්වයයි. කම්පනය ඇත්තම් නාඩිසි කරවන්න. පාද ඔසවා තබන්න. බිලන්කට්ටුවකින් ආවරණය කරන්න. තද ඇදුම් එහිල් කරන්න. මනා වාතාශ්‍යක් ලබා දෙන්න. ජෙව සාධක පිරික්සන්න.



■ වෙදුන ප්‍රතිකාර සඳහා යොමු කරන්න. තුවාල කළමනාකරණයේදී ඔබේ ආරක්ෂාව තහවුරු කරන්න.

මෙම කුම අනුගමනය කිරීම මගින් රුධිරයේ ඇති රුධිර පාවිචිකා ඒකරාණි වී රුධිර කැටියක් තුවාල වූ ස්ථානයේ ඉක්මනීන් ඇති කොට රුධිර වහනය පාලනය කරගත හැකි වනු ඇත.

අවවාදයයි !

පහත සඳහන් දැක්සිදු නොකරන්න.

- රුධිරය ගලන විට ජලයෙන් සේෂ්ලා හැරීම
- අයිස් තැබීම
- තුවාලයට ඉහළීන් තදකර (තිරිංග) වෙළම් දැමීම

වෙළම් හෝ රෙදී පැටි යොදු තැනින් විහා කොටස්වලට ලේ ගමනාගමනය වන්නේදැයි පරක්ෂා කරන්න. විය වෙළම් යොදු තැනින් විහා අවයව කොටස්වල නාඩි පරක්ෂා කොට නාඩි වේගය හඳුනා ගැනීම, වීම කොටස්වල වේදනාව, ඉදිමීම, පැහැය වෙනස්වීම, නිය අග පරක්ෂාව, සිනල වීම, නිර වැටීම යන විවිධ මාරුගයන්ගෙන් හඳුනාගත හැකිය. විමර්ශන් රුධිර සංසරණයේ ගැටුවක් හඳුනාගත නොත් ඔබ යොදු වෙළම් ලිජිල් කළ යුතුය. නැත්තොත් වීම ප්‍රදේශීවලට රුධිර සංසරණය නොවී වීම ප්‍රදේශීවලට පටක සෙස්ල වෙත ඔක්සිජ්‍යන් පරිවහනය නොවීමෙන් ලැක්සික් තම්බුන් තම්බුන් අත්‍යවශ්‍ය වන අතර මෙම තොරතුරු කියවීම පමණක් ප්‍රමාධාර ලබාදීමට ප්‍රමාණවන් හැකියාවක්, දැනුමක් හා විශ්වාසයක් ලබා නොදෙනි. පිවිතයට අතිය වැදුගත් මෙවනි ප්‍රමාධාර කුම ශිල්ප පිළිබඳ විධිමත් ප්‍රහුණුවක් ලබා ගැනීමේ අවස්ථාව ශ්‍රී ලංකා රතු තුරුස සමාජය මගින් ඔබට ලබා ගත හැක. ඒ පිළිබඳ තොරතුරු සඳහා www.redcross.lk වෙත පිවිසෙන්න. කතා කරන්න 0115347000.

■ Treat for other injuries - වෙනත් තුවාල නාඩුවනා ප්‍රමාධාර

තවදුරටත් තුවාල, අස්ථි භග්න, උලක්කු, ක්ලාන්තය හෝ වෙනත් අනතුරු ඇත්තම් පරක්ෂා කොට බලා ජ්වාට ප්‍රමාධාර කරන්න. වීමෙන්ම රෝග යාගේ ස්වසනය, සාමාන්‍ය රුධිර සංසරණය නිසි පරදි ක්‍රියාත්මකදැයි යන්න පිළිබඳව නිරන්තරයෙන් විමසිල්වෙන් සිටින්න.

5 වන දකුණු ආසියානු වින මිනු සමුළුව

විනයේ වෙන්ගේඩ් නගරයේ පැවති දකුණු ආසියානු වින මිනු සමුළුවට සහභාගි වූ දින පිරස්



දහම් පාසල් සඳහා ද්‍රවමය ආධාර

ශ්‍රී ලංකා වින දොද්ද මිනුවන් සංගමය විසින් දහම් පාසල් සඳහා ද්‍රවමය ආධාර ලබාදීමේ වැඩපිළිවෙළේ 2වන පියවර පසුගියදා බණ්ඩාරනාක සම්මන්ත්‍රණ ගාලවේදී පැවත්වීති. මේ අවස්ථාව සඳහා සංගමයේ සහභාගි නිතියා සුමති ධර්මවර්ධන මහතා සහ ලේකම් සුදන් මඩුගල්ලේ මහතා සහභාගිවිය.



ශ්‍රී ලංකා වින වසර 60 ක මිතුන්වය සැමරීම සඳහා සංවිධානය කරන රටනා තරගය

මාත්‍රකාව : එදා මෙදා තුර ශ්‍රී ලංකා වින මිතුන්වය

පේෂණ්ධ අංශය (II,12,13 ශේෂිවල පාසල් සිපුන් සඳහා)

ප්‍රථම තක්‍රය - රු 15,000/-
දෙවන තක්‍රය - රු. 10,000/-
තෙවන තක්‍රය - රු. 5,000/-
හතරවන ස්ථානයේ සිට දුස්වන ස්ථානය දක්වා - රු. 1000/-

රටනාව වවන 750 වඩා වැඩි විය යුතුය

කණිණ්ධ අංශය (6,7,8, 9 සහ 10 ශේෂිවල පාසල් සිපුන් සඳහා)

ප්‍රථම තක්‍රය රු 10,000/-
දෙවන තක්‍රය රු. 7,000/-
තෙවන තක්‍රය රු. 3,500/-
හතරවන ස්ථානයේ සිට දුස්වන ස්ථානය දක්වා රු. 1000/-

රටනාව වවන 500 වඩා වැඩි විය යුතුය

එබැවි රටනාව පහත සඳහන් කුපනය පුරවා පහ්ති හාර ගුරුතුමා මැයින් විදුල්පති තුමා/ දහම් පාසල් ප්‍රධානාචාර්ය තුමාගේ අත්සින් සඳහන් කර කටයුතු නොවා විම කෙලවෙර තමාට අයන් කාණ්ඩය සඳහන් කොට 2017 සියලුම්බේ 31 දිනට පෙර පහත සඳහන් උපිතයට විවිධ යුතුය.

ශ්‍රී ලංකා රුණ කුරුස සමාජය,
නො 59 A , ඇඟලන්සැන්ඩ්‍රා පෙදෙස, කොළඹ 07.

ස්මූල්‍රෝන් තම :

ශේෂිය :

අයන් කාණ්ඩය :

පාසල/දහම් පාසල :

නිවෙස් උපිතය :

දුරකතන අංශය :

සහතික කිරීම :

.....

පහේතුර ගුරුතුම්යෙන් අත්සන

විදුල්පති තුමා/ දහම් පාසල්

ප්‍රධානාචාර්ය තුමාගේ අත්සන

සුභාසර පායක සාමාජිකයේ



සාමාජික අං : 95
සියලුම තුළුම් මෙයිලුහල
ශ්‍රී රාජුල බාලිකා මෙයිලුහල
මාලධී



සාමාජික අං : 96
සියලුම තුළුම්
ආදේශ පිරිම් විදුහල
මාලධී



සාමාජික අං : 97
සියලුම තුළුම්
මෙයිලුහල විදුහල
කුරුණෑසගල



සාමාජික අං : 98
සෙහෙන්සා රමින්නි
මෙයිලුහල තුළුම් මෙයිලුහල
කුරුණෑසගල



සාමාජික අං : 99
මෙරාණ ලක්මේ
ශ්‍රී රාජුල බාලිකා මෙයිලුහල
මාලධී



සාමාජික අං : 100
මෙරාණ නොන්මේ
ශ්‍රී රාජුල බාලිකා මෙයිලුහල
මාලධී



සුභාසර පායක සාමාජිකත්වය

වින ජාත්‍යන්තර ගුවන් විදුලිය සහ ශ්‍රී ලංකා රුණ කුරුස සාමාජිය ඒකාබද්ධව ගෙවී මාසිකව නිකුත් කරනු ලබන සුභාසර සගරාවේ පායක සාමාජිකත්වය ලබා ගැනීම සඳහා පහත විස්තර පුරවා මැතිකදී ගේ 2.5 x 3.5 cm ප්‍රමානයේ ජායාරූපයක් සමඟ අපගේ ලිපිනය වෙත ගොමු කරන්න.

නම :

ලිපිනය :

වියස : පාසල :

දුරකථන : විදුල්න් ලිපිනය :

ප්‍රශ්නය : මෙවර සුභාසර කළුපයේ ඔබ වඩාත් කැමති ලිපිය කුමක්ද?

පිළිතුර :

අපගේ ලිපිනය : 4/91A, 5 වන ප්‍රවුමග, තලකොටුව විත්ත, පොලෝන්නොබ, කොළඹ 05. P.O Box : 1774

	Frequency	Time (Sri Lanka)	
FM	CRI - Sri Lanka FM97.9	05.00-10.00 (Eng)	10.00-00.00 (Sin)
Short wave	7260/9490/7265/11900	19:30-20:30	05:00-06:00
Online	http://sinhalese.cri.cn/		

වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවය

ශ්‍රී ලංකා ජන ඒච්චරිය මැණවින් හඳුනාගත් සුභ මිතුරුකු ලෙස වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවය ඉදිරි ගමනක් ආරම්භ කර තිබේ. ශ්‍රී ලංකාව පුරා විසුරැවා හැරෙන කෙටි තරංග සහ බස්නාහිර පළාත ආවරණය කරන FM තරංග විකාශනයක් සිංහල සේවය සතුවේයි. සියලු වැඩිහිටි පොෂිකාස්ථීන් සේවාව ඔස්සේදේ සවන් දිය හැකිය.

සිංහල සේවය ආරම්භ වූයේ වසර 1975 ජනවාරි පළමු දාය. විවක පැවැතියේ කෙටි තරංග විකාශනයක් පමණි. වසර 2010 අපේර් 23 වනදා වින FM තරංග විකාශනය ආරම්භ කෙරිණා.

මෙම වන වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවය ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන් විදුලි හා රුපවාහිනී මාධ්‍ය හා පුවත්පත් සමඟ මතා සහයෝගික

සම්බන්ධතාවකින් යුත්තා ඉදිරියට ගමන් කරමින් සිටී.

වින ප්‍රත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිංහල සේවයේ වැඩිසටහන් ශ්‍රී ලංකාවේ සමස්ක පවුල් ව්‍යුක්තය ඉලක්ක කොට විසුරැවා හරිනු ලැබේ. වැඩිසටහන් අන්තර්ගතය විනය සහ ශ්‍රී ලංකාව අතර ඇති සාම්ප්‍රදායික මිතුන්වය සහ රාජ්‍යතාන්ත්‍රික බැඳීම පදනම් කොට සකස් කර තිබේ. සතියේ දින පනතු ලා, ආර්ථිකය, සංස්කෘතිය, ජන ඒච්චරිය සහ මිතුන්වය, සංවාරය, සුප කලාව, විනයේ භාෂා අධ්‍යාපනය වැනි විෂය ක්ෂේත්‍ර ඔස්සේ වැඩිසටහන් විකාශනය කෙරේ. විව්‍යාංග සමාජ හා කාලීන තොරතුරු සඳහා ද විශේෂත්වයක් හිමිව තිබේ. විනයේ ශ්‍රී ලංකාවේ සහ ගෛලුයේ හැවුම් තොරතුරු යෙත් ප්‍රවාන්ත් විකාශනයක්ද දිනපතා සිදු කෙරේ.

